

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI**

**INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

**SKRIPSI**

**RANCANG BANGUN APLIKASI E-BOOKING BERBASIS *WEB***

**STUDI KASUS *THE BEAUTY HOUSE* SALON DAN SPA**

**PALEMBANG**



**Diajukan Oleh :**

**1. AMIR KHAN SYARIFUDIN / 021180030**

**2. MUHAMMAD FADHIL / 021180033**

**Untuk Memenuhi Sebagai Dari Syarat**

**Mencapai Gelar Sarjana Komputer**

**PALEMBANG**

**2023**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI**

**INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

**SKRIPSI**

**RANCANG BANGUN APLIKASI E-BOOKING BERBASIS *WEB***

**STUDI KASUS *THE BEAUTY HOUSE* SALON DAN SPA**

**PALEMBANG**



**Diajukan Oleh :**

**1. AMIR KHAN SYARIFUDIN / 021180030**

**2. MUHAMMAD FADHIL / 021180033**

**Untuk Memenuhi Sebagai Dari Syarat**

**Mencapai Gelar Sarjana Komputer**

**PALEMBANG**

**2023**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

---

---

**HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING SKRIPSI**

**NAMA/NPM** : 1. AMIR KHAN SYARIFUDIN / 021180030  
2. MUHAMMAD FADHIL / 021180033

**PROGRAM STUDI** : SISTEM INFORMASI

**JENJANG PENDIDIKAN** : STRATA SATU

**JUDUL** : RANCANG BANGUN APLIKASI E-  
BOOKING BERBASIS *WEB* STUDI KASUS  
*THE BEAUTY HOUSE* SALON DAN SPA  
PALEMBANG

**Tanggal : 21 Februari 2023**  
**Pembimbing**

**Mengetahui,**  
**Rektor**

**Fahmi Ajismanto, S.Kom., M.Kom.**  
**NIDN : 0220079201**

**Benedictus Effendi, ST., M.T.**  
**NIP : 09.PCT.13**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN KEBUDAYAAN, RISET DAN TEKNOLOGI  
INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

---

---

**HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI SKRIPSI**

**NAMA/NPM** : 1. AMIR KHAN SYARIFUDIN / 021180030  
2. MUHAMMAD FADHIL / 021180033

**PROGRAM STUDI** : SISTEM INFORMASI

**JENJANG PENDIDIKAN** : STRATA SATU

**JUDUL** : RANCANG BANGUN APLIKASI E-  
BOOKING BERBASIS *WEB* STUDI KASUS  
*THE BEAUTY HOUSE* SALON DAN SPA  
PALEMBANG

**Tanggal : 8 Maret 2023**  
**Penguji 1**

**Tanggal : 9 Maret 2023**  
**Penguji 2**

**Adelin, S.T., M.Kom.**  
**NIDN : 0211127901**

**Atin Triwahyuni, ST., M.Eng.**  
**NIDN : 0215028002**

**Menyetujui,**  
**Rektor**

**Benedictus Effendi, ST., M.T.**  
**NIP : 09.PCT.13**

**MOTTO :**

“ Sesungguhnya bersama kesukaran itu ada kemudahan.  
Karena itu bila kau telah selesai (mengerjakan yang lain) dan  
kepada tuhan berharaplah”

*(Q.S Al-Insyirah : 6-8)*

*Intelligence plus character that is the goal of true  
education*

*(Martin Luther King Jr)*

**Kupersembahkan Kepada :**

1. Allah SWT
2. Kedua Orang Tuaku Tercinta dan keluarga ku tersayang
3. Pemilik dan Seluruh Karyawan *The Beauty House* Salon dan Spa Palembang
4. Pembimbing Skripsi yang kami hormati Bapak Fahmi Ajismanto, S.Kom., M.Kom.
5. Untuk yang tersayang

## KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang mana berkat, rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “**Rancang Bangun Aplikasi E-Booking Berbasis Web Studi Kasus *The Beauty House Salon dan Spa Palembang***” tepat pada waktunya. Laporan ini merupakan salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Studi S1 Sistem Informasi Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech Palembang.

Sebagai rasa syukur dan hormat, melalui kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Rektor Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech Bapak Benedictus Effendi, S.T., M.T.
2. Wakil Ketua Rektor Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech Ibu Adelin, S.T., M.Kom.
3. Ketua Program Studi S1 Sistem Informasi Ibu Dini Hari Pertiwi, S.Kom., M.Kom.
4. Dosen Pembimbing Bapak Fahmi Ajismanto, S.Kom., M.Kom.
5. Dosen-dosen Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech, serta staf karyawan Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech.
6. Pemilik *The Beauty House* Salon dan Spa Palembang Ibu Rabiatal Adawiyah.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih sangat jauh dari kesempurnaan dan masih banyak kekurangan, karena keterbatasan ilmu yang

dimiliki. Untuk perbaikan selanjutnya, saran dan kritik yang membangun akan diterima dengan senang hati .

Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada pihak *The Beauty House* Salon dan Spa Palembang yang telah memberikan izin riset, dan kepada orang tua, saudara/i, sahabat serta orang yang penulis cintai dan sayangi dan semua pihak yang telah banyak membantu dan memberi dukungan.

Demikian kata pengantar dari penulis dan penulis berharap semoga laporan skripsi yang dibuat dapat bermanfaat bagi teman-teman semuanya khususnya bagi penulis sendiri dan Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech Palembang terima kasih.

Wassalammu'alaikum Warhamtullahi Wabarakatuh

Palembang, 2023

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xviii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Perumusan Masalah.....	3
1.3. Batasan Masalah.....	3
1.4. Tujuan Penelitian.....	4
1.5. Manfaat Penelitian.....	4
1.5.1. Manfaat Bagi Peneliti.....	4
1.5.2. Manfaat Bagi Akademik.....	5
1.5.3. Manfaat Bagi Tempat Penelitian.....	5

1.6. Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN</b>	
2.1. Profil Perusahaan Umum.....	7
2.1.1. Sejarah Perusahaan.....	7
2.1.2. Visi dan Misi.....	8
2.1.3. Struktur Organisasi.....	8
2.1.4. Tugas Wewenang.....	9
<b>BAB III LANDASAN TEORI</b>	
3.1 Landasan Teori.....	11
3.1.1 <i>E-Booking</i> .....	11
3.1.2 <i>Website</i> .....	12
3.1.3 Aplikasi.....	12
3.1.4 <i>Laravel</i> .....	13
3.1.5 <i>Blackbox Testing</i> .....	13
3.1.6 <i>Framework</i> .....	13
3.1.7 <i>Database</i> .....	14
3.1.8 <i>Object Oriented Programming (OOP)</i> .....	14
3.1.9 <i>Entity Relationship Diagram (ERD)</i> .....	15
3.2 Penelitian Terdahulu.....	16
3.3 Kerangka Pemikiran.....	19
<b>BAB IV METODE PENELITIAN</b>	
4.1. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	20

4.1.1. Lokasi.....	20
4.1.2. Waktu Penelitian.....	20
4.2. Metodologi Penelitian.....	21
4.2.1. <i>Metode Extreme Programming</i> .....	21
4.3. Jenis Data.....	23
4.2.1. Data Primer.....	23
4.2.2. Data Sekunder.....	23
4.4. Teknik Pengumpulan Data.....	24
4.3.1. Observasi.....	24
4.3.2. Wawancara.....	25
4.3.3. Studi Pustaka.....	25
4.3.4. Dokumentasi.....	26
4.5. Alat dan Pengembangan Teknik Sistem.....	26
4.5.1. Alat Perancangan Sistem.....	26
4.5.2. Teknik Pengembangan Sistem.....	36

## **BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN**

5.1. Analisis.....	37
5.1.1. Identifikasi Masalah.....	37
5.1.2. Alur Sistem Berjalan.....	38
5.1.3. Analisis Kebutuhan.....	39
5.1.4. Analisis Diagram Sistem Berjalan.....	42
5.2. Desain Sistem.....	43

5.2.1. Gambaran Sistem Usulan (Fase Perancangan).....	43
5.2.2. Analisis Diagram Alur Sistem Usulan.....	44
5.3. Analisis Basis Data.....	57
5.3.1. <i>Class Diagram</i> Sistem Usulan.....	57
5.3.2. Deskripsi Tabel.....	58
5.4. Desain Antarmuka.....	62
5.5. Implementasi dan Pengujian sistem.....	77
5.5.1. Implementasi (Fase Implementasi).....	77
5.6. Pengujian Unit (Fase Testing).....	97
5.6.1. Rencana Pengujian.....	97
5.6.2. Skenario Pengujian.....	97
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
6.1. Kesimpulan.....	106
6.2. Saran.....	106
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>xx</b>
<b>HALAMAN LAMPIRAN.....</b>	<b>xxiii</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Organisasi.....	8
Gambar 3.1 Kerangka Pemikiran.....	19
Gambar 4.1 <i>Metode Extreme Programming</i> .....	21
Gambar 4.2 <i>Entity Relationship Diagram (ERD)</i> Sistem Usulan.....	35
Gambar 5.1 <i>Flowchart</i> Sistem Berjalan.....	42
Gambar 5.2 <i>Use case</i> diagram login pelanggan, kasir dan <i>owner</i> .....	46
Gambar 5.3 <i>Use case Diagram</i> Area kasir, pelanggan dan <i>owner</i> .....	47
Gambar 5.4 <i>Activity Diagram</i> Sistem usulan untuk <i>login</i> .....	51
Gambar 5.5 <i>Activity Diagram</i> Sistem usulan untuk pelanggan booking....	52
Gambar 5.6 <i>Activity Diagram</i> Sistem usulan untuk kasir.....	53
Gambar 5.7 <i>Activity Diagram</i> Sistem usulan untuk <i>owner</i> .....	53
Gambar 5.8 <i>Sequence Diagram</i> Input paket promo.....	54
Gambar 5.9 <i>Sequence Diagram</i> Input menu perawatan.....	54
Gambar 5.10 <i>Sequence Diagram</i> data booking masuk.....	55
Gambar 5.11 <i>Sequence Diagram</i> data pelanggan.....	55
Gambar 5.12 <i>Sequence Diagram</i> data transaksi pembayaran.....	56
Gambar 5.13 <i>Sequence Diagram</i> laporan transaksi booking.....	56
Gambar 5.14 <i>Class Diagram</i> Sistem Usulan.....	57
Gambar 5.15 Desain Halaman <i>Home</i> Profil.....	62
Gambar 5.16 Desain Halaman Tentang Kami.....	63

Gambar 5.17 Desain Halaman <i>Login User</i> .....	63
Gambar 5.18 Desain Halaman <i>Register</i> Pelanggan.....	64
Gambar 5.19 Desain Beranda pelanggan.....	64
Gambar 5.20 Desain Perawatan Pelanggan.....	65
Gambar 5.21 Desain Promo Pelanggan.....	65
Gambar 5.22 Desain Riwayat Booking Pelanggan.....	66
Gambar 5.23 Desain <i>Input</i> Data Booking Pelanggan.....	66
Gambar 5.24 Desain Pembayaran Booking Pelanggan.....	67
Gambar 5.25 Desain Beranda Kasir.....	68
Gambar 5.26 Desain Data Pelanggan Kasir.....	69
Gambar 5.27 Desain kategori perawatan kasir.....	70
Gambar 5.28 Desain tambah kategori perawatan kasir.....	71
Gambar 5.29 Desain perawatan kasir.....	71
Gambar 5.30 Desain tambah perawatan kasir.....	72
Gambar 5.31 Desain promo kasir.....	72
Gambar 5.32 Desain tambah promo kasir.....	73
Gambar 5.33 Desain booking masuk kasir.....	73
Gambar 5.34 Desain detail booking masuk kasir.....	74
Gambar 5.35 Desain booking selesai kasir.....	74
Gambar 5.36 Desain laporan booking kasir.....	75
Gambar 5.37 Desain Beranda <i>owner</i> .....	75
Gambar 5.38 Desain data karyawan <i>owner</i> .....	76

Gambar 5.39 Desain data pelanggan <i>owner</i> .....	76
Gambar 5.40 Desain laporan booking <i>owner</i> .....	77
Gambar 5.41 Halaman <i>Home</i> Profil.....	79
Gambar 5.42 Halaman Tentang Kami.....	80
Gambar 5.43 Halaman <i>Login User</i> .....	81
Gambar 5.44 Halaman <i>Register</i> Pelanggan.....	81
Gambar 5.45 Halaman Beranda Pelanggan.....	82
Gambar 5.46 Halaman Perawatan Pelanggan.....	83
Gambar 5.47 Halaman Promo Pelanggan.....	84
Gambar 5.48 Halaman Riwayat booking Pelanggan.....	85
Gambar 5.49 Halaman <i>Input</i> data booking pelanggan.....	86
Gambar 5.50 Halaman pembayaran booking pelanggan.....	87
Gambar 5.51 Halaman Beranda Kasir.....	88
Gambar 5.52 Halaman Data Pelanggan Kasir.....	88
Gambar 5.53 Halaman kategori perawatan kasir.....	89
Gambar 5.54 Halaman tambah kategori perawatan kasir.....	89
Gambar 5.55 Halaman perawatan kasir.....	90
Gambar 5.56 Halaman tambah perawatan kasir.....	90
Gambar 5.57 Halaman promo kasir.....	91
Gambar 5.58 Halaman tambah promo kasir.....	91
Gambar 5.59 Halaman booking masuk kasir.....	92
Gambar 5.60 Halaman detail booking masuk kasir.....	92

Gambar 5.61 Halaman booking selesai kasir.....	93
Gambar 5.62 Halaman laporan booking kasir.....	94
Gambar 5.63 Halaman Beranda <i>owner</i> .....	94
Gambar 5.64 Halaman data karyawan <i>owner</i> .....	95
Gambar 5.65 Halaman data pelanggan <i>owner</i> .....	95
Gambar 5.66 Halaman laporan booking <i>owner</i> .....	96

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Simbol-simbol <i>Entity Realtionship Diagram</i> .....	15
Tabel 3.2 Penelitian Terdahulu.....	16
Tabel 4.1 Jadwal Penelitian.....	20
Tabel 4.2 Simbol-simbol <i>Use case Diagram</i> .....	27
Tabel 4.3 Simbol – Simbol <i>Activity Diagram</i> .....	30
Tabel 4.4 Simbol-simbol <i>Class Diagram</i> .....	32
Tabel 4.5 Simbol-simbol <i>Sequence Diagram</i> .....	34
Tabel 5.1 Tabel <i>Requirement</i> Aktor dan <i>Use case</i> .....	44
Tabel 5.2 <i>Use case Narrative</i> Area Admin ( kasir ).....	48
Tabel 5.3 <i>Use case Narrative</i> Area Pelanggan.....	49
Tabel 5.4 <i>Use case Narrative</i> Area Owner.....	50
Tabel 5.5 <i>Users</i> .....	58
Tabel 5.6 Transaksis.....	59
Tabel 5.7 Bookings.....	59
Tabel 5.8 Pembayaran.....	60
Tabel 5.9 Perawatans.....	60
Tabel 5.10 Kategories.....	61
Tabel 5.11 Migrations.....	62
Tabel 5.12 Perangkat Keras.....	78
Tabel 5.13 Perangkat Lunak.....	78

Tabel 5.14 Pengujian <i>Login</i> .....	98
Tabel 5.15 Pengujian <i>Register</i> member pelanggan.....	99
Tabel 5.16 Pengujian pelanggan booking.....	99
Tabel 5.17 Pengujian pembayaran booking.....	100
Tabel 5.18 Pengujian <i>Input</i> perawatan.....	101
Tabel 5.19 Pengujian <i>Input</i> Promo.....	102
Tabel 5.20 Pengujian <i>Input</i> Data Karyawan.....	103
Tabel 5.21 Pengujian Data laporan.....	104

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1. Form Topik dan Judul (*Fotocopy*)
2. Lampiran 2. Surat Balasan dari Perusahaan (*Fotocopy*)
3. Lampiran 3. Form Konsultasi (*Fotocopy*)
4. Lampiran 4. Surat Pernyataan (*Fotocopy*)
5. Lampiran 5. Form Revisi Ujian Pra Sidang (*Fotocopy*)
6. Lampiran 6. Form Revisi Ujian Kompre (Asli)
7. Lampiran 7. *Listing Code*

## **ABSTRACT**

*Amir Khan Syarifudin and Muhammad Fadhil. Design and Build of Web-Based E-Booking Application Case Study of The Beauty House Salon and Spa Palembang.*

*The development of information in this modern era, which not only supports the company's business processes but more than that, plays a very important role in controlling the company's business processes. This development also has an impact on the beauty salon business, which is supported by the increasing needs of the community regarding appearance and desires which indirectly bring progress in the world of beauty. Beauty salons are currently the main need for women who want to beautify and take care of themselves, if the treatment cannot be done alone at home we usually need salon services. With a beauty salon they can increase their confidence and appearance. the results of observing the system running at The Beauty House Salon and Spa, the customer must first come to the salon to see the treatment menu, then the cashier gives the treatment menu book and explains the treatment package menu, if the customer has chosen the desired treatment package menu, the customer immediately performs order, then the cashier records customer order data, after being recorded by the cashier, the customer must wait for a call to enter the treatment room, when the treatment process is complete, the customer immediately pays to the cashier and the cashier inputs customer transaction data, after inputting transactions the cashier immediately gives a note maintenance payments to customers. In this process, the authors found problems in The Beauty House Salon and Spa, namely the service and transaction processes. In the process of service and transaction problems this often occurs when the number of customers queuing in one day reaches 10 people or more, but the cashier does not really pay attention to who comes first, causing a struggle in the service queue. As for other problems, currently booking the maintenance menu is still done manually by the way the customer has to come first to the salon to see the treatment menu so that this method takes a long time for customers who have busy activities in placing orders.*

**Keyword : E-Booking, Application, Salon and Spa.**

## ABSTRAK

Amir Khan Syarifudin dan Muhammad Fadhil. Rancang Bangun Aplikasi *E-Booking* Berbasis *Web* Studi Kasus *The Beauty House* Salon dan *Spa* Palembang.

Semakin berkembangnya informasi di jaman *modern* ini, yang tidak hanya sekedar pendukung proses bisnis perusahaan tetapi lebih dari itu adalah memegang peranan yang sangat penting untuk mengendalikan proses bisnis perusahaan. Perkembangan ini berdampak juga pada pelaku bisnis salon kecantikan, yang di dukung dengan meningkatnya kebutuhan masyarakat mengenai penampilan dan keinginan yang secara tidak langsung membawa kemajuan dalam dunia kecantikan. Salon kecantikan saat ini menjadi kebutuhan utama bagi kaum wanita yang ingin mempercantik dan merawat diri, jika perawatan tidak bisa dilakukan sendiri di rumah biasanya kita membutuhkan jasa salon. Dengan adanya salon kecantikan mereka dapat meningkatkan kepercayaan diri dan penampilannya. hasil observasi sistem yang berjalan di *The Beauty House Salon* dan *Spa*, pelanggan harus datang terlebih dahulu ke salon untuk melihat menu perawatan, lalu kasir memberikan buku menu perawatan dan menjelaskan menu paket perawatan, jika pelanggan sudah memilih menu paket perawatan yang diinginkan, pelanggan langsung melakukan pemesanan, lalu kasir mencatat data pemesanan pelanggan, setelah dicatat oleh kasir maka pelanggan harus menunggu panggilan untuk masuk ke ruangan perawatan, ketika proses perawatan sudah selesai, pelanggan langsung membayar ke kasir dan kasir mengInput data transaksi pelanggan, setelah dilakukan penginputan transaksi kasir langsung memberikan nota pembayaran perawatan ke pelanggan. Pada proses ini penulis menemukan permasalahan yang ada pada *The Beauty House Salon* dan *Spa* yaitu proses pelayanan maupun transaksi. Dalam proses masalah pelayanan dan transaksi ini sering terjadi ketika hari libur jumlah pelanggan yang mengantri dalam satu hari mencapai 10 orang atau lebih, tetapi kasir tidak begitu memperhatikan siapa yang datang paling awal sehingga menyebabkan perebutan dalam antrian pelayanan. Adapun permasalahan lainnya saat ini *booking* menu perawatan masih dilakukan secara manual dengan cara pelanggan harus datang terlebih dahulu ke salon untuk melihat menu perawatan sehingga cara ini membutuhkan waktu yang lama bagi pelanggan yang memiliki aktifitas padat dalam melakukan pemesanan.

**Kata Kunci :** *E-Booking*, Aplikasi, Salon dan *Spa*.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Semakin berkembangnya informasi di jaman modern ini, yang tidak hanya sekedar pendukung proses bisnis perusahaan tetapi lebih dari itu adalah memegang peranan yang sangat penting untuk mengendalikan proses bisnis perusahaan. Perkembangan ini berdampak juga pada pelaku bisnis salon kecantikan, yang di dukung dengan meningkatnya kebutuhan masyarakat mengenai penampilan dan keinginan yang secara tidak langsung membawa kemajuan dalam dunia kecantikan. Salon kecantikan saat ini menjadi pilihan utama bagi kaum wanita yang ingin mempercantik diri, jika perawatan tidak bisa dilakukan sendiri di rumah maka dapat dilakukan di salon. Dengan adanya salon kecantikan mereka dapat meningkatkan kepercayaan diri dan penampilannya.

Istilah booking sama artinya dengan pemesanan secara umum dapat diartikan sebagai cara yang tepat untuk mencari dan memesan dengan mudah menggunakan media yang terhubung langsung dengan jaringan internet sehingga dimana dan kapan saja dapat diakses pelanggan dengan cepat, sehingga dapat meningkatkan efisiensi dan efektivitas.

*The Beauty House Salon dan Spa* merupakan salah satu salon yang diminati kaum wanita di Palembang, beralamat di Jl. Ariodilah I No. 2340 C, Rt. 032, Rw 011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Catamaran Ilir Timur I Palembang, 30129.

*The Beauty House Salon dan Spa*, merupakan salon kecantikan yang menawarkan berbagai perawatan wajah dan tubuh. *The Beauty House Salon dan Spa* mempunyai 8 orang karyawan, diantaranya terdiri dari 1 orang leader, 3 orang kapster, 3 orang hair stylist, dan 1 orang kasir. Jumlah pengunjung yang datang ke salon per-harinya kurang lebih 10 orang.

Berdasarkan hasil observasi sistem yang berjalan di *The Beauty House Salon dan Spa*, pelanggan harus datang terlebih dahulu ke salon untuk melihat menu perawatan, lalu kasir memberikan buku menu perawatan dan menjelaskan menu paket perawatan, jika pelanggan sudah memilih menu paket perawatan yang diinginkan, pelanggan langsung melakukan pemesanan, lalu kasir mencatat data pemesanan pelanggan, setelah dicatat oleh kasir maka pelanggan harus menunggu panggilan untuk masuk ke ruangan perawatan, ketika proses perawatan sudah selesai, pelanggan langsung membayar ke kasir dan kasir mengInputdata transaksi pelanggan, setelah dilakukan penginputan transaksi kasir langsung memberikan nota pembayaran perawatan ke pelanggan. Pada proses ini penulis menemukan permasalahan yang ada pada *The Beauty House Salon dan Spa* yaitu proses pelayanan maupun transaksi. Dalam proses masalah pelayanan dan transaksi ini sering terjadi ketika hari libur jumlah pelanggan yang mengantri dalam satu hari mencapai 10 orang atau lebih, tetapi kasir tidak begitu memperhatikan siapa yang datang paling awal sehingga menyebabkan perebutan dalam antrian pelayanan.

Adapun permasalahan lainnya saat ini *booking* menu perawatan masih dilakukan secara manual dengan cara pelanggan harus datang terlebih dahulu ke salon untuk melihat menu perawatan sehingga cara ini membutuhkan waktu yang lama bagi pelanggan yang memiliki aktifitas padat dalam melakukan pemesanan.

Berdasarkan uraian permasalahan diatas, penulis berinisiatif untuk membuat website aplikasi *E-Booking* sebagai sebuah sistem yang mendukung dalam mempermudah pelayanan seperti antrian pelanggan yang teratur serta sebuah sistem yang dapat meminimalisir kesalahan penginputan data transaksi untuk mempermudah dan mempercepat pelayanan di *The Beauty House Salon dan Spa*. Oleh karena itu penulis mengangkat judul “**Rancang Bangun aplikasi *E-Booking* berbasis web studi kasus *The Beauty House Salon dan Spa Palembang*”.**

## 1.2 Perumusan Masalah

Adapun rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu “Bagaimana membangun aplikasi *E-Booking* berbasis web yang dapat diterapkan pada *The Beauty House Salon dan Spa Palembang*?”.

## 1.3 Batasan Masalah

Agar penelitian ini berfokus kepada tujuan yang akan dibangun, maka dituliskan ruang lingkup dari penelitian ini. Adapun ruang lingkup pada pembuatan aplikasi *E-Booking The Beauty House Salon dan Spa* sebagai berikut ;

- 1) Objek penelitian ini adalah *The Beauty House Salon* dan *Spa* Palembang
- 2) Metode pengembangan yang digunakan dalam pembuatan aplikasi menggunakan metode *Extreme Programming (XP)*.
- 3) Pemodelan sistem yang digunakan yaitu UML (*Unified Modelling Language*) dan ERD (*Entity Relationship Diagram*).
- 4) Aplikasi ini dibangun menggunakan *Framework Larevel 9* dan menggunakan DBMS (*Database Management System*) *MySQL*.
- 5) Hak akses aplikasi ini yaitu pelanggan, *owner*, kasir.
- 6) Metode pengujian aplikasi menggunakan metode *Blackbox* untuk menguji fungsionalitas dari sistem.

#### **1.4 Tujuan Penelitian**

- 1) Untuk membangun aplikasi *E-Booking* berbasis *web* pada *The Beauty House Salon* dan *Spa* Palembang menggunakan metode *Extreme Programming (XP)*.

#### **1.5 Manfaat Penelitian**

##### **1.5.1 Manfaat Bagi Peneliti**

Adapun manfaat bagi peneliti sebagai berikut :

- 1) Peneliti dapat menerapkan ilmu pengetahuan yang telah dipelajari selama belajar di Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech Palembang
- 2) Sebagai syarat menyelesaikan mata kuliah proposal skripsi

- 3) Membantu meningkatkan keterampilan penulis untuk membangun program komputer.

### **1.5.2 Manfaat Bagi Akademik**

Adapun manfaat bagi akademik sebagai berikut :

- 1) Sebagai salah satu referensi bagi akademik untuk kelanjutan penelitian di masa yang akan datang.
- 2) Menjadi tolak ukur tingkat kemampuan mahasiswa /i untuk memahami ilmu yang telah dipelajari di Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech.

### **1.5.3 Manfaat Bagi Tempat Penelitian**

Adapun manfaat bagi tempat penelitian sebagai berikut :

- 1) Memberikan kemudahan bagi pelanggan dalam *booking* menu perawatan.
- 2) Memudahkan pihak salon dalam melakukan transaksi *booking* dan, membuat laporan menjadi lebih efektif dan efisien pada *The Beauty House* Salon dan Spa Palembang.

## **1.6 Sistematika Penulisan**

### **BAB I PENDAHULUAN**

Bab ini menguraikan mengenai latar belakang, rumusan masalah, Batasan masalah, tujuan penelitian, dan manfaat penelitian mengenai Rancang Bangun Aplikasi E-Booking Berbasis Web Studi Kasus The Beauty House Salon dan Spa Palembang

### **BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

Bab ini menguraikan mengenai gambaran umum perusahaan seperti profil The Beauty House Salon dan Spa Palembang, visi dan misi, struktur organisasi, serta tugas dan wewenang.

### **BAB III TINJAUAN PUSTAKA**

Bab ini menguraikan tinjauan pustaka tentang teori-teori yang berdasarkan pembuatan skripsi, yang terdiri dari teori pendukung, hasil penelitian terdahulu yang berkaitan dengan penelitian.

### **BAB IV METODE PENELITIAN**

Bab ini menguraikan metode penelitian, lokasi dan waktu penelitian, jenis data, teknik pengumpulan data, dan alat perancangan sistem.

### **BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN**

Bab ini menguraikan hasil pembahasan pembuatan sistem. Pada bab ini juga akan dibahas mengenai pengujian sistem.

### **BAB VI PENUTUP**

Bab terakhir ini memuat beberapa saran dan kesimpulan dari pembahasan dalam menerapkan aplikasi ini.

## BAB II

### GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

#### 2.1 Profil Perusahaan

##### 2.1.1 Sejarah Perusahaan

Awalnya *The Beauty House* Salon dan Spa ini berdiri pada tanggal 21 April 2013, yang bertempat di Jl. Ariodilah I No. 2340 C, Rt. 032, Rw 011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Kecamatan Ilir Timur I Palembang, 30129. *The Beauty House Salon dan Spa* hanya menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari *hair cut*, *creambath*, *colouring*, dan jenis-jenis perawatan rambut lainnya. Namun seiring berkembangnya trend dalam dunia kecantikan, maka *The Beauty House Salon dan Spa* mulai memperluas layanan jasa yang ditawarkan kepada konsumen.

*The Beauty House Salon dan Spa* mencoba menyediakan jasa perawatan wajah, seperti *facial* dan totok wajah, dan juga perawatan tubuh seperti pijat refleksi, *body spa*, *manicure-pedicure* (perawatan tangan dan kaki), dan beberapa jenis perawatan tubuh lainnya. Pemasaran yang dilakukan oleh *The Beauty House Salon dan Spa* dengan sosial media berupa Instagram, hingga saat ini *The Beauty House Salon dan Spa* sudah banyak dikenal oleh masyarakat luas khususnya Kota Palembang dengan harga yang terjangkau oleh masyarakat sehingga *The Beauty House Salon dan Spa* banyak yang minati.

### 2.1.2 Visi dan Misi

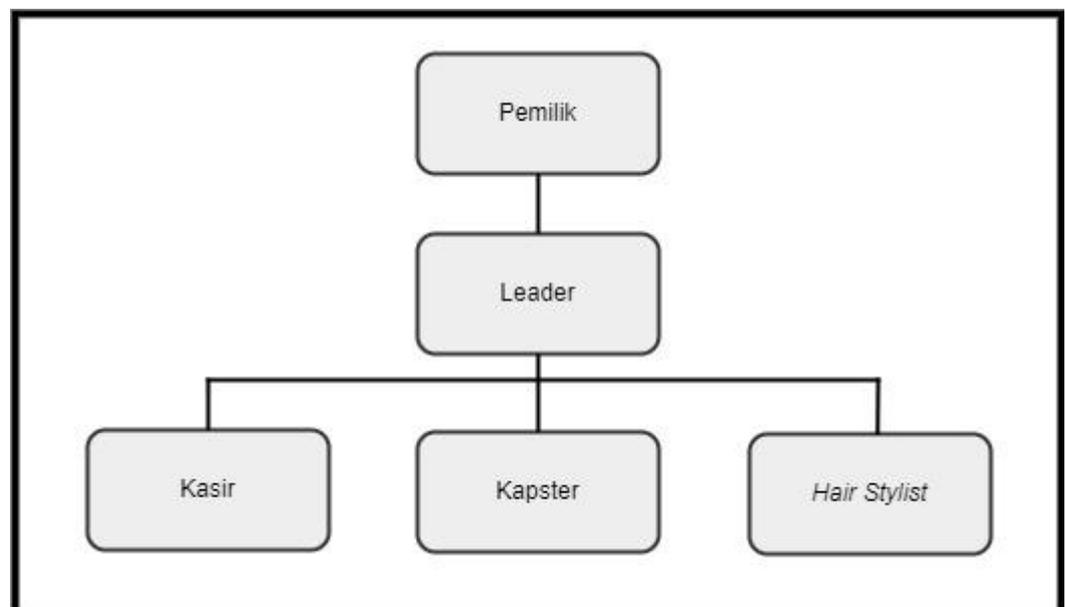
a **Visi**

“ Menjadi salon kecantikan yang unggul dalam bidang pelayanan dan perawatan ”

b **Misi**

- Memberikan pelayanan dan perawatan kecantikan rambut, wajah, dan tubuh yang sempurna dan terjangkau masyarakat
- Menyelenggarakan pengembangan kosmetik yang berwawasan global
- Meningkatkan kesejahteraan karyawan.

### 2.1.3 Struktur Organisasi



Sumber : *The Beauty House Salon dan Spa Palembang* (2013)

**Gambar 2.1 Struktur Organisasi**

### 2.1.4 Tugas Wewenang

➤ **Pemilik**

- 1 Menyusun rencana kerja dan kebijaksanaan teknis di salon.
- 2 Menentukan pola dan tata cara kerja untuk karyawan.
- 3 Melakukan pembayaran gaji karyawan.
- 4 Memeriksa laporan keuangan dan laporan bulanan.
- 5 Mewawancarai rekrutan baru yang ingin bekerja di The Beauty Salon dan Spa.

➤ **Leader**

- 1 Melaksanakan pengawasan, pengendalian, dan evaluasi kegiatan di salon.
- 2 menyelesaikan dan bertanggung jawab atas masalah yang terjadi di salon.
- 3 melaksanakan dan meningkatkan mutu pelayanan salon.
- 4 Mengurus rekrutan *hairstylist*, kapster yang baru

➤ **Kasir**

- 1 Bertanggung jawab atas segala jenis transaksi yang terjadi.
- 2 Membuat laporan keuangan harian dan bulanan untuk dilaporkan kepada pemilik.
- 3 Melakukan rekap lembar harian kerja.

➤ **Kapster**

- 1 Melaksanakan pelayanan secara keseluruhan (perawatan wajah, rambut, dan tubuh) di luar pelayanan pemotongan rambut, seperti

pengeritingan dan pelurusan rambut, *hair mask*, *facial*, *body massage*, dan lain-lain.

- 2 Menjaga dan menggunakan peralatan dan perlengkapan salon dengan baik dan penuh tanggung jawab.
- 3 Memperhatikan stok perlengkapan salon, seperti *shampoo*, bahan-bahan *creambath*, *hair tonic*, dan lain sebagainya.
- 4 Melaksanakan dan meningkatkan mutu pelayanan The Beauty House Salon dan Spa.

➤ ***Hair Sytlist***

- 1 Melaksanakan pelayanan mengenai pemotongan dan penataan rambut sesuai yang diinginkan oleh konsumen dengan penuh tanggung jawab sesuai keahlian dan kewenangannya.
- 2 Menjaga dan menggunakan peralatan dan perlengkapan salon dengan baik dan penuh tanggung jawab. Melaksanakan dan meningkatkan mutu pelayanan The Beauty House Salon dan Spa.

## **BAB III**

### **TINJAUAN PUSTAKA**

#### **3.1 Landasan Teori**

Landasan teori secara umum dapat diartikan sebagai pernyataan yang disusun secara sistematis dan memiliki variabel yang kuat. Landasan teori secara isi memuat teori-teori dan hasil penelitian, dimana teori dan hasil penelitian yang digunakan ini digunakan sebagai kerangka teori peneliti untuk menyelesaikan penelitian. Berikut landasan teori yang mendukung penelitian penulis pada *The Beauty House Salon dan Spa Palembang* :

##### **3.1.1 E-Booking**

Menurut Kurnia Dona (2020), *E-Booking* adalah pemesanan secara elektronik yang dapat dilakukan dimana saja dan kapanpun. Aplikasi E-Booking adalah sebuah aplikasi yang dibangun untuk pemesanan secara elektronik tersebut dengan memanfaatkan jasa internet dalam pengaplikasiannya. Aplikasi ini dapat digunakan pada perusahaan jasa penyewaan dan penjualan produk. Aplikasi ini mampu memberikan layanan kepada pelanggan dengan fitur-fitur yang mudah digunakan dan bagi pengguna jasa aplikasi ini juga diberikan kemudahan dalam informasi pemesanan dan pengontrolan pemesanan dengan laporan-laporan pemesanan yang lengkap.

### 3.1.2 Website

*Website* merupakan kumpulan halaman-halaman yang berisi informasi yang disimpan diinternet yang bisa diakses atau dilihat melalui jaringan *internet* pada perangkat-perangkat yang bisa mengakses *internet* itu sendiri seperti komputer. Definisi kata *web* adalah *Web* sebenarnya penyederhanaan dari sebuah istilah dalam dunia komputer yaitu *World Wide Web* yang merupakan bagian dari teknologi *Internet*. (Fadilah et al., 2020)

### 3.1.3 Aplikasi

Menurut Anharudin dan Dewi La Flora Bonita (2019), perangkat lunak aplikasi adalah suatu subkelas perangkat lunak komputer yang memanfaatkan kemampuan komputer langsung untuk melakukan suatu tugas yang diinginkan pengguna. Biasanya dibandingkan dengan perangkat lunak sistem yang mengintegrasikan berbagai kemampuan komputer, tapi tidak secara langsung menerapkan kemampuan tersebut untuk mengerjakan suatu tugas yang menguntungkan pengguna. Contoh utama perangkat lunak aplikasi adalah pengolah kata, lembar kerja, dan pemutar media. Beberapa aplikasi yang digabung bersama menjadi suatu paket kadang disebut sebagai suatu paket atau suite aplikasi (*application suite*).

### **3.1.4 Laravel**

*Laravel* ialah pengembangan *website* berlandaskan *MVP* yang ditulis dalam PHP yang dirancang untuk meningkatkan kualitas *software* dengan mengurangi *cost* pengembangan awal, biaya perawatan, serta untuk mengoptimalkan pengalaman bekerja dengan aplikasi dengan menyediakan sintaks ekspresif, jelas dan efisien. (Sinaga & Universitas Islam Negeri Sumatera Utara, 2020).

### **3.1.5 Blackbox Testing**

Menurut Abdullah, Moch Zawaruddin, dkk (2020), *Black-box testing* merupakan sebuah pengujian fungsional dimana proses pengujiannya dikembangkan atas dasar program atau fungsi sistem secara luar. Pengujian didasarkan pada detail aplikasi seperti tampilan aplikasi, fungsi-fungsi yang ada pada aplikasi, dan kesesuaian alur fungsi dengan bisnis proses yang diinginkan oleh customer. Tester atau penguji melakukan pengujian dengan mencoba memasukkan data *Input* dan mengamati output dari sistem tanpa perlu mengetahui struktur internal dan cara kerja dari program atau sistem.

### **3.1.6 Framework**

Menurut Sallaby Achmad Fikri dan Kanedi Indra (2020), Framework adalah kumpulan intruksi-intruksi yang dikumpulkan dalam class dan function-function dengan fungsi masing-masing untuk memudahkan developer dalam memanggilnya tanpa harus menuliskan

syntax program yang sama berulang-ulang serta dapat menghemat waktu

### **3.1.7 Database**

*Database* merupakan kumpulan informasi yang disimpan di dalam komputer yang secara sistematis agar dapat diperiksa menggunakan suatu program komputer. Secara konsep *Database* berupa kumpulan dari data-data yang membentuk *file* yang antara satu dan lainnya terhubung dengan tatacara tertentu untuk membentuk data baru. (Yani & Saputra, 2018)

*Database* merupakan komponen terpenting dalam pembangunan sistem informasi, karena menjadi tempat untuk menampung dan mengorganisasikan seluruh data yang ada dalam sistem, sehingga dapat dieksplorasi untuk menyusun informasi-informasi dalam berbagai bentuk (Siholmarito Sitompul et al., 2019).

### **3.1.8 Object Oriented Programming (OOP)**

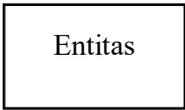
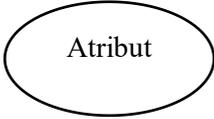
Menurut Samsir dan Siddik Muhammad (2020), Pemrograman Berorientasi Objek (OOP) adalah suatucara baru dalam berpikir serta berlogika dalam menghadapi masalah-masalah yang akan dicoba atasi dengan bantuan komputer, dimana setiap objek adalah entitas tunggal yang memiliki kombinasi struktur data dan fungsi tertentu. Sedangkan objek adalah orang, tempat, benda, kejadian, objek sebuah kejadian

seperti pembayaran uang pendidikan, registrasibiodata siswa, membaca buku dan sebagainya.

### 3.1.9 Entity Relationship Diagram (ERD)

Menurut Tamarawati Sely, dkk (2020), ERD (*Entity Relationship Diagram*) adalah model teknik pendekatan yang menyatakan atau menggambarkan hubungan suatu model. Didalam hubungan ini tersebut dinyatakan yang utama dari ERD adalah menunjukkan objek data (*Entity*) dan hubungan (*Relationship*), yang ada pada *Entity*.

**Tabel 3.1 Simbol-simbol *Entity Realtionship Diagram***

Notasi	Keterangan
	<b>Entitas</b> , adalah suatu objek yang dapat diidentifikasi dalam lingkungan pemakai.
	<b>Relasi</b> , menunjukkan adanya hubungan di antara sejumlah entitas yang berbeda.
	<b>Atribut</b> , berfungsi mendeskripsikan karakter entitas (atribut yang berfungsi sebagai key diberi garis bawah)
	<b>Garis</b> , sebagai penghubung antara relasi dengan entitas, relasi dan entitas dengan atribut.

Sumber : (Tamarawati Sely,dkk,2020)

### 3.2 Penelitian Terdahulu

Sebagai bahan pertimbangan pada penelitian ini akan dicantumkan berbagai hasil penelitian terdahulu, berikut hasil penelitian terdahulu yang dapat dilihat pada Tabel 3.2 sebagai berikut:

**Tabel 3.2 Penelitian Terdahulu**

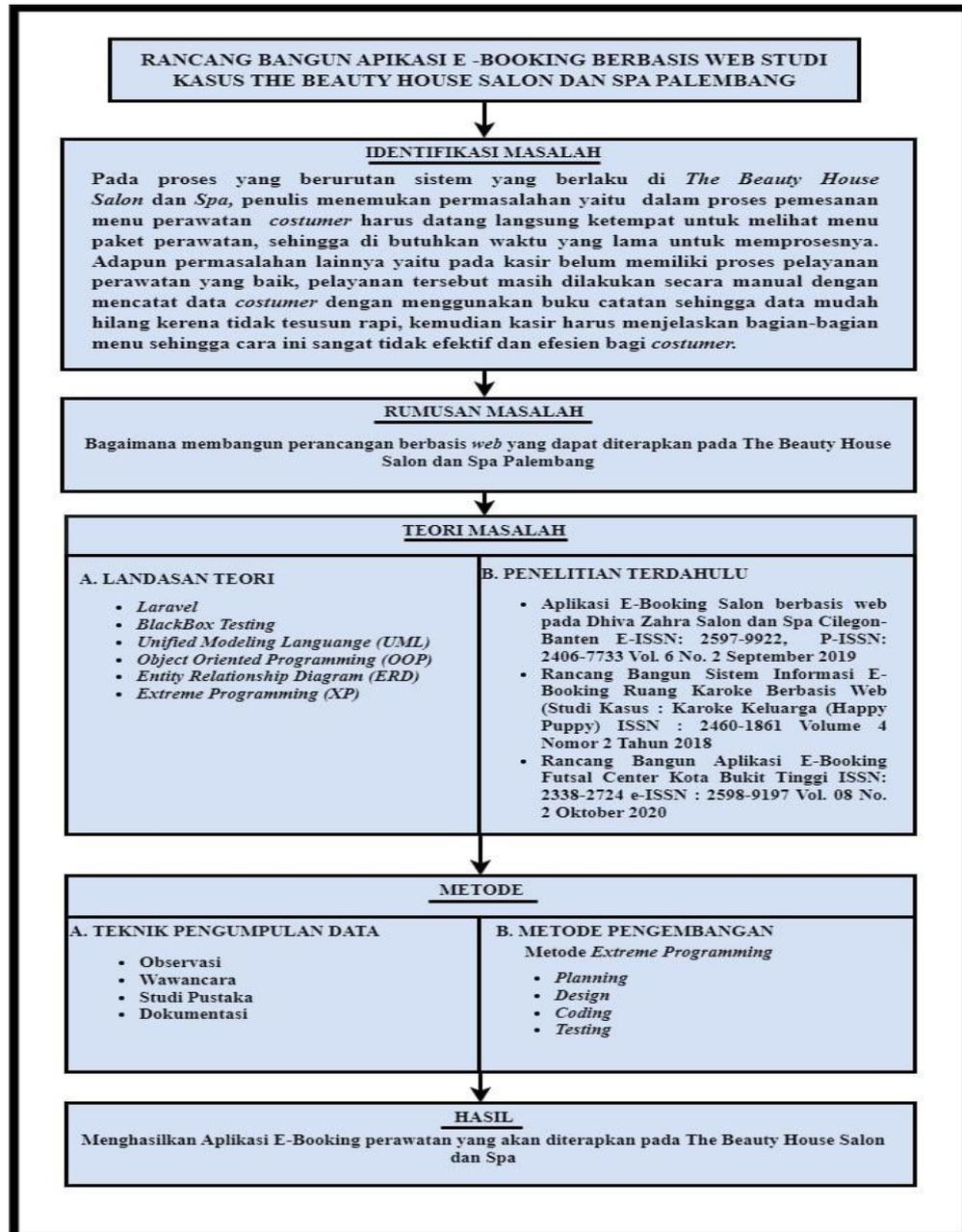
No	Judul	Penulis dan Tahun	Hasil Penelitian
1.	Aplikasi E-Booking Salon Berbasis web pada Dhiva Zahra Salon dan Spa Cilegon-Banten E-ISSN: 2597-9922, P-ISSN : 2406- 7733 Vol. 6 No. 2 September 2019	Anharudin dan La Flora Bonita Dewi (2019)	Dengan adanya aplikasi E-Booking ini dapat membantu memudahkan Customer dalam proses booking layanan perawatan sehingga Customer tidak harus datang langsung ke salon serta agar cepat dan mudah melakukan proses pelayanan yang sudah tersedia.

No	Judul	Penulis dan Tahun	Hasil Penelitian
2.	Rancang Bangun Sistem Informasi E- Booking Ruang Karoke Berbasis Web (Studi Kasus : Karoke Keluarga (Happy Puppy) ISSN : 2460-1861 Volume 4 Nomor 2 Tahun 2018	Anharudin, Donny Fernando, Novi Khristina Putri (2018)	Sistem informasi ini dapat membantu perusahaan dalam proses bisnisnya. Terutama menyelesaikan permasalahan terkait <i>booking</i> atau pemesanan tempat yang selama ini menjadi kendala. Dengan adanya aplikasi ini. Informasi terkait promo-promo seperti <i>voucer</i> dll yang diberikan perusahaan dapat sampai kepada <i>customer</i> .

No	Judul	Penulis dan Tahun	Hasil Penelitian
3.	Rancang Bangun Aplikasi E-Booking Futsal Center Kota Bukit Tinggi ISSN: 2338-2724 e-ISSN: 2598-9197 Vol. 08 No.2 Oktober 2020	Dona Kurnia (2020)	Dengan adanya aplikasi E-Booking yang penulis susun, yang menyajikan informasi seputar penyewaan lapangan futsal kota Bukit Tinggi. Dengan pemanfaatan aplikasi ini bagi masyarakat dapat mengakses atau mencari informasi terkini tentang jadwal penyewaan lapangan futsal

### 3.3 Kerangka Pemikiran

Adapun Kerangka Pemikiran yang dibahas dapat dilihat pada gambar 3.3 sebagai berikut :



Sumber : Penulis (2022)

Gambar 3.1 Kerangka Pemikiran

## BAB IV METODE PENELITIAN

### 4.1 Lokasi dan Waktu Penelitian

#### 4.1.1 Lokasi

*The Beauty House Salon dan Spa* merupakan salah satu salon yang diminati kaum wanita di Palembang, beralamat di Jl. Ariodilah I No. 2340 C, Rt. 032, Rw 011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Kecamatan Ilir Timur I Palembang, 30129.

#### 4.1.2 Waktu Penelitian

Dalam pelaksanaan penelitian ini terhitung dimulai dari tanggal 30 Agustus 2022 sampai dengan 29 September 2022 di *The Beauty House Salon dan Spa Palembang*, berikut jadwal penelitian yang penulis lakukan dapat dilihat pada tabel 4.1 sebagai berikut :

**Tabel 4.1 Jadwal Penelitian**

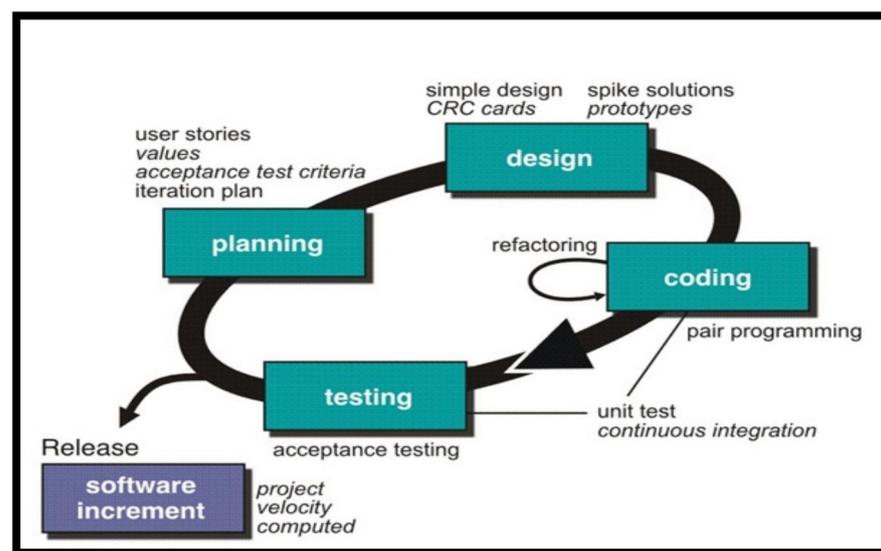
Tahapan		2022																							
		September				Oktober				November				Desember				Januari				Februari			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Perencanaan	1. Observasi	■	■																						
	2. Wawancara			■	■																				
	3. Dokumentasi					■	■	■	■																
	4. Studi Pustaka	■	■	■	■																				
Perancangan	1. UML							■	■	■															
	2. Activity Diagram									■	■	■													
	3. Class Diagram												■	■	■	■	■								
	4. ERD														■	■	■	■	■						
Pengkodean	1. Membangun XP																	■	■						
	2. Evaluasi XP																		■	■	■	■			
Pengujian	1. Pengujian XP																				■	■	■	■	
	2. Perbaikan XP																					■	■	■	■

## 4.2 Metodologi Penelitian

Dalam perancangan skripsi penulis merancang alur penelitian menggunakan metode penelitian yang terbagi atas :

### 4.2.1 Metode *Extreme Programming*

*Extreme Programming (XP)* dikenal dengan metode technical how to atau bagaimana suatu tim teknis mengembangkan perangkat lunak secara efisien melalui berbagai prinsip dan teknik praktis pengembangan perangkat lunak. *XP* menjadi dasar bagaimana tim bekerja sehari-hari.



Gambar 4.1 Metode *Extreme Programming*

#### 4.2.1.1 *Planning* (Perencanaan)

Tahapan ini merupakan langkah awal dalam pembangunan sistem dimana dalam tahapan ini dilakukan beberapa kegiatan perencanaan yaitu, identifikasi permasalahan, menganalisa

kebutuhan sampai dengan penetapan jadwal pelaksanaan pembangunan sistem.

#### **4.2.1.2 Design (Perancangan)**

Tahapan berikutnya adalah perancangan dimana pada tahapan ini dilakukan kegiatan pemodelan yang dimulai dari pemodelan sistem, pemodelan arsitektur sampai dengan pemodelan basis data. Pemodelan sistem dan arsitektur menggunakan *Unified Modelling Language* (UML) sedangkan pemodelan basis data menggunakan *Entity Relationship Diagram* (ERD).

#### **4.2.1.3 Coding (Pengkodean)**

Tahapan ini merupakan kegiatan penerapan pemodelan yang sudah dibuat kedalam bentuk *user interface* dengan menggunakan bahasa pemrograman. Adapun bahasa pemrograman yang digunakan adalah *Laravel 9* dengan metode *Object Oriented*. Untuk sistem manajemen basis data menggunakan piranti lunak MySQL.

#### **4.2.1.4 Testing (Pengujian)**

Setelah tahapan pengkodean selesai, kemudian dilakukan tahapan pengujian sistem untuk mengetahui kesalahan apa saja yang timbul saat aplikasi sedang berjalan serta mengetahui

apakah sistem yang dibangun sudah sesuai dengan kebutuhan pengguna.

### **4.3 Jenis Data**

#### **4.3.1 Data Primer**

Menurutl Pioh et al., (2018), Data primer adalah data yang diperoleh langsung dari sumber asli (objek) tidak melalui perantara. Data primer adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan langsung di lapangan oleh orang yang melakukan penelitian atau yang bersangkutan yang memerlukannya.

Data primer biasanya didapat dari sumber informasi yang individu seperti wawancara yang dilakukan oleh peneliti atau penulis. Dalam penelitian ini penulis mendapatkan data primer seperti, data profil The Beauty House Salon dan Spa Palembang, data berupa foto menu-menu paket perawatan, dan wawancara kepada pemilik The Beauty House Salon dan Spa.

#### **4.3.2 Data Sekunder**

Menurutl Pioh et al., (2018), Data sekunder adalah data yang diperoleh atau dikumpulkan oleh orang yang melakukan penelitian dari sumber-sumber yang telah ada. Data sekunder merupakan data pelengkap yang tidak didapat secara langsung dari responden melainkan dari arsip atau data-data yang dimiliki oleh pihak instansi atau perusahaan terkait, rekap data permintaan, rekap data distribusi,

studi pustaka, dokumen SOP perusahaan, struktur organisasi, data penjualan produk, data stok dan jurnal yang berhubungan dengan permasalahan yang diteliti.

Dalam hal ini penulis melakukan studi pustaka dengan mengumpulkan jurnal-jurnal terkait penelitian.

#### **4.4 Teknik Pengumpulan Data**

Teknik pengumpulan data merupakan teknik atau metode yang digunakan untuk mengumpulkan data yang akan diteliti. Artinya, teknik pengumpulan data memerlukan langkah yang strategis dan juga sistematis untuk mendapatkan data yang valid dan juga sesuai dengan kenyataannya.

##### **4.4.1 Observasi**

Menurut Waruwu (2019), Observasi sebagai teknik pengumpulan data mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik yang lain, yaitu wawancara dan kuisisioner. Jika wawancara dan kuisisioner selalu berkomunikasi dengan orang maka observasi tidak terbatas pada orang, tetapi juga obyek-obyek alam lain.

Pada metode ini peneliti melakukan pengamatan secara langsung terhadap kegiatan yang berkaitan dengan permasalahan yang diambil pada *The Beauty House Salon* dan *Spa* Palembang.

#### 4.4.2 Wawancara

Menurut Karmaria (2021), wawancara adalah percakapan dengan maksud tertentu. Percakapan itu dilakukan oleh dua pihak, yaitu pewawancara yang mengajukan pertanyaan dan yang diwawancarai yang memberikan jawaban atas pertanyaan itu.

Dalam metode ini penulis telah melakukan wawancara secara langsung dengan saudari Rabiatul Adawiyah sebagai pemilik *The Beauty House Salon* dan *Spa* guna mendapatkan informasi dan latar belakang mengenai permasalahan yang ada.

#### 4.4.3 Studi Pustaka

Menurut Hermawan (2019:32), Studi pustaka atau literatur review adalah bagian dari sebuah karya tulis ilmiah yang memuat pembahasan-pembahasan penelitian terdahulu dan referensi ilmiah yang terkait dengan penelitian yang dijelaskan oleh penulis dalam karya tulis tersebut.

Studi pustaka yang dilakukan penulis yaitu dengan cara membaca dan mengutip dari beberapa jurnal penelitian melalui media internet untuk mencari referensi yang berhubungan dengan topik penelitian saat ini.

#### 4.4.4 Dokumentasi

Menurut (Fadli et al., 2018) dokumentasi merupakan teknik pengumpulan data dengan cara mengumpulkan data yang diperoleh dari dokumen yang ada atau catatan-catatan yang tersimpan, baik itu beberapa catatan transkrip, buku, agenda dan laporan.

Pada metode ini peneliti mengumpulkan beberapa dokumen yang menyangkut tentang The Beauty House Salon dan Spa Palembang, seperti data harga dan menu perawatan dan data penjualan, baik itu berupa *soft copy*, *fotocopy*, foto, maupun arsip dari pihak The Beauty House Salon dan Spa.

### 4.5. Alat dan Teknik Pengembangan Sistem

#### 4.5.1 Alat Perancangan Sistem

Dalam pengembangan sistem, penulis menggunakan alat berupa *Unified Modeling Language (UML)*, *Use case Diagram*, *Class Diagram*, *Sequence Diagram*, *Activity Diagram* dan *Entity Relationship Diagram (ERD)*. Berikut penjelasan mengenai alat yang digunakan untuk pengembangan sistem.

##### 4.5.1.1 *Unified Modeling Language (UML)*

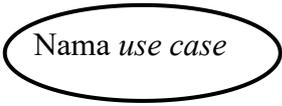
Menurut Rosa A. S dan Shalahuddin (2018:133), *Unified Modeling Language (UML)* adalah salah satu standar bahasa yang banyak digunakan di dunia industri untuk mendefinisikan *requirement*, membuat analisis & desain, serta menggambarkan

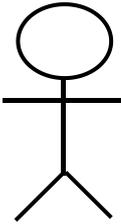
arsitektur dalam pemrograman berorientasi objek. Adapun *UML* terbagi menjadi beberapa jenis *Diagram* sebagai berikut:

**a) *Use case Diagram***

Menurut Rosa A. S dan M. Shalahuddin (2018:155), *use case* atau *diagram use case* merupakan permodelan untuk kelakuan (*behavior*) sistem informasi yang akan dibuat. *Use case* mendeskripsikan sebuah interaksi antara satu atau lebih aktor dengan sistem informasi yang akan dibuat, secara kasar, *use case* digunakan untuk mengetahui fungsi apa saja yang ada di dalam sebuah sistem informasi dan siapa saja yang berhak menggunakan fungsi-fungsi itu. Berikut adalah simbol-simbol yang ada pada *diagram use case* pada tabel 4.2:

**Tabel 4.2 Simbol-simbol *Use case Diagram***

Simbol	Deskripsi
<p style="text-align: center;"><i>Use case</i></p> 	<p>Fungsionalitas yang disediakan sistem sebagai unit-unit yang saling bertukar pesan antar unit atau aktor, biasanya dinyatakan dengan menggunakan kata kerja di</p>

Simbol	Deskripsi
	awal frase nama <i>use case</i>
<p data-bbox="683 589 836 622"><i>Aktor/actor</i></p> 	<p data-bbox="1013 589 1348 1422">Orang, proses, atau sistem lain yang berinteraksi dengan sistem informasi yang akan dibuat di luar sistem informasi yang akan dibuat itu sendiri, jadi walaupun simbol dari aktor adalah gambar orang, tapi aktor belum tentu merupakan orang biasanya dinyatakan menggunakan kata benda di awal frase nama aktor.</p>
<p data-bbox="625 1485 893 1518"><i>Asosiasi/assotiacion</i></p> 	<p data-bbox="1013 1485 1348 1787">Komunikasi antara aktor dan <i>use case</i> yang berpartisipasi pada <i>use case</i> atau <i>use case</i> memiliki interaksi dengan aktor.</p>
<p data-bbox="657 1843 865 1877"><i>Ekstensi/Extend</i></p>	<p data-bbox="1013 1843 1348 1944">Menunjukkan extension dari sebuah <i>use case</i> untuk</p>

Simbol	Deskripsi
<p style="text-align: center;">&lt;&lt; extend &gt;&gt;</p> <p style="text-align: center;">—————</p>	<p>menambahkan optional behavior. Arah panah dari extension <i>use case</i> ke base <i>use case</i>.</p>
<p style="text-align: center;">Generalisasi/<i>Generalization</i></p> <p style="text-align: center;">—————→</p>	<p>Hubungan generalisasi dan spesialisasi (umum-khusus) antara dua buah <i>use case</i> dimana fungsi yang satu adalah fungsi yang lebih umum dari lainnya.</p>
<p style="text-align: center;">Menggunakan/<i>Include/Uses</i></p> <p style="text-align: center;">&lt;&lt;include&gt;&gt;</p> <p style="text-align: center;">- - - - -</p>	<p>Menunjukkan inclusion fungsionalitas dari sebuah <i>use case</i> dengan <i>use case</i> lainnya. Arah panah dari base <i>use case</i> ke included <i>use case</i></p>

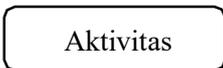
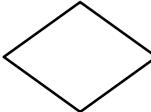
Sumber: Rossa A.S dan Shalahuddin (2018:156-158)

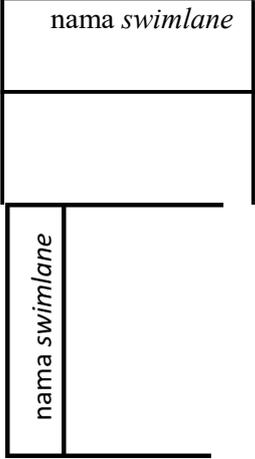
### b) *Activity Diagram*

Menurut Rosa A.S dan M. Shalahuddin (2018:161), diagram aktivitas atau *Activity Diagram* menggambarkan *workflow* (aliran kerja) atau aktivitas dari sebuah sistem atau proses bisnis atau menu yang ada pada perangkat

lunak. Yang perlu diperhatikan disini adalah bahwa diagram aktivitas menggambarkan aktivitas sistem bukan apa yang dilakukan aktor, jadi aktivitas yang dapat dilakukan oleh sistem. Berikut simbol-simbol yang ada pada *Activity Diagram* tabel 4.3:

**Tabel 4.3 Simbol – Simbol *Activity Diagram***

Simbol	Deskripsi
Status awal 	Status awal aktivitas sistem, sebuah diagram aktivitas memiliki sebuah status awal.
Aktivitas 	Aktivitas yang dilakukan sistem, aktivitas biasanya diawali dengan kata kerja.
Percabangan/ <i>decision</i> 	Asosiasi percabangan di mana jika ada pilihan aktivitas lebih dari satu.
Penggabungan/ <i>join</i> 	Asosiasi penggabungan di mana lebih dari satu aktivitas digabungkan menjadi satu.
Status akhir	Status akhir yang dilakukan sistem, sebuah diagram aktivitas

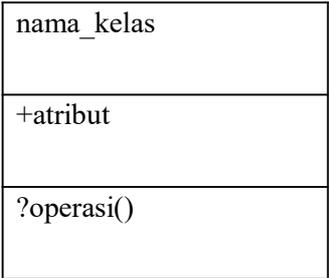
Simbol	Deskripsi
	memiliki sebuah status akhir.
<p data-bbox="624 573 935 613"><i>Swimlane</i></p> 	Memisahkan organisasi bisnis yang bertanggung jawab terhadap aktivitas yang terjadi.

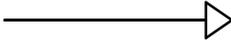
Sumber: Rosa A. S dan Shalahuddin (2018:162)

### c) *Class Diagram*

Menurut Rosa A. S dan M. Shalahuddin (2018:147), diagram kelas atau *class diagram* menggambarkan struktur sistem dari segi pendefinisian kelas-kelas yang akan dibuat untuk membangun sistem. Kelas memiliki apa yang disebut atribut dan metode atau operasi. Berikut adalah simbol-simbol yang ada pada *class diagram* tabel 4.4:

Tabel 4.4 Simbol-simbol *Class Diagram*

Simbol	Deskripsi
<p>Kelas</p> 	<p>Kelas pada struktur sistem</p>
<p>Antarmuka/ <i>interface</i></p> 	<p>Sama dengan konsep <i>interface</i> dalam pemrograman berorientasi objek</p>
<p>Asosiasi/ <i>association</i></p> 	<p>Relasi antarkelas dengan makna umum, asosiasi biasanya juga disertai dengan <i>multiplicity</i></p>
<p>Asosiasi berarah/ <i>directed association</i></p> 	<p>Relasi antar kelas dengan makna kelas yang satu digunakan oleh kelas yang lain, asosiasi iasanya juga disertai dengan <i>multiplicity</i></p>

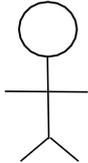
Simbol	Deskripsi
Generalisasi 	Relasi antar kelas dengan makna generalisasi- spesialisasi (umum khusus)
Kebergantungan/ <i>dependency</i> 	Relasi antar kelas dengan makna kebergantungan antar kelas
Agregasi/ <i>aggregation</i> 	Relasi antar kelas dengan makna semua-bagian ( <i>wholepart</i> )

Sumber: Rosa A. S dan M. Shalahuddin (2018:147)

#### d) *Sequence Diagram*

Menurut Sukamto dan Shalahuddin (2018:165), “*diagram Sequence*” menggambarkan kelakuan objek pada *use case* dengan mendeskripsikan waktu hidup objek dengan *message* yang dikirimkan dan diterima antar objek. Berikut adalah simbol-simbol yang ada pada *Sequence Diagram* tabel 4.5:

Tabel 4.5 Simbol-simbol *Sequence Diagram*

No.	Simbol	Deskripsi
1.	<p data-bbox="730 398 807 427">Aktor</p>  <p data-bbox="826 824 887 853">Atau</p> <p data-bbox="775 965 919 994">Nama aktor</p> <p data-bbox="730 1055 954 1084">Tanpa waktu aktif</p>	<p data-bbox="1018 398 1326 1368">Orang, proses, atau sistem lain yang berinteraksi dengan sistem informasi yang akan dibuat di luar sistem informasi yang akan dibuat itu sendiri, jadi walaupun simbol dari aktor adalah gambar orang, tapi aktor belum tentu merupakan orang, biasanya dinyatakan dalam menggunakan kata benda di awal frase nama aktor.</p>
2.	<p data-bbox="730 1429 967 1458">Garis hidup/<i>lifeline</i></p> 	<p data-bbox="1018 1429 1294 1525">Menyatakan kehidupan suatu objek</p>

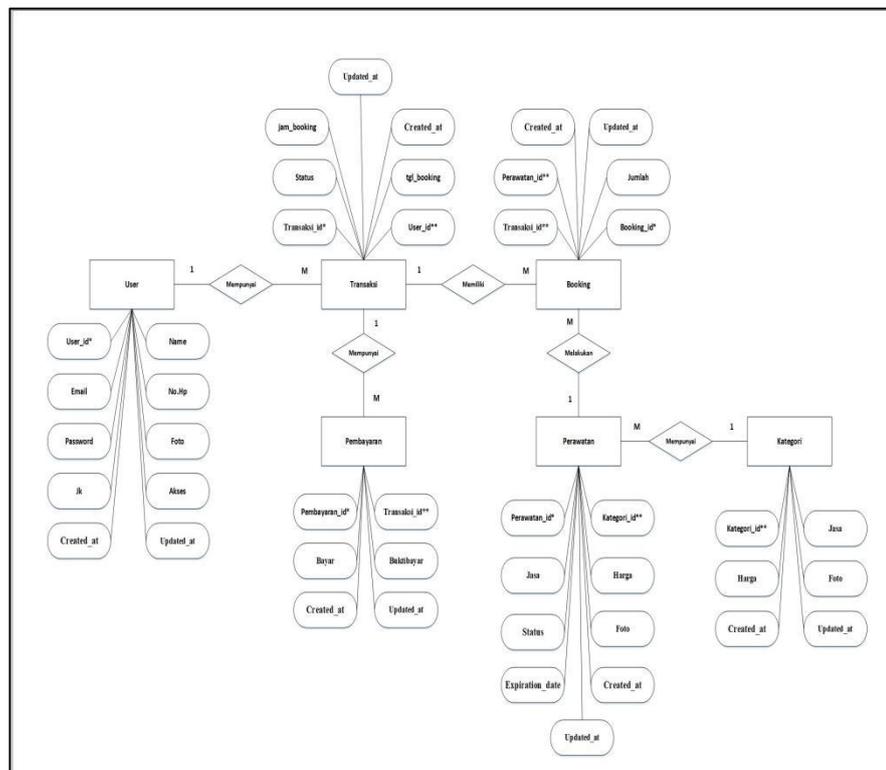
No	Simbol	Deskripsi
3.	Objek	Menyatakan objek yang berinteraksi pesan

Nama objek :  
nama kelas

Sumber: Sukamto dan Shalahuddin (2018:165)

#### 4.5.1.2 Entity Relationship Diagram (ERD)

Model konseptual yang mendeskripsikan hubungan antara penyimpanan. Berikut Gambar rancangan *Entity Relationship Diagram (ERD)* Sistem Usulan:



Gambar 4.2 *Entity Relationship Diagram (ERD)* Sistem Usulan

#### 4.4.2 Teknik Pengembangan Sistem

##### a) Black box Testing

Teknik pengujian *black box* terdiri dari, *Equivalence Partitioning*, *Boundary Value Analysis/ Limit Testing*, *Comparison Testing*, *Sample Testing*, *Robustness Testing*, *Behavior Testing*, *Requirement Testing*, *Performance Testing*, *Endurance Testing*, *Cause-Effect Relationship Testing*.

Salah satu yang akan diterapkan dalam penelitian ini yaitu teknik *Equivalence Partitioning*. Teknik ini diuji coba berdasarkan tujuh tahapan, yaitu menentukan *use case* yang diuji, tentukan kriteria, definisikan partisi, buat data uji, buat kasus uji, lakukan pengujian dan evaluasi. Hasil pengujian akan menghasilkan *feedback* untuk masukan bagi tempat penelitian.

## **BAB V**

### **HASIL DAN PEMBAHASAN**

#### **5.1. Analisis**

Analisis adalah hasil observasi dan pengamatan penulis untuk membuat sistem usulan yang dapat menjadi solusi permasalahan dari permasalahan yang ada, sekiranya analisa ini berguna untuk mengetahui alur sistem usulan dari beberapa permasalahan yang dihadapi pada sistem berjalan sebelumnya, berikut merupakan beberapa analisis yang akan diterangkan diantaranya:

##### **5.1.1 Identifikasi Masalah**

Pada *The Beauty House Salon dan Spa*, penulis mengidentifikasi permasalahan yaitu Pada proses ini penulis menemukan permasalahan yang ada pada *The Beauty House Salon dan Spa* yaitu proses pelayanan maupun transaksi. Dalam proses masalah pelayanan dan transaksi ini sering terjadi ketika hari libur jumlah pelanggan yang mengantri dalam satu hari mencapai 10 orang atau lebih, tetapi kasir tidak begitu memperhatikan siapa yang datang paling awal sehingga menyebabkan perebutan dalam antrian pelayanan. Adapun permasalahan lainnya saat ini booking menu perawatan masih dilakukan secara manual dengan cara pelanggan harus datang terlebih dahulu ke salon untuk melihat menu perawatan sehingga cara ini membutuhkan waktu yang lama bagi pelanggan yang memiliki aktifitas padat dalam melakukan pemesanan.

### 5.1.2 Alur Sistem Berjalan

Berdasarkan hasil observasi sistem yang berjalan di *The Beauty House Salon* dan *Spa*, pelanggan harus datang terlebih dahulu ke salon untuk melihat menu perawatan, lalu kasir memberikan buku menu perawatan dan menjelaskan menu paket perawatan, jika pelanggan sudah memilih menu paket perawatan yang diinginkan, pelanggan langsung melakukan pemesanan, lalu kasir mencatat data pemesanan pelanggan, setelah dicatat oleh kasir maka pelanggan harus menunggu panggilan untuk masuk ke ruangan perawatan, ketika proses perawatan sudah selesai, pelanggan langsung membayar ke kasir dan kasir mengInputdata transaksi pelanggan, setelah dilakukan penginputan transaksi kasir langsung memberikan nota pembayaran perawatan ke pelanggan.

### 5.1.3 Analisis Kebutuhan

#### 5.1.3.1 Analisis Masukan

Berisi tentang gambaran masukan yang oleh sistem yang berjalan saat ini, sebelum adanya sistem usulan. Tiap masukan dirinci :

Nama Masukan	: Catatan Pemesanan Menu Perawatan
Sumber	: <i>The Beauty House</i> Salon dan Spa
Fungsi	: Sebagai Tolak ukur untuk data pemesanan yang tersusun dengan rapi.
Media	: Kertas
Volume	: Setiap Hari
Keterangan	: Digunakan sebagai media laporan pencatatan pemesanan dan laporan keuangan.
Hasil Analisa	: Pembuatan lembaran laporan data pemesanan dan laporan keuangan tiap hari dan bulannya dinilai melakukan pemborosan kertas dan penyimpanan data yang dilakukan tidak efektif karena data bisa hilang dalam penyimpanannya.

### 5.1.3.2 Analisis Keluaran

Berisi gambaran tentang keluaran yang dihasilkan oleh sistem berjalan saat ini sebelum adanya sistem usulan. Tiap keluaran dirinci :

Nama Keluaran : Catatan detail transaksi pemesanan menu perawatan.

Sumber : *The Beauty House* Salon dan Spa

Fungsi : Sebagai laporan keuangan hasil pembayaran yang dilakukan pelanggan.

Media : Kertas

Rangkap : 2

Keterangan : Harus dicatat.

Hasil Analisa : Tidak efisien karena penggunaan media kertas dianggap tindakan pemborosan dan sulit dilakukan proses analisa.

### 5.1.3.3 Identifikasi Kebutuhan

Merupakan hasil analisa dalam bentuk uraian masalah, dan strategi pemecahan masalah yang berkaitan dengan informasi yang berjalan (bersifat manual) dengan aplikasi e-booking usulan (aplikasi yang dibutuhkan).

Kebutuhan : Rancang Bangun Aplikasi E-Booking Berbasis Web Studi Kasus *The Beauty House Salon* dan *Spa* Palembang

Masalah : Belum adanya aplikasi pemesanan dan laporan keuangan untuk membantu pelanggan melakukan pemesanan menu perawatan secara efektif.

Usulan :Proses pemesanan dan laporan keuangan diharapkan tidak lagi bersifat manual, namun dapat di akses secara terkomputerisasi.

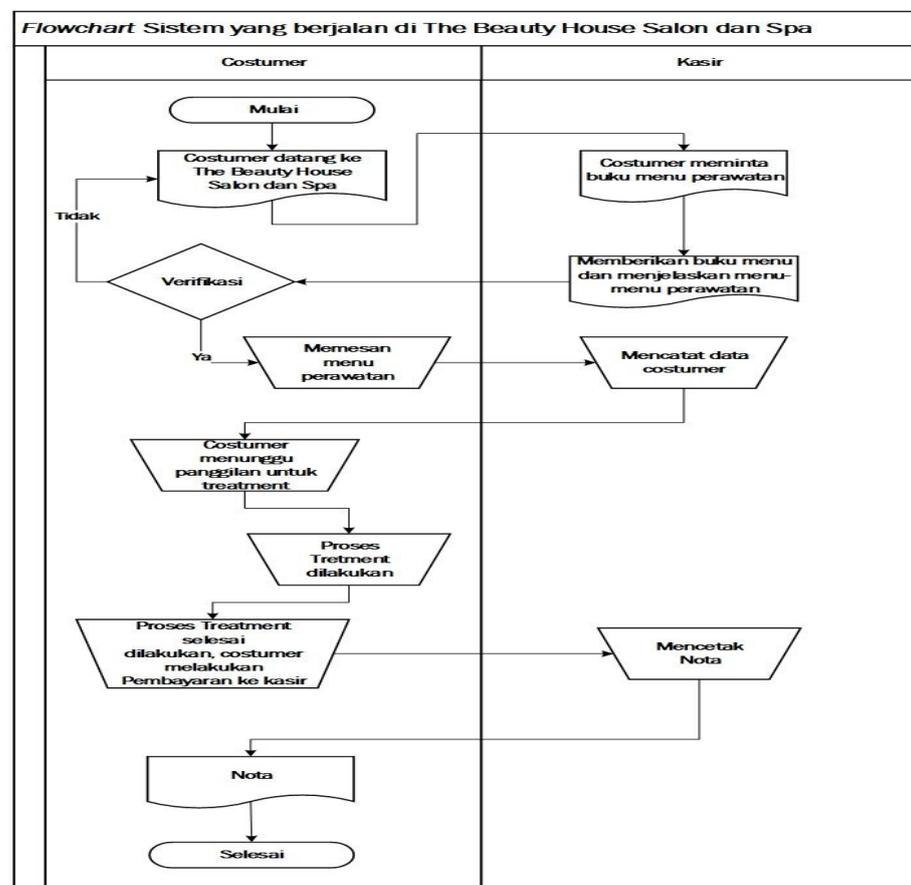
Kebutuhan : *Database*

Masalah : Pada aplikasi ini belum adanya *database* yang menampung data pemesanan dari *customer* secara detail.

Usulan : Dibuat aplikasi dengan menggunakan *database* untuk memberikan kemudahan dalam pemesanan dan memaksimalkan laporan keuangan secara efektif.

### 5.1.4 Analisis *Diagram* Sistem Berjalan (Fase Perencanaan)

Dalam identifikasi masalah yang disebutkan di atas sebelumnya, dimana pada sistem berjalan booking menu perawatan masih dilakukan secara manual dengan cara pelanggan harus datang terlebih dahulu ke salon untuk melihat menu perawatan sehingga cara ini membutuhkan waktu yang lama bagi pelanggan yang memiliki aktifitas padat dalam melakukan pemesanan. di *The Beauty House Salon dan Spa* Palembang masih dilakukan dengan cara konvensional, berikut adalah alur sistem berjalan yang masih digunakan sebelum adanya sistem usulan yang akan dibuat.



**Gambar 5.1** *Flowchart* Sistem Berjalan

## **5.2. Desain Sistem**

### **5.2.1 Gambaran Sistem Usulan (Fase Perancangan)**

Analisis sistem kebutuhan secara garis besar membahas tentang kebutuhan sistem aplikasi, pengguna yang akan memanfaatkan aplikasi sistem ini dapat menggunakan sistem usulan yang akan dibuat, yang mana sistem ini dibuat dengan bahasa pemrograman *PHP* dan *database mysql*.

#### **5.2.1.1. Halaman Pelanggan Pada Sistem Usulan**

Halaman pelanggan pada sistem usulan yang akan dibuat dapat mengakses beberapa menu diantaranya, melihat menu Beranda, melihat menu tentang perawatan, melihat menu paket promo, dapat melakukan daftar menjadi *member*, melakukan *login* kedalam sistem usulan, melakukan booking, konfirmasi data pembayaran, lihat status transaksi pembayaran.

#### **5.2.1.2. Halaman Admin Pada Sistem Usulan**

Halaman admin pada sistem usulan mengontrol beberapa menu, yang terdiri dari menu kelola menu perawatan, menu paket promo, kelola data booking masuk, kelola data karyawan dan pelanggan, kelola data transaksi pembayaran dan kelola laporan keuangan.

### 5.2.1.3. Halaman *Owner* Pada Sistem Usulan

Halaman *owner* pada sistem usulan mengontrol beberapa menu, yang terdiri dari menu beranda, lihat data transaksi pembayaran dan lihat laporan keuangan.

## 5.2.1. Analisis *Diagram* Alur Sistem Usulan

### 5.2.2.1. Use case Diagram

*Use case diagram* menggambarkan antara *user* (pengguna) dengan sistem melalui sebuah cerita bagaimana sebuah sistem dipakai. *Use case diagram* terdiri dari *actor* dan *use case* itu sendiri. Sebelum menentukan *use case* apa saja yang terdapat pada sistem, kita tentukan terlebih dahulu *requirement* fungsi dari *use case* yang dibutuhkan.

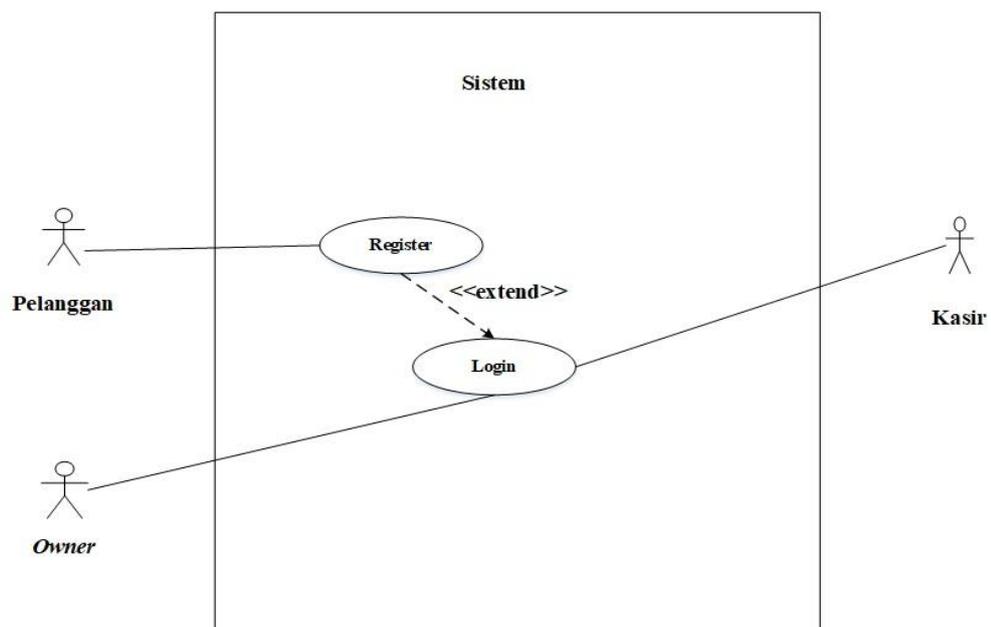
**Tabel 5.1** Tabel *Requirement* Aktor dan *Use case*

No.	<i>Requirement</i>	Aktor	<i>Use case</i>
1	Melakukan <i>login</i>	Semua Aktor	<i>Use case login</i>
2	Melihat profil the beauty house dalon & spa, Menu Beranda, melakukan daftar menjadi <i>member</i> , melihat menu perawatan, melihat menu paket promo,	Pelanggan	Usecase <i>Diagram</i> area Pelanggan

<b>No.</b>	<b>Requirement</b>	<b>Aktor</b>	<b>Use case</b>
<b>2</b>	dapat melakukan booking, dapat melihat riwayat booking dan menu pembayaran, melakukan <i>Input</i> data booking, lihat status transaksi booking.	Pelanggan	<i>Usecase Diagram</i> area Pelanggan
<b>3</b>	Menu Beranda, Menginput menu paket promo, Menginput kategori perawatan dan menu perawatan, dapat mengelola data booking masuk, dapat melihat data pelanggan, mengelola data transaksi pembayaran, dapat mengelola laporan transaksi booking.	Admin / Kasir	<i>Use case Diagram</i> Area Admin/kasir

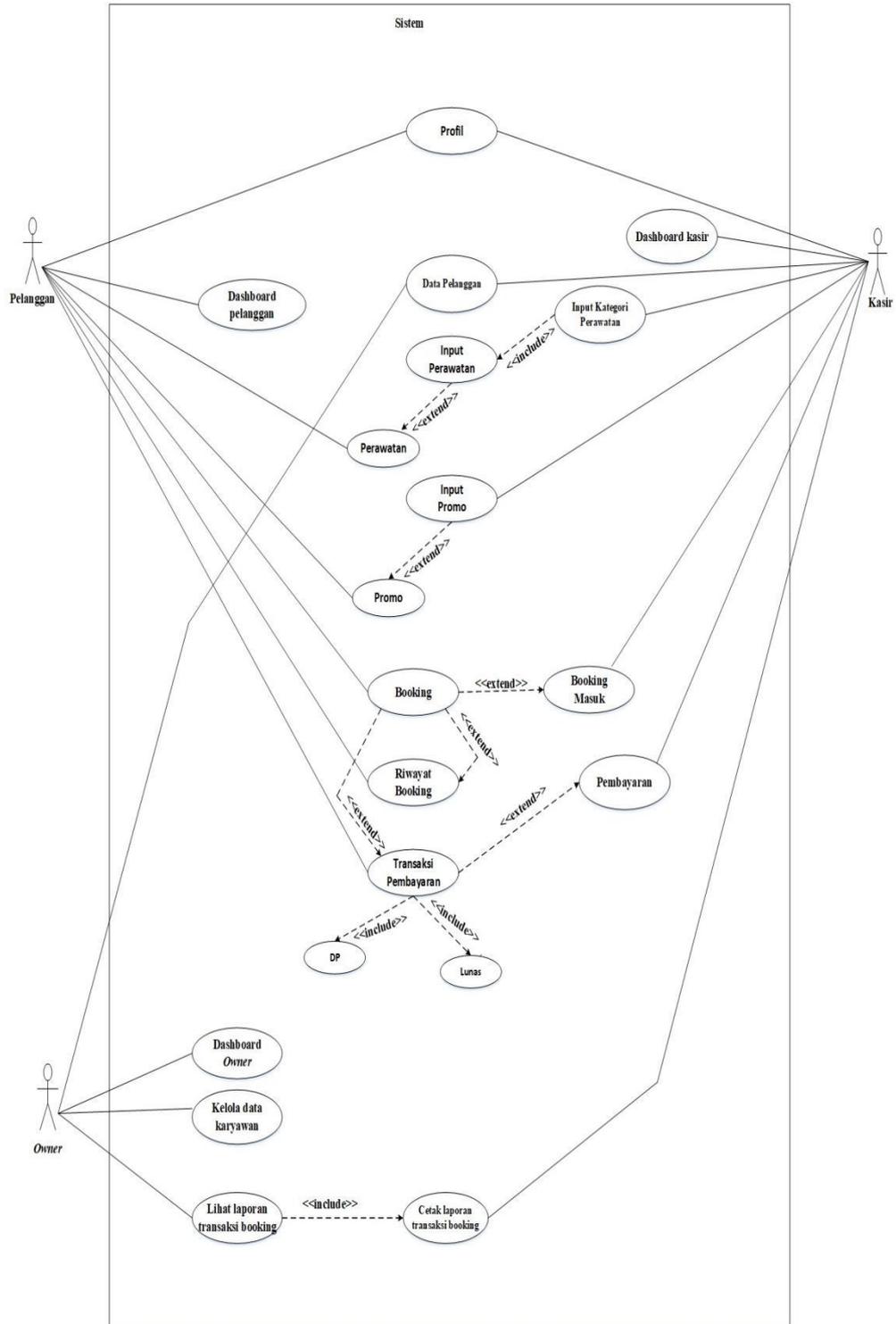
No.	Requirement	Aktor	Use case
4	owner pada sistem usulan mengontrol beberapa menu, yang terdiri dari menu Beranda, dapat mengelola data karyawan, dapat melihat data pelanggan, dapat melihat laporan transaksi booking.	Owner	Use case Diagram Area Owner

a) *Use case diagram login untuk pelanggan, kasir dan owner*



Gambar 5.2 *Use case diagram login pelanggan, kasir dan owner*

**b) Use case Diagram Area kasir, pelanggan dan owner**



**Gambar 5.3 Use case Diagram Area kasir, pelanggan dan owner**

Tabel 5.2 *Use case Narrative Area Admin ( kasir )*

<i>Use case Narrative Area admin (kasir)</i>	
<b>Tujuan</b>	Menampilkan area kasir
<b>Deskripsi</b>	<i>Sistem</i> ini memungkinkan Aktor untuk membuka area kasir
<b>Actor</b>	Kasir
<b><i>Scenario utama</i></b>	
<b>Kondisi awal</b>	Aktor telah mengakses <i>website</i>
<b>Aksi Aktor</b>	<b>Reaksi system</b>
1. Aktor <i>login</i> sebagai Admin	2. Sistem merespon dengan cara menampilkan halaman area kasir
3. Admin bisa memilih salah satu menu yang ada di area admin	Sistem merespon dan menampilkan halaman yang telah di pilih kasir
<b>Kondisi Akhir</b>	Sistem menampilkan halaman area kasir

Tabel 5.3 *Use case Narrative Area Pelanggan*

<i>Use case Narrative Area Pelanggan</i>	
<b>Tujuan</b>	Menampilkan area pelanggan
<b>Deskripsi</b>	<i>Sistem</i> ini memungkinkan Aktor untuk membuka area pelanggan
<b>Actor</b>	pelanggan
<i>Scenario utama</i>	
<b>Kondisi awal</b>	Aktor telah mengakses <i>website</i>
<b>Aksi Aktor</b>	<b>Reaksi sistem</b>
1. Aktor <i>login</i> sebagai pelanggan	2. Sistem merespon dengan cara menampilkan halaman area pelanggan
3. pelanggan bisa memilih salah satu menu yang ada di area pelanggan	Sistem merespon dan menampilkan halaman yang telah di pilih pelanggan
<b>Kondisi Akhir</b>	Sistem menampilkan halaman area pelanggan

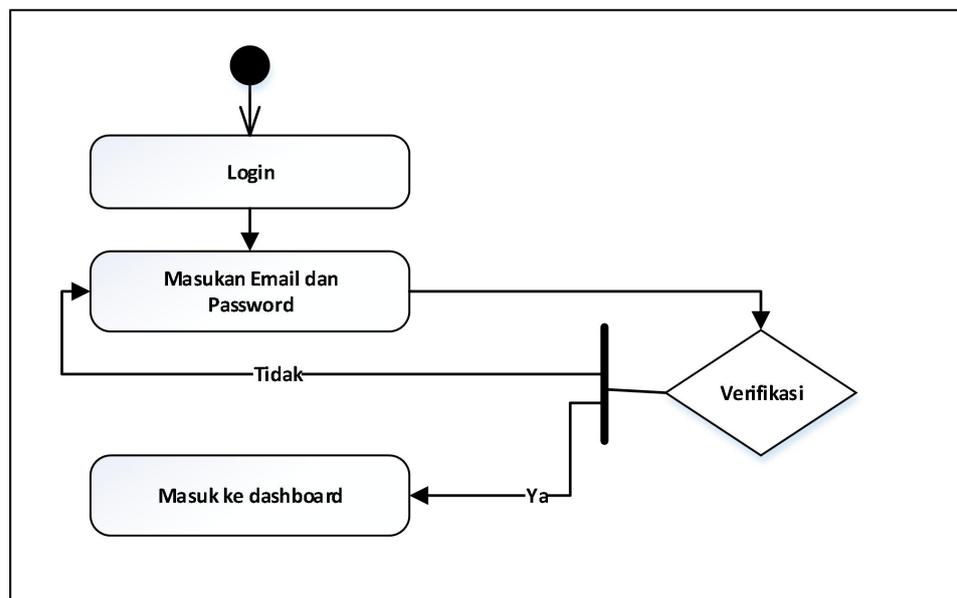
Tabel 5.4 *Use case Narrative Area Owner*

<i>Use case Narrative Area Pelanggan</i>	
<b>Tujuan</b>	Menampilkan area <i>owner</i>
<b>Deskripsi</b>	<i>Sistem</i> ini memungkinkan Aktor untuk membuka area <i>owner</i>
<b>Actor</b>	<i>owner</i>
<i>Scenario utama</i>	
<b>Kondisi awal</b>	Aktor telah mengakses <i>website</i>
<b>Aksi Aktor</b>	<b>Reaksi sistem</b>
1. Aktor <i>login</i> sebagai <i>owner</i>	2. Sistem merespon dengan cara menampilkan halaman area <i>owner</i>
3. <i>owner</i> bisa memilih salah satu menu yang ada di area <i>owner</i>	Sistem merespon dan menampilkan halaman yang telah di pilih <i>owner</i>
<b>Kondisi Akhir</b>	Sistem menampilkan halaman area <i>owner</i>

### 5.2.2.2. Activity Diagram

Aktivitas yang menjabarkan dilakukan oleh bagian-bagian terdapat *Activity* berdasarkan *use case* yang terlibat dengan sistem usulan sebagai berikut :

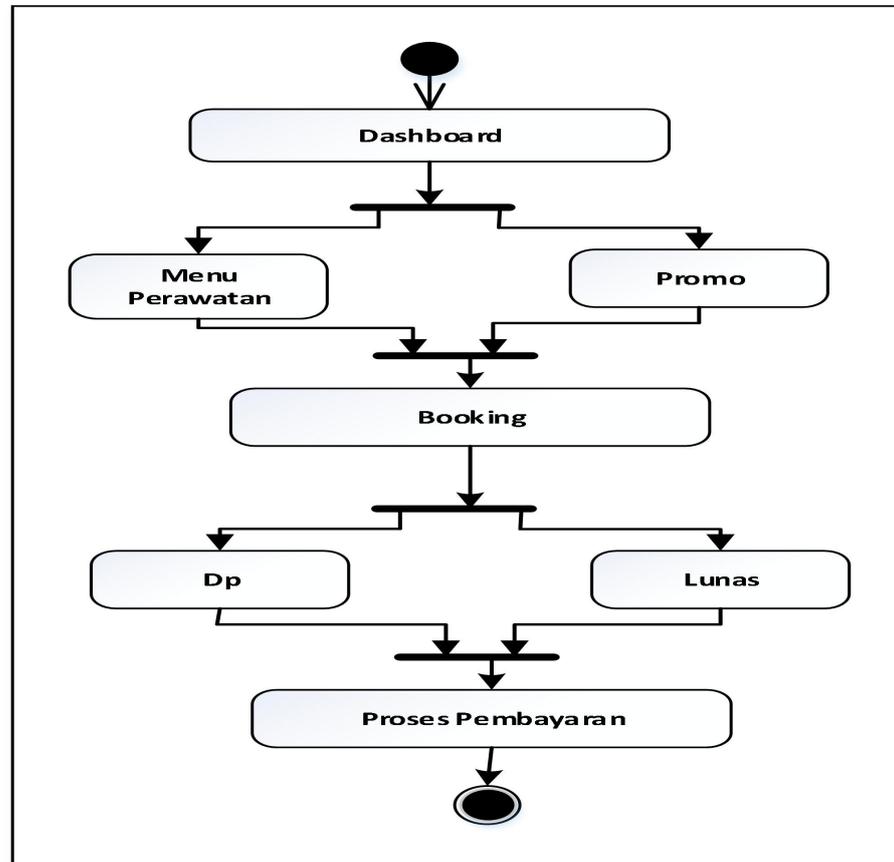
#### a) Activity Diagram usulan untuk login



**Gambar 5.4 Activity Diagram Sistem usulan untuk login**

Setiap user yang melakukan aktivitas didalam aplikasi harus melakukan login terlebih dahulu.

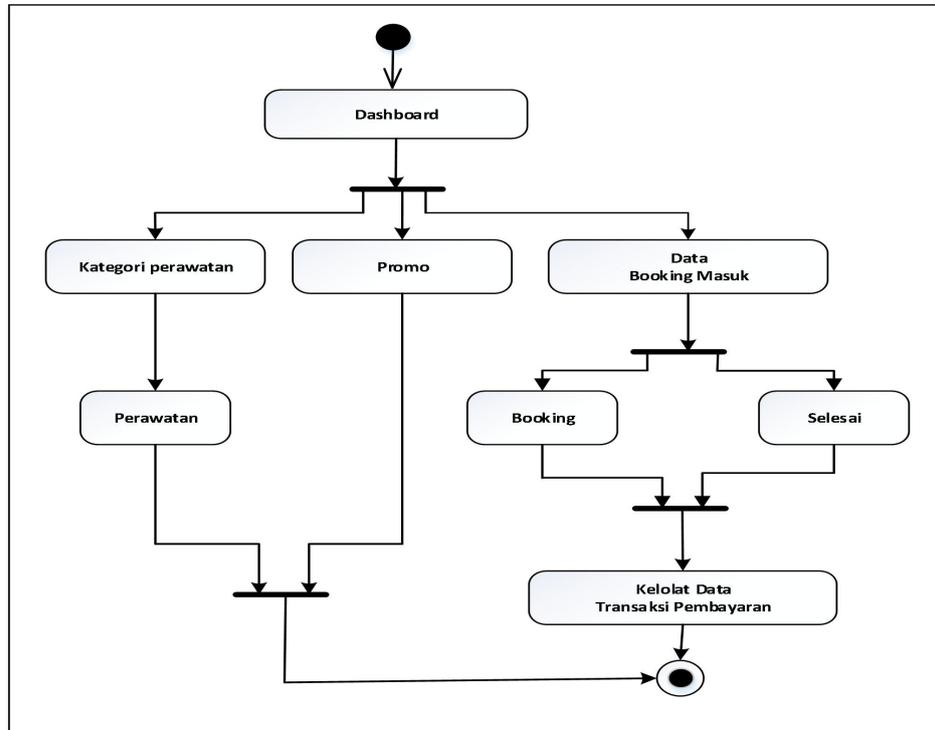
b) *Activity Diagram* usulan untuk pelanggan booking



**Gambar 5.5** *Activity Diagram* Sistem usulan untuk pelanggan booking

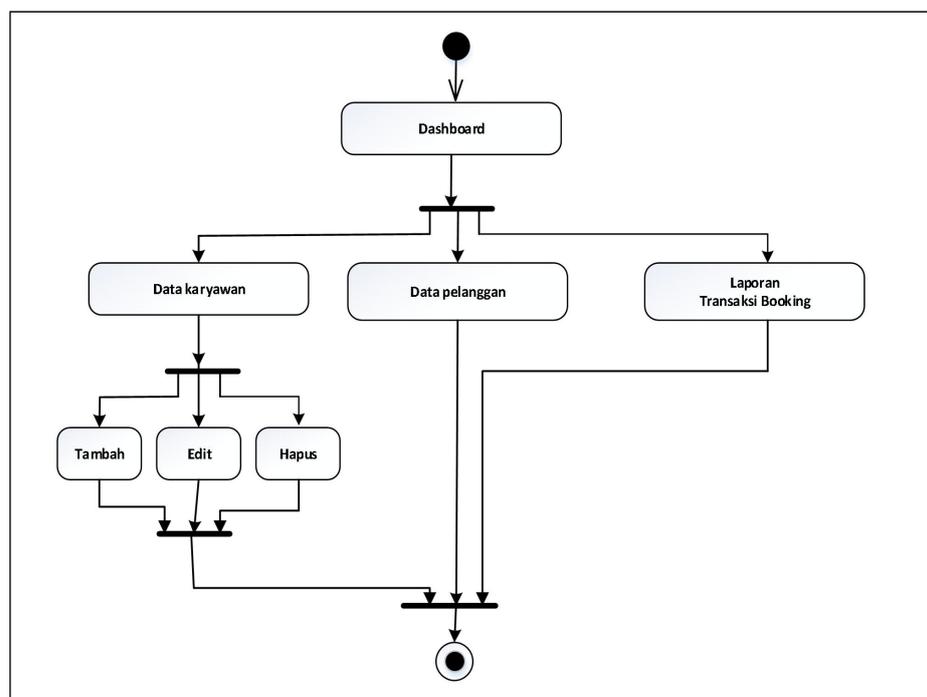
Aktivitas pelanggan melakukan booking perawatan, mulai dari Beranda melihat menu perawatan, promo dan melakukan booking perawatan selanjutnya melakukan pembayaran dp terlebih dahulu atau melakukan pelunasan langsung dan yang terakhir proses pembayaran dan selesai.

c) *Activity Diagram* usulan untuk kasir



Gambar 5.6 *Activity Diagram* Sistem usulan untuk kasir

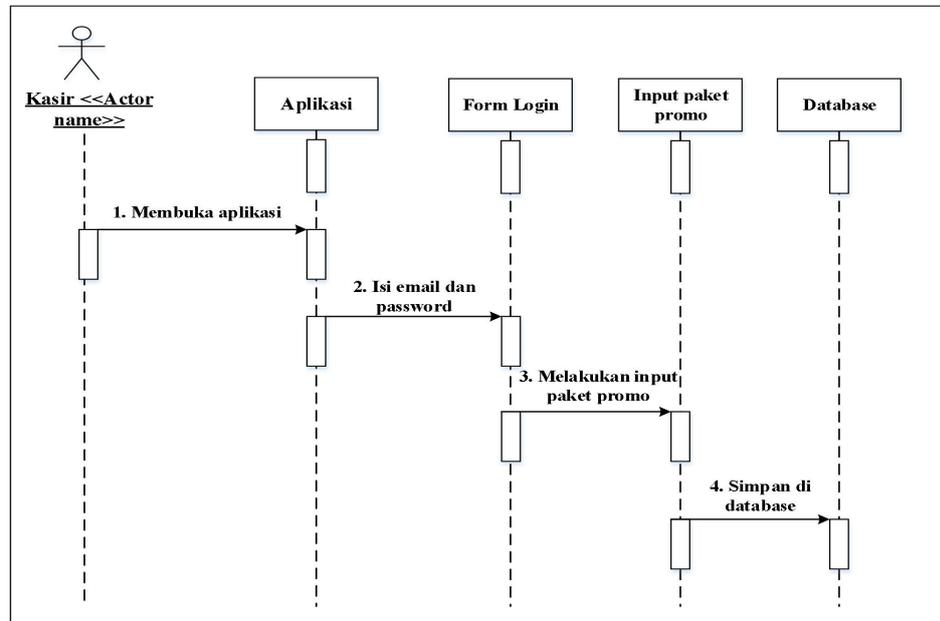
d) *Activity Diagram* usulan untuk owner



Gambar 5.7 *Activity Diagram* Sistem usulan untuk owner

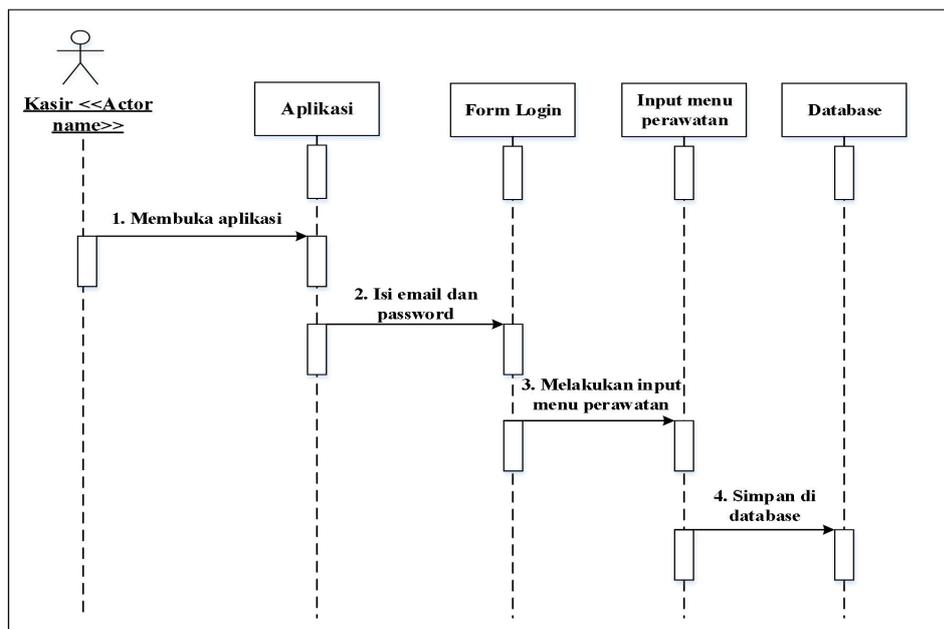
### 5.2.2.3. Sequence Diagram

#### a) *Sequence Diagram* Input paket promo



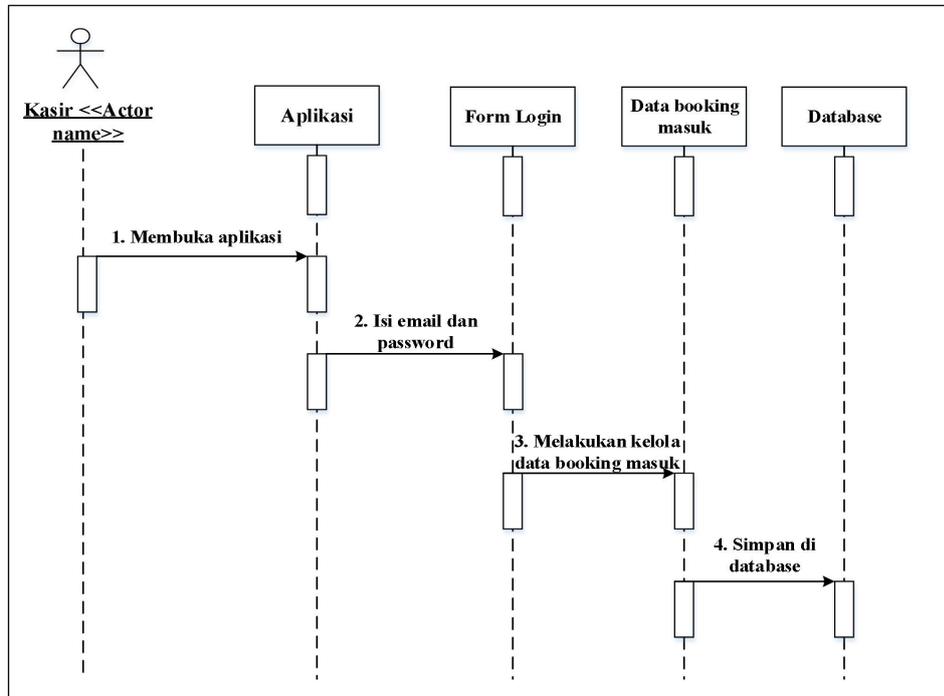
Gambar 5.8 *Sequence Diagram* Input paket promo

#### b) *Sequence Diagram* Input menu perawatan



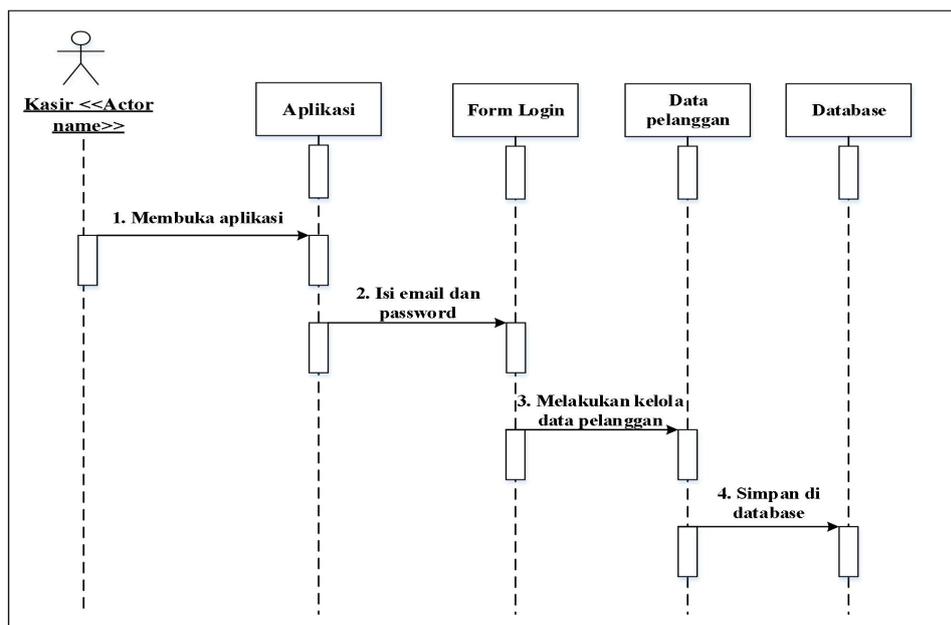
Gambar 5.9 *Sequence Diagram* Input menu perawatan

c) *Sequence Diagram* data booking masuk



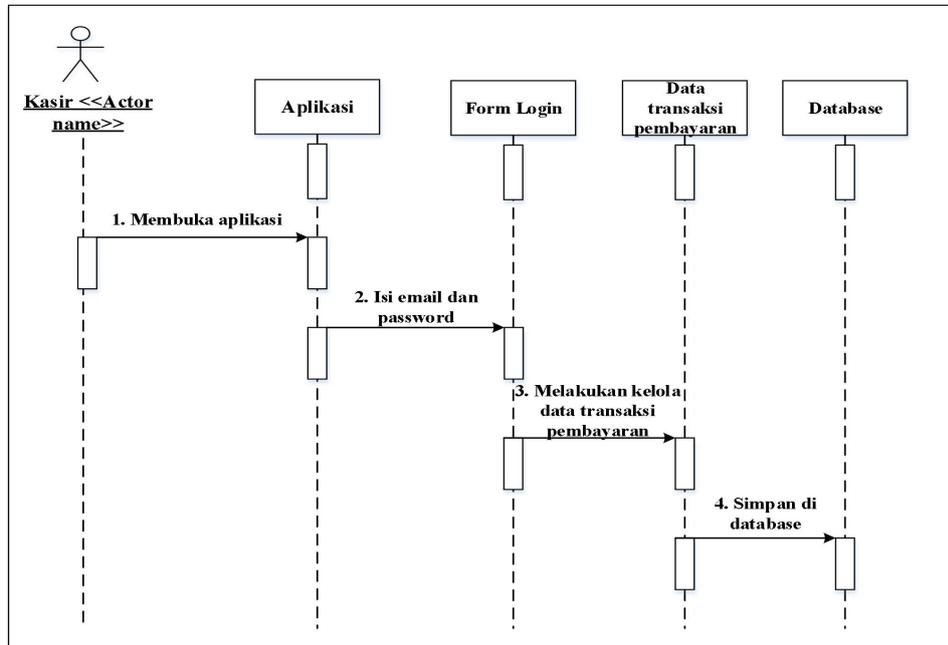
Gambar 5.10 *Sequence Diagram* data booking masuk

d) *Sequence Diagram* data pelanggan



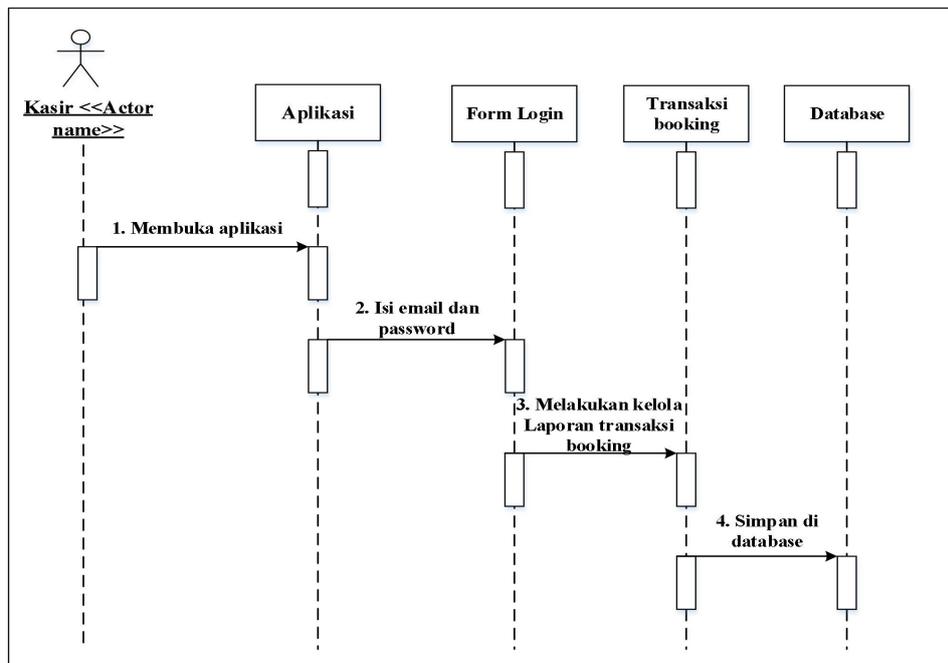
Gambar 5.11 *Sequence Diagram* data pelanggan

e) *Sequence Diagram* data transaksi pembayaran



Gambar 5.12 *Sequence Diagram* data transaksi pembayaran

f) *Sequence Diagram* laporan transaksi booking

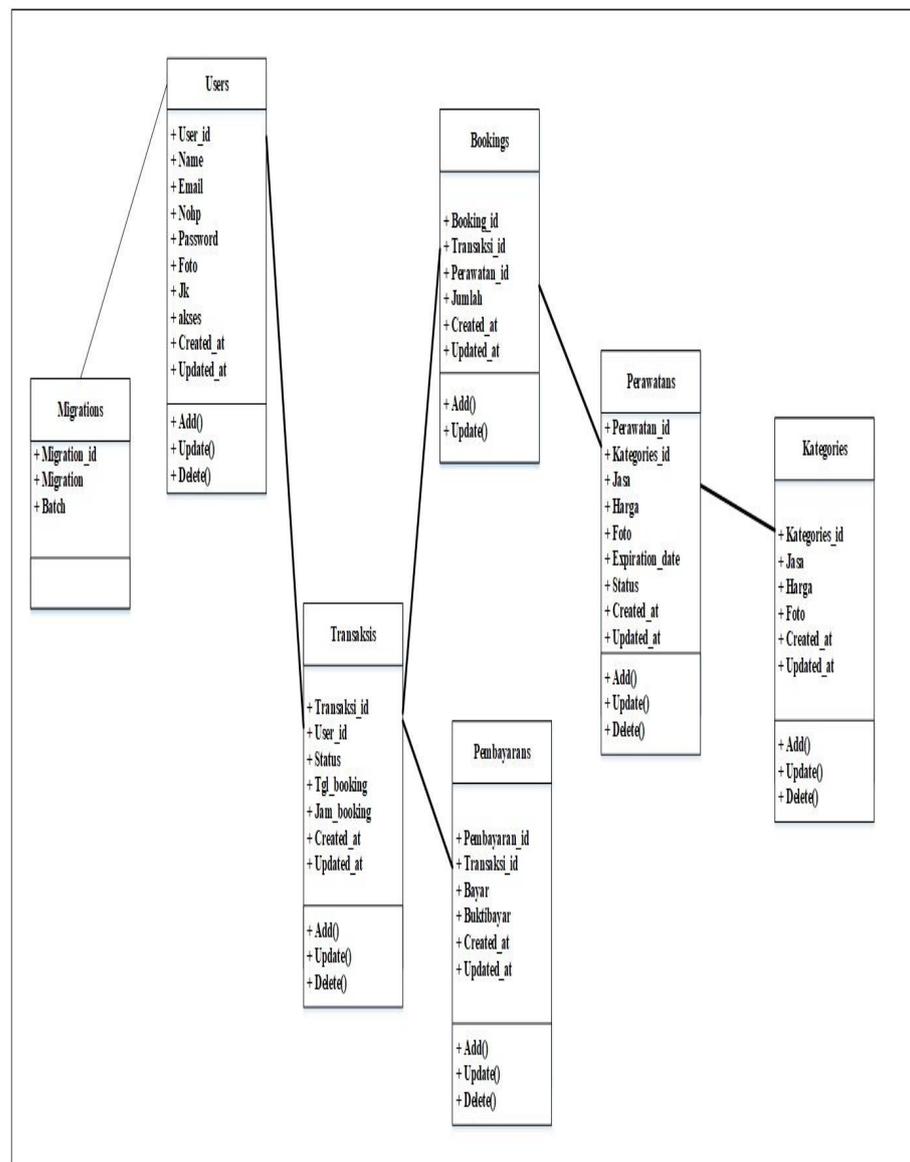


Gambar 5.13 *Sequence Diagram* laporan transaksi booking

### 5.3. Analisis Basis Data

#### 5.3.1. Class Diagram Sistem Usulan

*Class Diagram* adalah model konseptual yang mendeskripsikan hubungan antara penyimpanan. *Class Diagram* digunakan untuk memodelkan struktur data dan hubungan antar data. *Class Diagram* yang digunakan dalam sistem usulan adalah sebagai berikut:



Gambar 5.14 *Class Diagram* Sistem Usulan

### 5.3.2. Deskripsi Tabel

#### 1. Tabel Users

*Primary Key : user\_id*

*Foreign Key : email*

**Tabel 5.5 Users**

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>user_id</i>	<i>bigint</i>	20	<i>Primary Key</i>
<i>email</i>	<i>varchar</i>	50	<i>Foreign Key</i>
<i>name</i>	<i>varchar</i>	50	Nama
<i>nohp</i>	<i>integer</i>	15	Nomor handphone
<i>Email_verified_at</i>	<i>timestamp</i>	-	Verifikasi email
<i>password</i>	<i>varchar</i>	100	<i>password</i>
<i>foto</i>	<i>varchar</i>	100	foto
<i>Jk</i>	<i>enum</i>	<i>'pria', 'wanita'</i>	Jenis kelamin
<i>akses</i>	<i>varchar</i>	10	akses
<i>Remember_token</i>	<i>varchar</i>	100	Ingat token
<i>Created_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>
<i>Updated_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>

## 2. Tabel Transaksis

*Primary Key : transaksi\_id*

*Foreign Key : user\_id*

**Tabel 5.6 Transaksis**

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>Transaksis_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Primary Key</i>
<i>user_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Foreign Key</i>
<i>status</i>	<i>varchar</i>	50	<i>Field</i>
<i>tgl_booking</i>	<i>date</i>	-	<i>Field</i>
<i>jam_booking</i>	<i>time</i>	-	<i>Field</i>
<i>Created_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>
<i>Updated_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>

## 3. Tabel Bookings

*Primary Key : Bookings\_id*

*Foreign Key : - Transaksis\_id, perawatan\_id*

**Tabel 5.7 Bookings**

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>Bookings_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Primary Key</i>
<i>Transaksis_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Foreign Key</i>
<i>perawatan_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Foreign Key</i>
<i>jumlah</i>	<i>integer</i>	11	<i>Field</i>

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>Created_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>
<i>Updated_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>

#### 4. Tabel Pembayaranans

*Primary Key* : *pembayaran\_id*

*Foreign Key* : *transaksi\_id*

**Tabel 5.8 Pembayaranans**

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>pembayaran_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Primary Key</i>
<i>transaksi_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Foreign Key</i>
<i>bayar</i>	<i>integer</i>	11	<i>Field</i>
<i>buktibayar</i>	<i>varchar</i>	100	<i>Field</i>
<i>Created_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>
<i>Updated_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>

#### 5. Tabel Perawatans

*Primary Key* : *perawatan\_id*

*Foreign Key* : *Kategories\_id*

**Tabel 5.9 Perawatans**

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>perawatan_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Primary Key</i>

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>Kategories_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Foreign Key</i>
<i>jasa</i>	<i>text</i>	-	<i>Field</i>
<i>harga</i>	<i>integer</i>	11	<i>Field</i>
<i>foto</i>	<i>varchar</i>	100	<i>Field</i>
<i>Expiration_date</i>	<i>date</i>	-	<i>Field</i>
<i>Status</i>	<i>varchar</i>	11	<i>Field</i>
<i>Created_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>
<i>Updated_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>

## 6. Tabel Categories

*Primary Key* : *Kategories\_id*

*Foreign Key* : *kategori\_id*

**Tabel 5.10 Categories**

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>Kategories_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Primary Key</i>
<i>kategori_id</i>	<i>biginteger</i>	20	<i>Foreign Key</i>
<i>deskripsi_kategori</i>	<i>text</i>	-	<i>Field</i>
<i>foto_kategori</i>	<i>varchar</i>	100	<i>Field</i>
<i>Created_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>
<i>Updated_at</i>	<i>timestamp</i>	-	<i>Field</i>

## 7. Tabel Migrations

*Primary Key* : Migrations\_id

*Foreign Key* : -

**Tabel 5.11 Migrations**

<i>Name</i>	<i>Data Type</i>	<i>Length</i>	<i>Keterangan</i>
<i>Migrations_id</i>	<i>integer</i>	10	<i>Primary Key</i>
<i>migration</i>	<i>varchar</i>	-	<i>Foreign Key</i>
<i>batch</i>	<i>integer</i>	11	<i>Field</i>

## 5.4 Desain Antarmuka

Pada tahap ini penulis melakukan pembuatan sketsa tampilan *interface* pada Website *The Beauty House Salon & Spa*. Adapun pembuatan sketsa menggunakan *visio profesional* tahun 2013, Sebagai berikut :

### 5.4.1 Desain Halaman *Home Profil*

Desain halaman *home* profil merupakan tampilan utama website.

Desain halaman home dapat dilihat pada gambar 5. 15.



**Gambar 5.15 Desain Halaman *Home Profil***

### 5.4.2 Desain Halaman Tentang Kami

Desain halaman tentang kami merupakan tampilan profil The Beauty House Salon & Spa. Desain halaman tentang kami dapat dilihat pada gambar 5.16

Instagram	Whatsapp	Login
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Booking Sekarang
Home/Tentang kami Tentang Kami		
The Beauty House Salon & Spa		
Kategori Perawatan	Foto Owner dan Karyawan The Beauty House Salon & Spa	
Sejarah The Beauty House Salon & Spa		
Team		
Foto Owner	Foto Kasir	Foto Karyawan

**Gambar 5.16 Desain Halaman Tentang Kami**

### 5.4.3 Desain Halaman Login User

Desain halaman login user digunakan untuk pelanggan, kasir dan owner. Desain halaman login dapat dilihat pada gambar 5.17.

Instagram	Whatsapp	Login
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Booking Sekarang
Home/Login Login		
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> <p>The Beauty House Salon &amp; Spa</p> <p>Email</p> <input type="text" value="Masukkan Email"/> <p>Password</p> <input type="password" value="Masukkan Password"/> <p>Login</p> <p>Belum punya akun? Register disini!</p> </div>		

**Gambar 5.17 Desain Halaman Login User**

#### 5.4.4 Desain Halaman *Register* Pelanggan

Desain halaman *Register* digunakan untuk Pelanggan. Desain halaman *Register* dapat dilihat pada gambar 5.18.

Instagram	Whatsapp	Login
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Booking Sekarang
Home/Register Register		
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; width: fit-content; margin: auto;"> <p style="text-align: center;"><b>The Beauty House Salon &amp; Spa</b></p> <p>Nama Lengkap <input type="text" value="Masukkan Nama anda"/></p> <p>Jenis Kelamin <input type="text" value="Pria/Wanita"/></p> <p>No. Handphone <input type="text" value="No.hp anda"/></p> <p>Email <input type="text" value="Masukkan email"/></p> <p>Password <input type="text" value="Masukkan password"/></p> <p>Foto <input type="text" value="Choose file"/></p> <p style="text-align: center;"><input type="button" value="Register"/></p> <p style="text-align: center;">Sudah punya akun? Silakan Login!</p> </div>		

**Gambar 5.18 Desain Halaman *Register* Pelanggan**

#### 5.4.5 Desain Beranda Pelanggan

Desain Beranda pelanggan digunakan untuk Pelanggan. Desain halaman Beranda dapat dilihat pada gambar 5.19.

Instagram	Whatsapp	Foto Nama Pelanggan														
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Beranda Perawatan Promo Riwayat Booking Booking Sekarang														
Foto Kategori Perawatan																
<input type="button" value="Baca Selengkapnya"/>																
<p><b>Jadwal Buka The Beauty House Salon &amp; Spa</b></p> <table border="1"> <tr><td>Senin</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Selasa</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Rabu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Kamis</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Jumat</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Sabtu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Minggu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> </table>	Senin	09.00 - 19.00	Selasa	09.00 - 19.00	Rabu	09.00 - 19.00	Kamis	09.00 - 19.00	Jumat	09.00 - 19.00	Sabtu	09.00 - 19.00	Minggu	09.00 - 19.00	<p><b>Alamat The Beauty House Salon &amp; Spa</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;"> <p>Liat perbesar map</p> <p>Google Maps</p> </div>	<p><b>Tentang kami</b></p> <p>The Beauty House Salon dan Spa menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenis perawatan rambut dan spa</p>
Senin	09.00 - 19.00															
Selasa	09.00 - 19.00															
Rabu	09.00 - 19.00															
Kamis	09.00 - 19.00															
Jumat	09.00 - 19.00															
Sabtu	09.00 - 19.00															
Minggu	09.00 - 19.00															

**Gambar 5.19 Desain Beranda Pelanggan**

### 5.4.6 Desain Perawatan Pelanggan

Desain perawatan pelanggan digunakan untuk Pelanggan melihat menu perawatan. Desain halaman perawatan dapat dilihat pada gambar 5.20.

Instagram	Whatsapp	Foto	Nama Pelanggan																
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Beranda	Perawatan																
		Promo	Riwayat Booking																
			Booking Sekarang																
<b>Beranda/Perawatan Perawatan</b>																			
Foto Kategori Perawatan		Cari																	
Daftar perawatan : - xxxx - xxxx		Kategori Perawatan *** **** **** *****																	
Booking																			
<b>Jadwal Buka The Beauty House Salon &amp; Spa</b>		<b>Alamat The Beauty House Salon &amp; Spa</b>																	
<table border="1"> <tr><td>Senin</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Selasa</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Rabu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Kamis</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Jumat</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Sabtu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Minggu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> </table>		Senin	09.00 - 19.00	Selasa	09.00 - 19.00	Rabu	09.00 - 19.00	Kamis	09.00 - 19.00	Jumat	09.00 - 19.00	Sabtu	09.00 - 19.00	Minggu	09.00 - 19.00	<table border="1"> <tr><td>Lihat perbesar map</td></tr> <tr><td>Google Maps</td></tr> </table>		Lihat perbesar map	Google Maps
Senin	09.00 - 19.00																		
Selasa	09.00 - 19.00																		
Rabu	09.00 - 19.00																		
Kamis	09.00 - 19.00																		
Jumat	09.00 - 19.00																		
Sabtu	09.00 - 19.00																		
Minggu	09.00 - 19.00																		
Lihat perbesar map																			
Google Maps																			
		<b>Tentang kami</b>																	
		The Beauty House Salon dan Spa menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenisperawatan rambut dan spa																	

Gambar 5.20 Desain Perawatan Pelanggan

### 5.4.7 Desain Promo Pelanggan

Desain promo pelanggan digunakan untuk Pelanggan melihat menu promo. Desain halaman promo dapat dilihat pada gambar 5.21.

Instagram	Whatsapp	Foto	Nama Pelanggan																
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Beranda	Perawatan																
		Promo	Riwayat Booking																
			Booking Sekarang																
<b>Beranda/Promo Promo</b>																			
Foto Promo		Foto Promo																	
Foto Promo		Foto Promo																	
Foto Promo		Foto Promo																	
Foto Promo		Foto Promo																	
<b>Jadwal Buka The Beauty House Salon &amp; Spa</b>		<b>Alamat The Beauty House Salon &amp; Spa</b>																	
<table border="1"> <tr><td>Senin</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Selasa</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Rabu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Kamis</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Jumat</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Sabtu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Minggu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> </table>		Senin	09.00 - 19.00	Selasa	09.00 - 19.00	Rabu	09.00 - 19.00	Kamis	09.00 - 19.00	Jumat	09.00 - 19.00	Sabtu	09.00 - 19.00	Minggu	09.00 - 19.00	<table border="1"> <tr><td>Lihat perbesar map</td></tr> <tr><td>Google Maps</td></tr> </table>		Lihat perbesar map	Google Maps
Senin	09.00 - 19.00																		
Selasa	09.00 - 19.00																		
Rabu	09.00 - 19.00																		
Kamis	09.00 - 19.00																		
Jumat	09.00 - 19.00																		
Sabtu	09.00 - 19.00																		
Minggu	09.00 - 19.00																		
Lihat perbesar map																			
Google Maps																			
		<b>Tentang kami</b>																	
		The Beauty House Salon dan Spa menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenisperawatan rambut dan spa																	

Gambar 5.21 Desain Promo Pelanggan

### 5.4.8 Desain Riwayat booking Pelanggan

Desain riwayat booking pelanggan digunakan untuk Pelanggan melihat riwayat booking. Desain halaman riwayat booking dapat dilihat pada gambar 5.22.

Instagram	Whatsapp	Foto Nama Pelanggan				
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Beranda	Perawatan	Promo	Riwayat Booking	Booking Sekarang
Beranda/Riwayat Booking Riwayat Booking						
Booking-Saya						
ID Booking		Perawatan		Harga	Jadwal perawatan	Status
xxxxxx		xxxxxx		xxxxxx	xxxxxx	xxxxxx
<b>Jadwal Buka The Beauty House Salon &amp; Spa</b> Senin 09.00 - 19.00 Selasa 09.00 - 19.00 Rabu 09.00 - 19.00 Kamis 09.00 - 19.00 Jumat 09.00 - 19.00 Sabtu 09.00 - 19.00 Minggu 09.00 - 19.00		<b>Alamat The Beauty House Salon &amp; Spa</b> List perbesar map Google Maps		<b>Tentang kami</b> The Beauty House Salon dan Spa menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenisperawatan rambut dan spa		

Gambar 5.22 Desain Riwayat Booking Pelanggan

### 5.4.9 Desain *Input* data booking pelanggan

Desain *Input* data booking pelanggan digunakan untuk Pelanggan melakukan *Input* data booking. Desain halaman *Input* data booking dapat dilihat pada gambar 5.23.

Instagram	Whatsapp	Foto Nama Pelanggan				
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Beranda	Perawatan	Promo	Riwayat Booking	Booking Sekarang
Beranda/Booking Booking						
<b>Input Data Booking</b> Nama <input type="text" value="xxxxxx"/> Perawatan <input type="text" value="xxxxxx"/> Tanggal perawatan <input type="text" value="xxxxxx"/> <input type="text"/> Jam perawatan <input type="text" value="xxxxxx"/> <input type="text"/> <input type="button" value="Proses Pembayaran"/>						
<b>Jadwal Buka The Beauty House Salon &amp; Spa</b> Senin 09.00 - 19.00 Selasa 09.00 - 19.00 Rabu 09.00 - 19.00 Kamis 09.00 - 19.00 Jumat 09.00 - 19.00 Sabtu 09.00 - 19.00 Minggu 09.00 - 19.00		<b>Alamat The Beauty House Salon &amp; Spa</b> List perbesar map Google Maps		<b>Tentang kami</b> The Beauty House Salon dan Spa menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenisperawatan rambut dan spa		

Gambar 5.23 Desain *Input* Data Booking Pelanggan

#### 5.4.10 Desain pembayaran booking pelanggan

Desain pembayaran booking pelanggan digunakan untuk Pelanggan melakukan pembayaran booking. Desain halaman pembayaran booking dapat dilihat pada gambar 5.24.

Instagram	Whatsapp	Foto Nama Pelanggan															
Logo	The Beauty House Salon & Spa	Beranda Perawatan Promo Riwayat Booking	Booking Sekarang														
<b>Beranda/Pembayaran Pembayaran</b>																	
Booking Berhasil, Silakan Selesaikan Pembayaran																	
<b>ID-Booking</b> Nama : xxxxxx Jenis Kelamin : xxx No.Handphone : xxxxx Booking : xxxxx   xxxxx Jadwal perawatan : xxxxx   xxxxx Perawatan : xxxxxx Status : xxxxx		<b>Konfirmasi Pembayaran</b> Jumlah Bayar <input type="text" value="XXXXXXXX"/> Foto Bukti pembayaran <input type="text" value="Choose file"/> <input type="button" value="Kirim"/>															
<u>Scan disini</u>																	
<input type="button" value="Qr Code"/> <input type="button" value="Qr Code"/> <input type="button" value="Qr Code"/>																	
<b>Jadwal Buka The Beauty House Salon &amp; Spa</b> <table border="1"> <tr><td>Senin</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Selasa</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Rabu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Kamis</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Jumat</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Sabtu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> <tr><td>Minggu</td><td>09.00 - 19.00</td></tr> </table>	Senin	09.00 - 19.00	Selasa	09.00 - 19.00	Rabu	09.00 - 19.00	Kamis	09.00 - 19.00	Jumat	09.00 - 19.00	Sabtu	09.00 - 19.00	Minggu	09.00 - 19.00	<b>Alamat The Beauty House Salon &amp; Spa</b> <input type="button" value="Liat perbesar map"/> <input type="button" value="Google Maps"/>	<b>Tentang kami</b> The Beauty House Salon dan Spa menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenisperawatan rambut dan spa	
Senin	09.00 - 19.00																
Selasa	09.00 - 19.00																
Rabu	09.00 - 19.00																
Kamis	09.00 - 19.00																
Jumat	09.00 - 19.00																
Sabtu	09.00 - 19.00																
Minggu	09.00 - 19.00																

**Gambar 5.24 Desain Pembayaran Booking Pelanggan**

#### 5.4.11 Desain Beranda kasir

Desain Beranda kasir digunakan untuk kasir. Desain halaman Beranda dapat dilihat pada gambar 5.25.



**Gambar 5.25 Desain Beranda Kasir**

#### 5.4.12 Desain data pelanggan kasir

Desain data pelanggan kasir digunakan untuk kasir melihat data pelanggan. Desain halaman data pelanggan dapat dilihat pada gambar 5.26.

Logo	The Beauty House Salon & Spa	☰	Foto Nama kasir																														
<input type="checkbox"/> Beranda <input type="checkbox"/> Data pelanggan <input type="checkbox"/> Perawatan <input type="checkbox"/> Promo <input type="checkbox"/> Info booking v <input type="radio"/> Booking <input type="radio"/> Selesai <input type="checkbox"/> Laporan	<p><b>Data Pelanggan</b> Beranda/Data Pelanggan</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th colspan="5">Table info data pelanggan</th> </tr> <tr> <th>No</th> <th>Nama</th> <th>Jenis kelamin</th> <th>Email</th> <th>No.Handphone</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>XXXX</td> <td>XXXX</td> <td>XXXX</td> <td>XXXX</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXXX</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXXX</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXX</td> <td>XXXXX</td> <td>XXXXX</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; font-size: small;">© Copyright The Beauty House Salon &amp; Spa. All Rights Reserved</p>			Table info data pelanggan					No	Nama	Jenis kelamin	Email	No.Handphone	1	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX	2	XXXXX	XXXXX	XXXXX	XXXXX	3	XXXXX	XXXXX	XXXXX	XXXXX	4	XXXXX	XXXX	XXXXX	XXXXX
Table info data pelanggan																																	
No	Nama	Jenis kelamin	Email	No.Handphone																													
1	XXXX	XXXX	XXXX	XXXX																													
2	XXXXX	XXXXX	XXXXX	XXXXX																													
3	XXXXX	XXXXX	XXXXX	XXXXX																													
4	XXXXX	XXXX	XXXXX	XXXXX																													

**Gambar 5.26 Desain Data Pelanggan Kasir**

#### 5.4.13 Desain kategori perawatan kasir

Desain kategori perawatan kasir digunakan untuk kasir mengelola data kategori perawatan. Desain halaman kategori perawatan dapat dilihat pada gambar 5.27.

Logo	The Beauty House Salon & Spa	Foto Nama kasir																									
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Beranda</li> <li><input type="checkbox"/> Data pelanggan</li> <li><input type="checkbox"/> Perawatan</li> <li><input type="checkbox"/> Promo</li> <li><input type="checkbox"/> Info booking             <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Booking</li> <li><input type="radio"/> Selesai</li> </ul> </li> <li><input type="checkbox"/> Laporan</li> </ul>	<p>Jasa perawatan</p> <p>Beranda/Kategori perawatan</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">           Kategori perawatan <span style="float: right;">+ Tambah kategori perawatan</span> </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>No</th> <th>Foto</th> <th>Kategori</th> <th>Deskripsi</th> <th>Option</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td style="text-align: center;">Foto</td> <td style="text-align: center;">XXXX</td> <td style="text-align: center;">XXXX</td> <td style="text-align: center;"> <input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/> </td> </tr> <tr> <td>2</td> <td style="text-align: center;">Foto</td> <td style="text-align: center;">XXXXX</td> <td style="text-align: center;">XXXXX</td> <td style="text-align: center;"> <input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/> </td> </tr> <tr> <td>3</td> <td style="text-align: center;">Foto</td> <td style="text-align: center;">XXXXX</td> <td style="text-align: center;">XXXXX</td> <td style="text-align: center;"> <input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/> </td> </tr> <tr> <td>4</td> <td style="text-align: center;">Foto</td> <td style="text-align: center;">XXXX</td> <td style="text-align: center;">XXXXX</td> <td style="text-align: center;"> <input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/> </td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center; font-size: small;">© Copyright The Beauty House Salon &amp; Spa. All Rights Reserved</p>		No	Foto	Kategori	Deskripsi	Option	1	Foto	XXXX	XXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>	2	Foto	XXXXX	XXXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>	3	Foto	XXXXX	XXXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>	4	Foto	XXXX	XXXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>
No	Foto	Kategori	Deskripsi	Option																							
1	Foto	XXXX	XXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>																							
2	Foto	XXXXX	XXXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>																							
3	Foto	XXXXX	XXXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>																							
4	Foto	XXXX	XXXXX	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Hapus"/>																							

**Gambar 5.27 Desain kategori perawatan kasir**

#### 5.4.14 Desain tambah kategori perawatan kasir

Desain tambah kategori perawatan kasir digunakan untuk kasir menambah data kategori perawatan. Desain halaman tambah kategori perawatan dapat dilihat pada gambar 5.28.

**Gambar 5.28** Desain tambah kategori perawatan kasir

#### 5.4.15 Desain perawatan kasir

Desain perawatan kasir digunakan untuk kasir mengelola data perawatan. Desain halaman perawatan dapat dilihat pada gambar 5.29.

**Gambar 5.29** Desain perawatan kasir

### 5.4.16 Desain tambah perawatan kasir

Desain tambah perawatan kasir digunakan untuk kasir menambah data perawatan. Desain halaman tambah perawatan dapat dilihat pada gambar 5.30.

**Gambar 5.30** Desain tambah perawatan kasir

### 5.4.17 Desain promo kasir

Desain promo kasir digunakan untuk kasir mengelola promo. Desain halaman promo dapat dilihat pada gambar 5.31.

No	Paket	Harga	Promo Berakhir	Foto	Status	Option
1	xxxx	xxxx	Xxx   xx	Foto	xxxx	Edit Hapus
2	xxxxx	xxxxx	Xxx   xx	Foto	xxxx	Edit Hapus
3	xxxxx	xxxxx	Xxx   xx	Foto	xxxx	Edit Hapus
4	xxxxx	xxxx	Xxx   xx	Foto	xxxx	Edit Hapus

**Gambar 5.31** Desain promo kasir

#### 5.4.18 Desain tambah promo kasir

Desain tambah promo kasir digunakan untuk kasir menambahkan promo. Desain halaman tambah promo dapat dilihat pada gambar 5.32.

The screenshot shows a web interface for 'The Beauty House Salon & Spa'. The main content area is titled 'Promo Beranda/Promo/Tambah' and contains a form for adding a new promo. The form has the following fields and elements:

- Tambah promo** (Section Header)
- Paket/promo** (Text input field with placeholder 'Masukan paket/promo')
- Harga promo** (Text input field with placeholder 'Masukkan harga promo')
- Promo berakhir** (Date input field with placeholder 'dd/mm/yyyy')
- Foto** (Image upload area with a 'Choose file' button)
- Submit** and **Reset** buttons.

A sidebar on the left contains navigation links: Beranda, Data pelanggan, Perawatan, Promo, Info booking (with sub-links for Booking and Selesai), and Laporan. The footer of the page reads '© Copyright The Beauty House Salon & Spa. All Rights Reserved'.

Gambar 5.32 Desain tambah promo kasir

#### 5.4.19 Desain booking masuk kasir

Desain booking masuk kasir digunakan untuk kasir melihat data booking masuk. Desain halaman booking masuk dapat dilihat pada gambar 5.33.

The screenshot shows the 'Booking masuk' page in the Kasir interface. The main content area is titled 'Booking masuk Beranda / Booking masuk' and displays a table of incoming bookings. The table is titled 'Daftar Booking masuk' and has the following data:

No	ID Booking	Nama pelanggan	No.Hp	Jadwal	Option
1	xxxx	xxxx	xxxx	Xxx   xxx	<a href="#">Detail</a>
2	xxxx	xxxxx	xxxxx	Xxx   xxx	<a href="#">Detail</a>
3	xxxx	xxxxx	xxxxx	Xxx   xxx	<a href="#">Detail</a>
4	xxxx	xxxx	xxxxx	Xxx   xxx	<a href="#">Detail</a>

The sidebar and header are identical to the previous screenshot. The footer of the page reads '© Copyright The Beauty House Salon & Spa. All Rights Reserved'.

Gambar 5.33 Desain booking masuk kasir

### 5.4.20 Desain detail booking masuk kasir

Desain detail booking masuk kasir digunakan untuk kasir mengelola data booking masuk. Desain halaman detail booking masuk dapat dilihat pada gambar 5.34.

Logo The Beauty House Salon & Spa Foto Nama kasir

**Detail Booking**  
Beranda/Booking masuk/Detail Edit Booking

Nama pelanggan : xxxxxx ID Booking : xxxx  
 No.Hp : 08xxxxxxxxxxx Karyawan : xxxx  
 Jenis Kelamin : xxxxxx Jadwal perawatan : xxxx | xxxx  
 Email : xxxxx@gmail.com

No	Kategori perawatan	Paket / perawatan	Harga
1	xxxx	xxxx	Rp. 9999
<b>Total bayar</b>			Rp. 9999
<b>Dp</b>			Rp. 9999
<b>Sisa bayar</b>			Rp. 9999

Proses pembayaran

© Copyright The Beauty House Salon & Spa. All Rights Reserved

**Gambar 5.34 Desain detail booking masuk kasir**

### 5.4.21 Desain booking selesai kasir

Desain booking selesai kasir digunakan untuk kasir mengelola data booking selesai. Desain halaman detail booking selesai dapat dilihat pada gambar 5.35.

Logo The Beauty House Salon & Spa Foto Nama kasir

**Booking selesai**  
Beranda / Booking selesai

Daftar Booking selesai

No	Nama pelanggan	No.Hp	Tanggal booking	Tanggal perawatan	Option
1	xxxx	xxxx	Xxx   xxx	Xxx   xxx	Detail Cetak
2	xxxx	xxxxx	Xxx   xxx	Xxx   xxx	Detail Cetak
3	xxxx	xxxxx	Xxx   xxx	Xxx   xxx	Detail Cetak
4	xxxx	xxxx	Xxx   xxx	Xxx   xxx	Detail Cetak

Proses pembayaran

© Copyright The Beauty House Salon & Spa. All Rights Reserved

**Gambar 5.35 Desain booking selesai kasir**

### 5.4.22 Desain laporan booking kasir

Desain laporan booking kasir digunakan untuk kasir mengelola data laporan booking dan mencetak laporan serta total pendapatan. Desain halaman laporan booking selesai dapat dilihat pada gambar 5.36.

No	ID Booking	Tanggal	Nama pelanggan	No.Hp	Perawatan	Status	Bayar	Option
1	xxxx	Xxx  xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	<a href="#">Detail</a>
2	xxxx	Xxx  xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	<a href="#">Detail</a>
3	xxxx	Xxx  xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	<a href="#">Detail</a>
4	xxxx	Xxx  xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	<a href="#">Detail</a>
Total pendapatan							Rp. 9999	

Gambar 5.36 Desain laporan booking kasir

### 5.4.23 Desain Beranda owner

Desain Beranda *owner* digunakan untuk *owner*. Desain halaman Beranda *owner* dapat dilihat pada gambar 5.37.

Selamat datang, Rabiatul di The Beauty House Salon & Spa  
Anda Login sebagai Pimpinan

The Beauty House Salon & Spa

Kategori Perawatan

Awalnya The Beauty House Salon dan Spa ini berdiri pada tanggal 21 April 2013, yang bertempat di Jl. Ariodilalah I No. 2340 C, Rt. 032, Rw011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Kecamatan Ilir Timur I Palembang, 30129. The Beauty House Salon dan Spa hanya menyediakan jasa perawatanrambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenisperawatan rambut lainnya. Namun seiring berkembangnya trend dalamdunia kecantikan, maka The Beauty House Salon dan Spa mulai memperluas layanan jasa yang ditawarkan kepada konsumen.

Foto Owner dan Karyawan  
The Beauty House Salon & Spa

Gambar 5.37 Desain Beranda owner

#### 5.4.24 Desain data karyawan *owner*

Desain data karyawan *owner* digunakan untuk *owner* mengelola data pkaryawan. Desain halaman data karyawan dapat dilihat pada gambar 5.38.

No	Nama	Jenis kelamin	Email	Jabatan	Option
1	xxxxx	xxxxx	xxxxx	Pimpinan	Hapus Edit
2	xxxxx	xxxxx	xxxxx	Kasir	Hapus Edit
3	xxxxx	xxxxx	xxxxx	Karyawan	Hapus Edit
4	xxxxx	xxxxx	xxxxx	Karyawan	Hapus Edit
5	xxxxx	xxxxx	xxxxx	Karyawan	Hapus Edit

**Gambar 5.38** Desain data karyawan *owner*

#### 5.4.25 Desain data pelanggan *owner*

Desain data pelanggan *owner* digunakan untuk *owner* melihat data pelanggan. Desain halaman data pelanggan dapat dilihat pada gambar 5.39.

No	Nama	Jenis kelamin	Email	No. Handphone
1	xxxxx	xxxxx	xxxxx	08xxx
2	xxxxx	xxxxx	xxxxx	08xxx
3	xxxxx	xxxxx	xxxxx	08xxx
4	xxxxx	xxxxx	xxxxx	08xxx
5	xxxxx	xxxxx	xxxxx	08xxx

**Gambar 5.39** Desain data pelanggan *owner*

### 5.4.26 Desain laporan booking owner

Desain laporan booking *owner* digunakan untuk *owner* mengelola data laporan booking dan mencetak laporan serta total pendapatan. Desain halaman laporan booking selesai dapat dilihat pada gambar 5.40.

The Beauty House Salon & Spa

Logo Foto Nama Owner

Beranda  
Data Karyawan  
Data pelanggan  
Laporan

Laporan Booking  
Beranda/Laporan Booking

Laporan Booking

dd/mm/yyyy dd/mm/yyyy Cetak

No	ID Booking	Tanggal	Nama pelanggan	No.Hp	Perawatan	Status	Bayar	Option
1	xxxx	Xxx xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	Detail
2	xxxx	Xxx xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	Detail
3	xxxx	Xxx xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	Detail
4	xxxx	Xxx xxx	Xxxxx	08xxx	Xxxxx	Xxxxx	Rp. 999	Detail
<b>Total pendapatan</b>							<b>Rp. 9999</b>	

© Copyright The Beauty House Salon & Spa. All Rights Reserved

**Gambar 5.40 Desain laporan booking owner**

## 5.5 Implementasi dan Pengujian sistem

### 5.5.1 Implementasi (Fase Implementasi)

#### 5.5.1.1 Implementasi Perangkat Keras

Perangkat keras yang digunakan untuk mengimplementasikan sistem dideskripsikan pada Tabel 5.16 sebagai berikut:

**Tabel 5.12 Perangkat Keras.**

No	Jenis Perangkat Keras	Keterangan
1	<i>Processor</i>	Intel celeron processor N4000
2	<i>Harddisk</i>	1000 GB HDD
3	<i>Memory</i>	4 GB DDR4
4	<i>Monitor</i>	14.0"

### 5.5.1.2 Implementasi Perangkat Lunak

Perangkat lunak yang digunakan untuk sistem dideskripsikan pada Tabel 5.17 sebagai berikut:

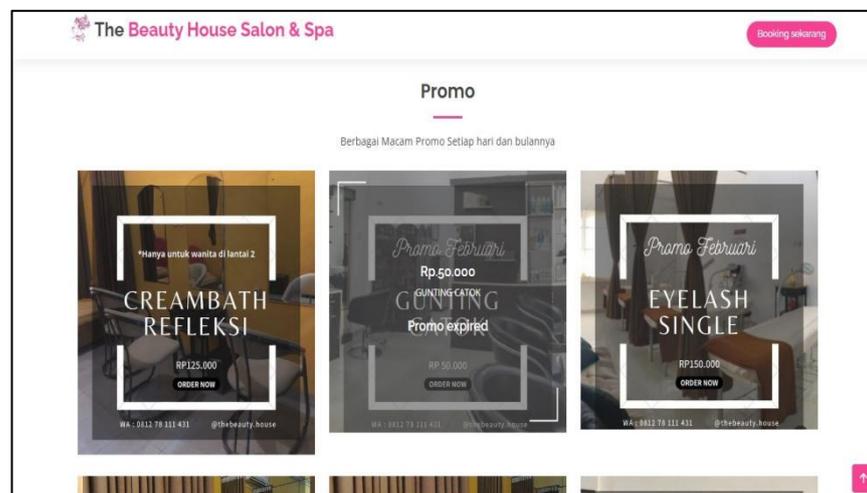
**Tabel 5.13 Perangkat Lunak.**

No	Jenis Perangkat Lunak	Keterangan
1	Sistem Operasi	<i>Windows 10</i>
2	<i>DBMS</i>	<i>MySQL versi 8.0.3</i>
3	<i>IDE Design</i>	<i>Visio 2013</i>
4	<i>Interpreter</i>	<i>PHP</i>
5	<i>Web Browser</i>	<i>Google Chrome</i>

### 5.5.1.3 Implementasi Sistem

#### 1. Halaman *Home* Profil

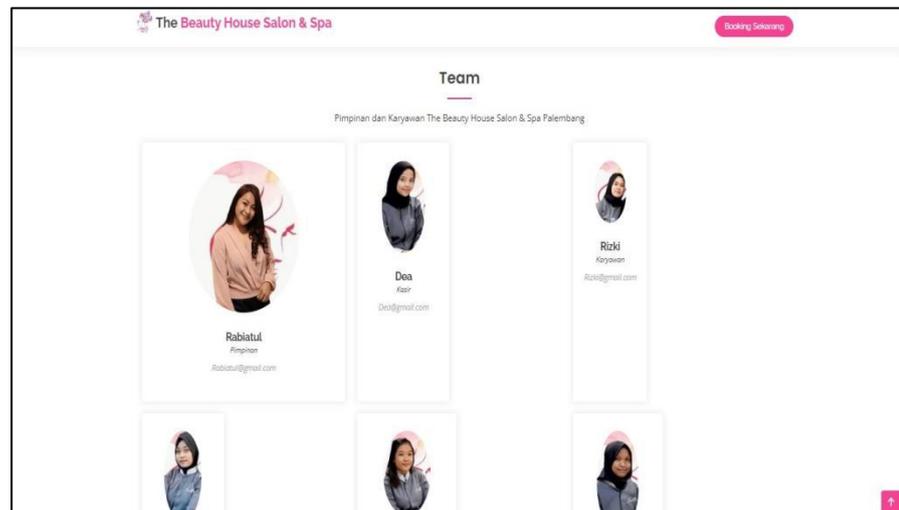
Halaman *home* profil merupakan tampilan utama website. halaman home dapat dilihat pada gambar 5. 41.



Gambar 5.41 Halaman *Home* Profil

#### 2. Halaman Tentang Kami

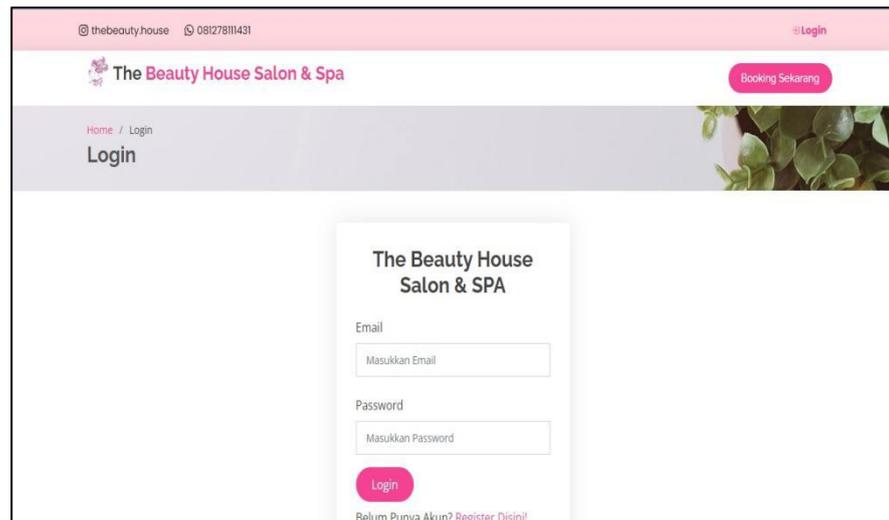
Halaman tentang kami merupakan tampilan profil The Beauty House Salon & Spa. halaman tentang kami dapat dilihat pada gambar 5.42.



**Gambar 5.42 Halaman Tentang Kami**

### 3. Halaman Login User

Halaman login user digunakan untuk pelanggan, kasir dan owner. halaman login dapat dilihat pada gambar 5.43.

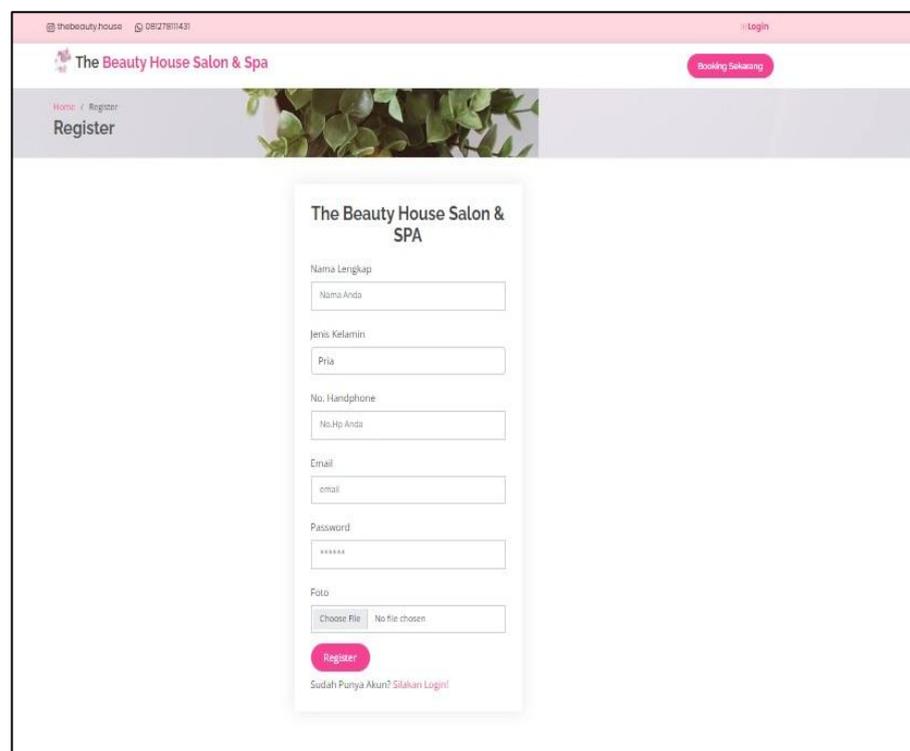


The screenshot shows the user login page for 'The Beauty House Salon & SPA'. The page has a pink header with the company name and a 'Booking Sekarang' button. Below the header, there is a navigation bar with 'Home / Login' and a 'Login' link. The main content area features a white card with the company name and a login form. The form includes fields for 'Email' (with placeholder 'Masukkan Email') and 'Password' (with placeholder 'Masukkan Password'), a pink 'Login' button, and a link for 'Belum Punya Akun? Register Disini!'.

**Gambar 5.43 Halaman Login User**

#### **4. Halaman *Register* Pelanggan**

Halaman *Register* digunakan untuk Pelanggan. halaman *Register* dapat dilihat pada gambar 5.44.

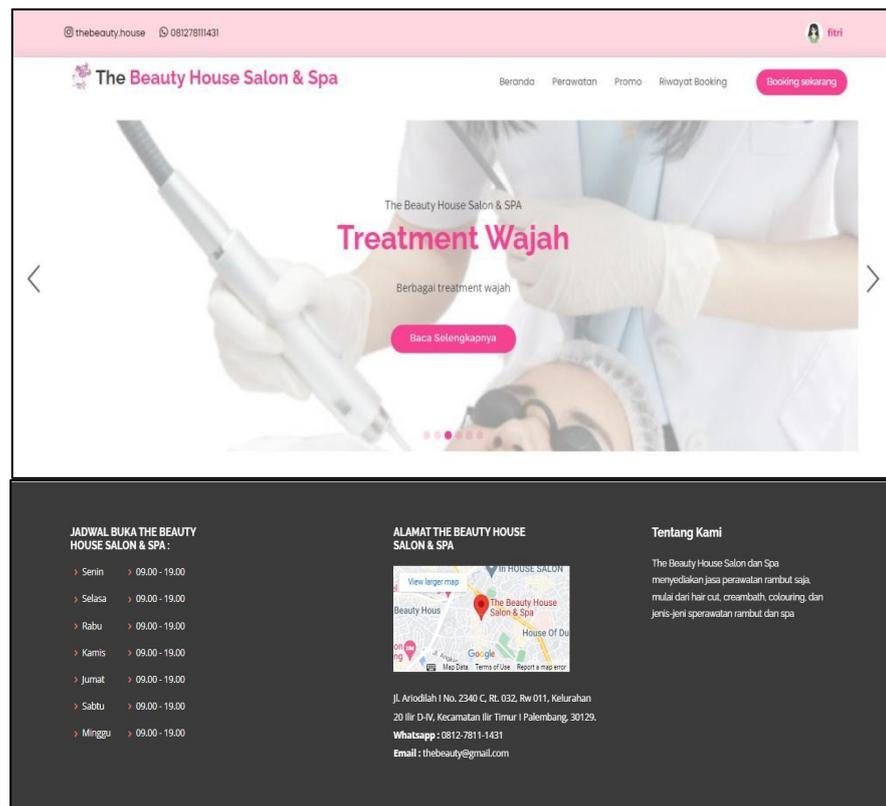


The screenshot shows the customer registration page for 'The Beauty House Salon & SPA'. The page has a pink header with the company name and a 'Booking Sekarang' button. Below the header, there is a navigation bar with 'Home / Register' and a 'Register' link. The main content area features a white card with the company name and a registration form. The form includes fields for 'Nama Lengkap' (with placeholder 'Nama Anda'), 'Jenis Kelamin' (with placeholder 'Pria'), 'No. Handphone' (with placeholder 'No. Hp Anda'), 'Email' (with placeholder 'email'), 'Password' (with placeholder '\*\*\*\*\*'), and a 'Foto' section with a 'Choose File' button and 'No file chosen' text. A pink 'Register' button is at the bottom, with a link for 'Sudah Punya Akun? Silakan Login!'.

**Gambar 5.44 Halaman *Register* Pelanggan**

## 5. Halaman Beranda Pelanggan

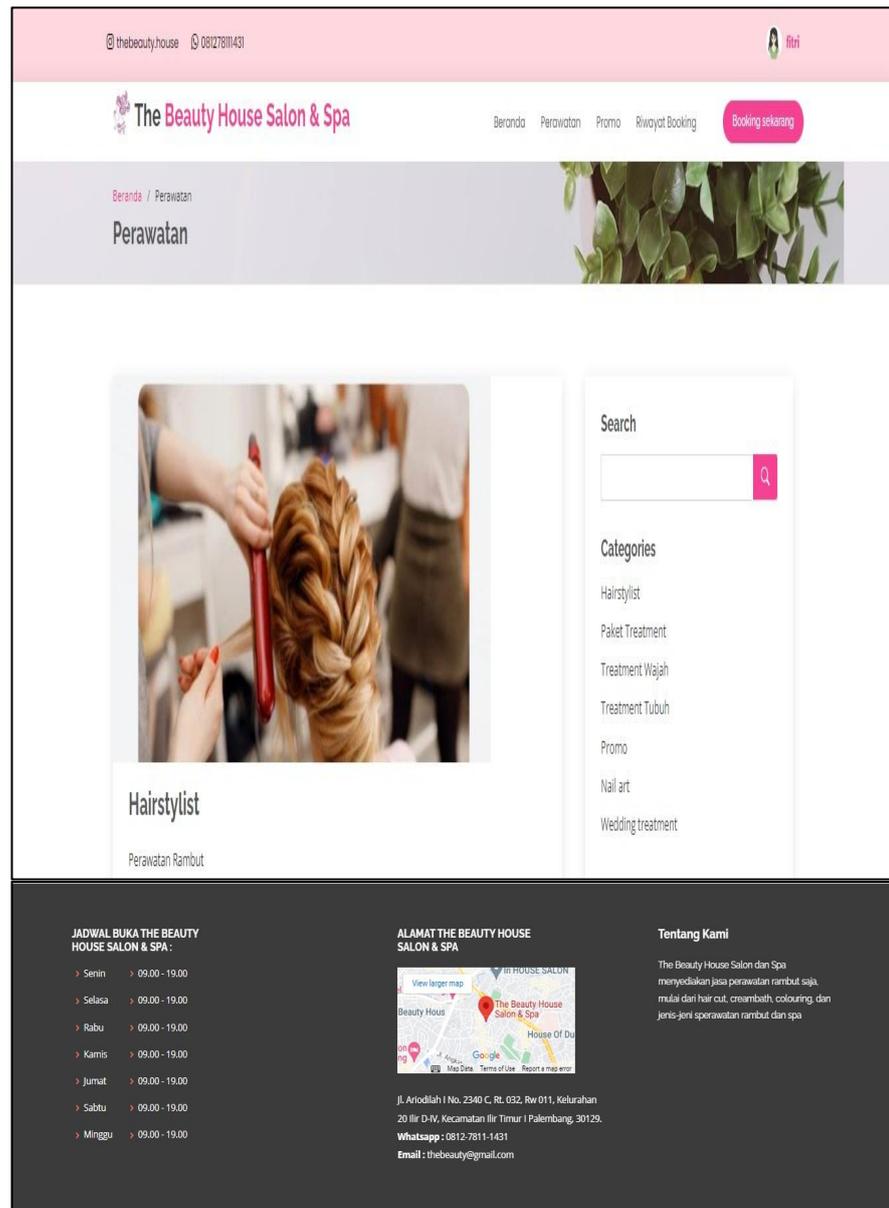
Halaman Beranda pelanggan digunakan untuk Pelanggan. halaman Beranda dapat dilihat pada gambar 5.45.



Gambar 5.45 Halaman Beranda Pelanggan

## 6. Halaman Perawatan Pelanggan

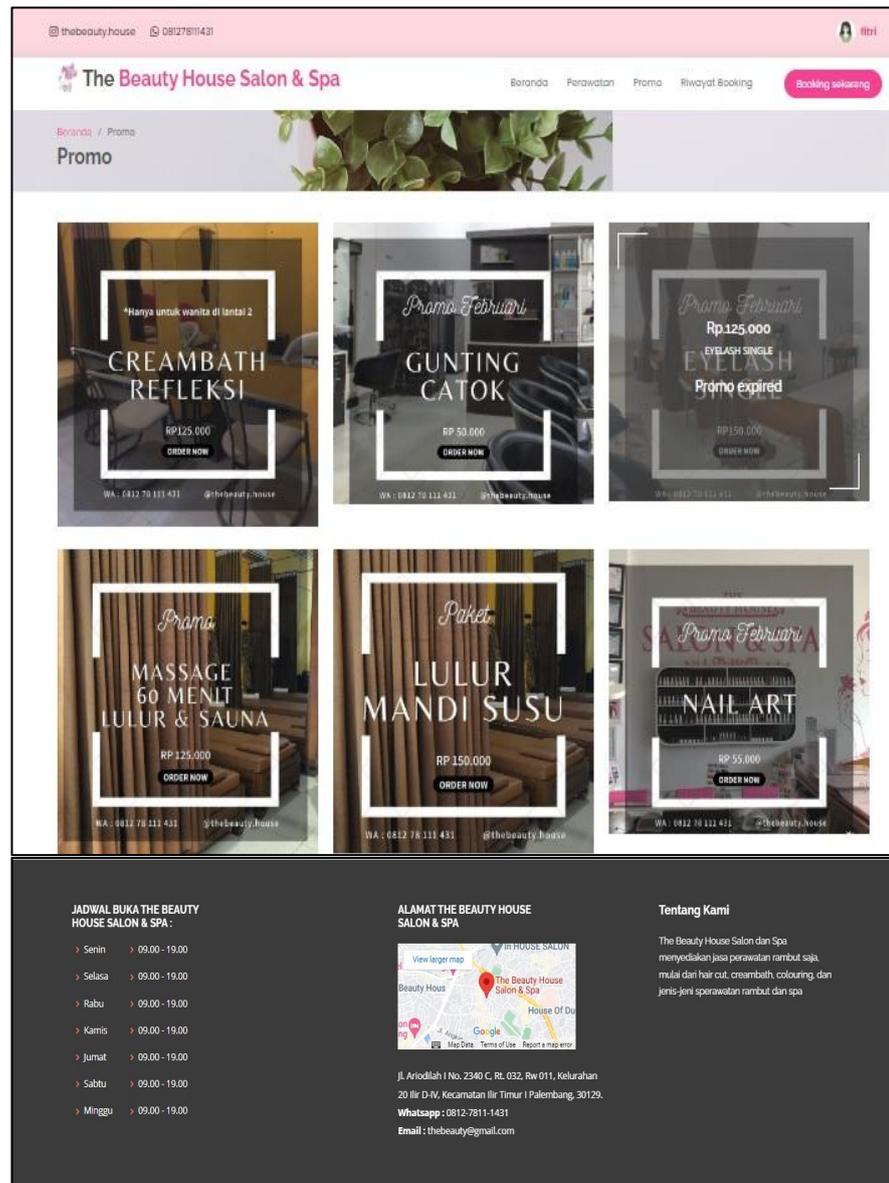
Halaman perawatan pelanggan digunakan untuk Pelanggan melihat menu perawatan. halaman perawatan dapat dilihat pada gambar 5.46.



**Gambar 5.46 Halaman Perawatan Pelanggan**

## 7. Halaman Promo Pelanggan

Halaman promo pelanggan digunakan untuk Pelanggan melihat menu promo. halaman promo dapat dilihat pada gambar 5.47.



Gambar 5.47 Halaman Promo Pelanggan

## 8. Halaman Riwayat booking Pelanggan

Halaman riwayat booking pelanggan digunakan untuk Pelanggan melihat riwayat booking. halaman riwayat booking dapat dilihat pada gambar 5.48.

The Beauty House Salon & Spa

Beranda Perawatan Promo Riwayat Booking [Booking sekarang](#)

Beranda / Riwayat Booking

### Riwayat Booking

#### Booking-Saya

ID Booking	Perawatan	Harga	Jadwal Perawatan	Status
Boking-14	Creambath Refleksi	Rp.125.000	07 Mar 2023   14:00 WIB	Selesai
Boking-17	Creambath Refleksi	Rp.125.000	07 Mar 2023   14:00 WIB	Selesai
Boking-18	Lulur & Sauna	Rp.125.000	07 Mar 2023   14:00 WIB	Selesai

**JADWAL BUKA THE BEAUTY HOUSE SALON & SPA:**

- > Senin > 09.00 - 19.00
- > Selasa > 09.00 - 19.00
- > Rabu > 09.00 - 19.00
- > Kamis > 09.00 - 19.00
- > Jumat > 09.00 - 19.00
- > Sabtu > 09.00 - 19.00
- > Minggu > 09.00 - 19.00

**ALAMAT THE BEAUTY HOUSE SALON & SPA**

Jl. Ariodiah I No. 2340 C Rt. 032, Rw 011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Kecamatan Ilir Timur I Palembang, 30129.  
**Whatsapp** : 0812-7811-1431  
**Email** : thebeauty@gmail.com

**Tentang Kami**

The Beauty House Salon dan Spa menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenis perawatan rambut dan spa

**Gambar 5.48 Halaman Riwayat booking Pelanggan**

## 9. Halaman *Input* data booking pelanggan

Halaman *Input* data booking pelanggan digunakan untuk Pelanggan melakukan *Input* data booking. halaman *Input* data booking dapat dilihat pada gambar 5.49.

The screenshot shows a web browser interface for 'The Beauty House Salon & Spa'. The top navigation bar includes the logo, phone number (08127811431), and a user profile icon labeled 'fitri'. The main header features the business name and navigation links for 'Beranda', 'Perawatan', 'Promo', 'Riwayat Booking', and a 'Booking sekarang' button. Below the header, the page title is 'Booking'. The central focus is the 'Input Data Booking' form, which contains the following fields:

- Nama:** A text input field containing the name 'fitri'.
- Perawatan:** A dropdown menu with the selected option 'Massage + Hotstone (Rp.150.000)'.
- Tanggal Perawatan:** A date picker showing '15/03/2023'.
- Jam Perawatan:** A time picker showing '12:30'.

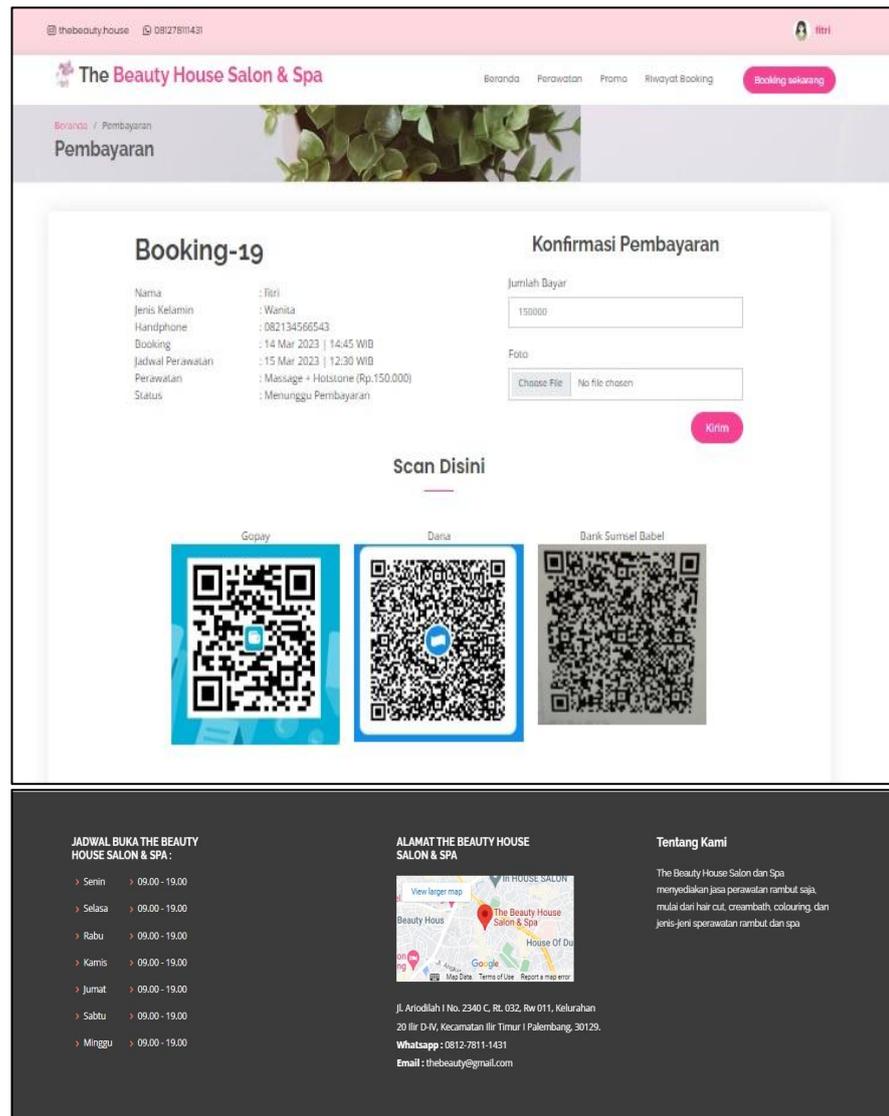
At the bottom of the form is a pink button labeled 'Proses Pembayaran'. The footer of the page is dark and contains three columns of information:

- JADWAL BUKA THE BEAUTY HOUSE SALON & SPA:** A list of operating hours for each day of the week, all from 09.00 to 19.00.
- ALAMAT THE BEAUTY HOUSE SALON & SPA:** A map showing the location and contact details: Jl. Ariodilah I No. 2340 C, Rt. 032, Rw 011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Kecamatan Ilir Timur I Palembang, 30129. Contact info includes WhatsApp: 0812-7811-1431 and Email: thebeauty@gmail.com.
- Tentang Kami:** A short description stating that the salon and spa provide hair services such as hair cut, creambath, colouring, and various types of hair treatments.

**Gambar 5.49** Halaman *Input* data booking pelanggan

## 10. Halaman pembayaran booking pelanggan

Halaman pembayaran booking pelanggan digunakan untuk Pelanggan melakukan pembayaran booking. halaman pembayaran booking dapat dilihat pada gambar 5.50.



Gambar 5.50 Halaman pembayaran booking pelanggan

## 11. Halaman Beranda Kasir

Halaman Beranda kasir digunakan untuk kasir. halaman Beranda dapat dilihat pada gambar 5.51.



**Gambar 5.51 Halaman Beranda Kasir**

## 12. Halaman Data Pelanggan Kasir

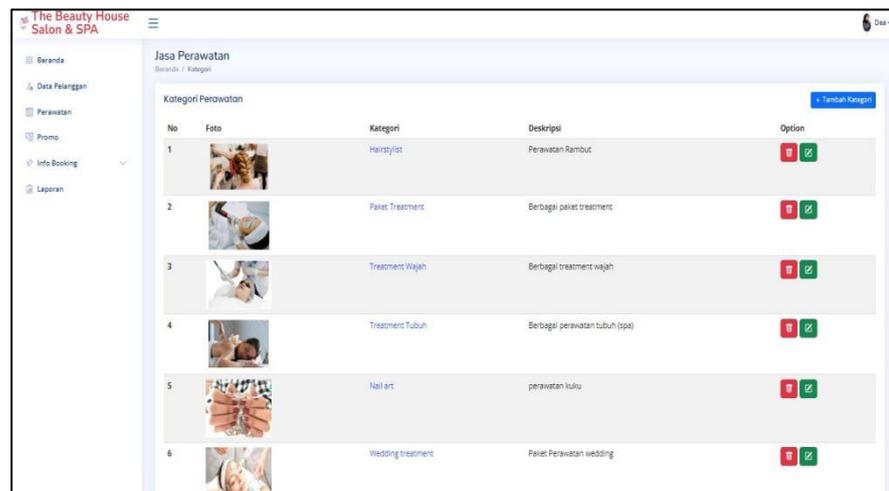
Halaman data pelanggan kasir digunakan untuk kasir melihat data pelanggan. halaman data pelanggan dapat dilihat pada gambar 5.52.

No	Nama	Jenis Kelamin	Email	No.Handphone
1	Adi	Pria	adi@gmail.com	081251425114
2	Anya	Wanita	anya@gmail.com	081251425114
3	Cinta	Wanita	cinta@gmail.com	081200004321
4	dewi	Wanita	dewi@gmail.com	08976565432
5	fitri	Wanita	fitri@gmail.com	082134566543
6	amanda	Wanita	amanda@gmail.com	08118989765

**Gambar 5.52 Halaman Data Pelanggan Kasir**

## 13. Halaman kategori perawatan kasir

Halaman kategori perawatan kasir digunakan untuk kasir mengelola data kategori perawatan. halaman kategori perawatan dapat dilihat pada gambar 5.53.

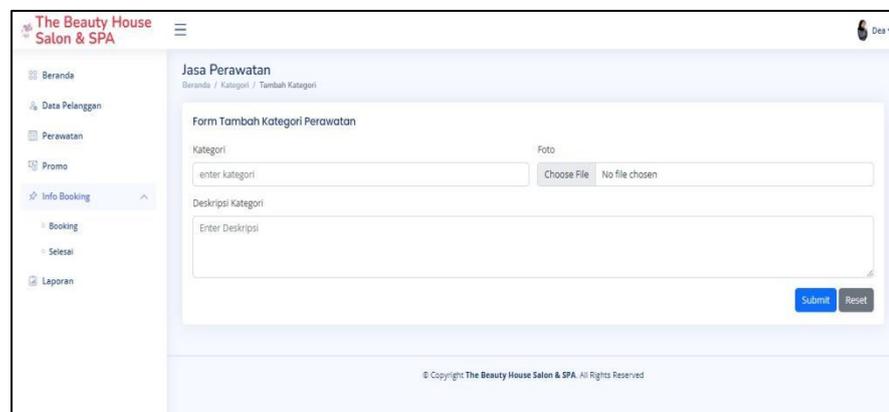


No	Foto	Kategori	Deskripsi	Option
1		Hairdyst	Perawatan Rambut	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
2		Pallet Treatment	Berbagai pallet treatment	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
3		Treatment Wajah	Berbagai treatment wajah	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
4		Treatment Tubuh	Berbagai perawatan tubuh (spa)	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
5		Nail art	perawatan kuku	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
6		Wedding treatment	Pallet Perawatan wedding	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>

**Gambar 5.53** Halaman kategori perawatan kasir

#### 14. Halaman tambah kategori perawatan kasir

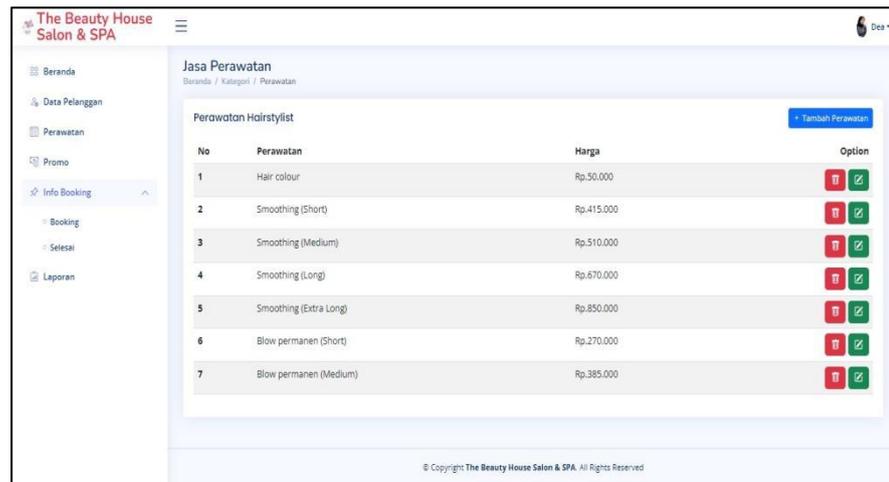
Halaman tambah kategori perawatan kasir digunakan untuk kasir menambah data kategori perawatan. halaman tambah kategori perawatan dapat dilihat pada gambar 5.54.



**Gambar 5.54** Halaman tambah kategori perawatan kasir

#### 15. Halaman perawatan kasir

Halaman perawatan kasir digunakan untuk kasir mengelola data perawatan. halaman perawatan dapat dilihat pada gambar 5.55.

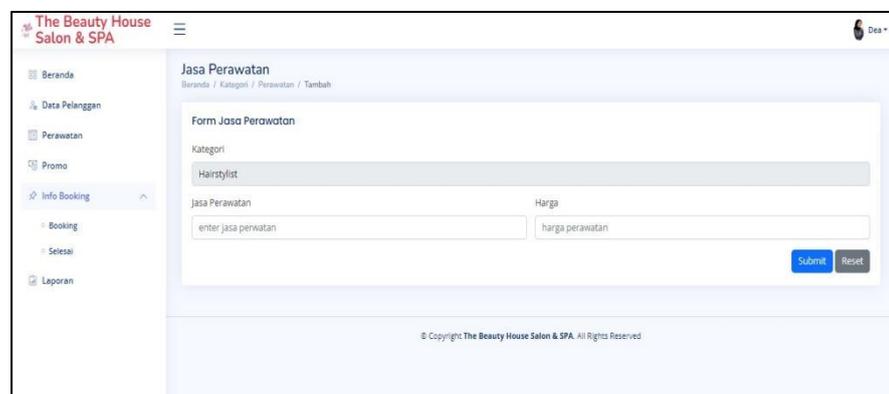


No	Perawatan	Harga	Option
1	Hair colour	Rp.50.000	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2	Smoothing (Short)	Rp.415.000	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
3	Smoothing (Medium)	Rp.510.000	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4	Smoothing (Long)	Rp.670.000	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
5	Smoothing (Extra Long)	Rp.850.000	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
6	Blow permanen (Short)	Rp.270.000	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
7	Blow permanen (Medium)	Rp.385.000	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

**Gambar 5.55** Halaman perawatan kasir

## 16. Halaman tambah perawatan kasir

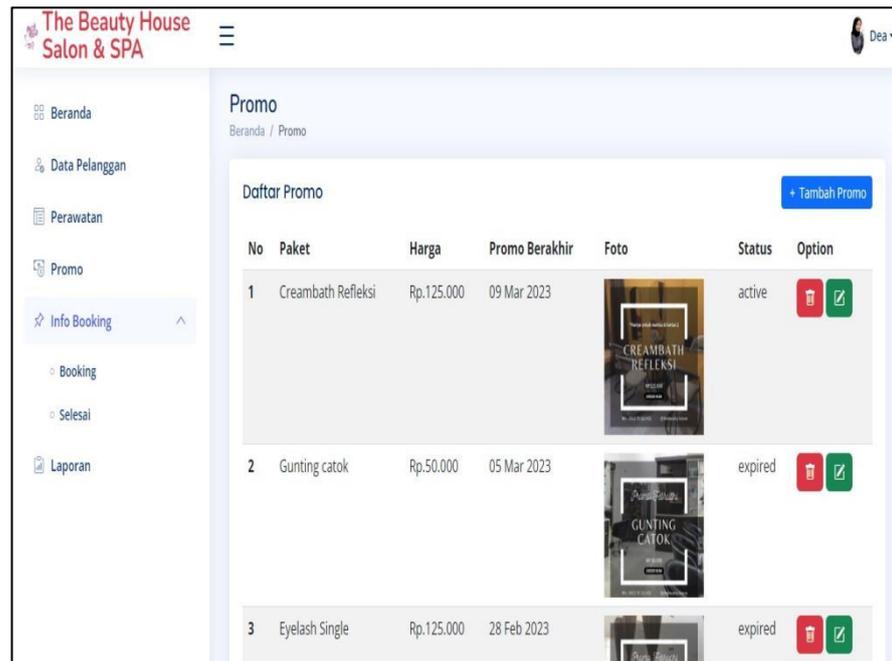
Halaman tambah perawatan kasir digunakan untuk kasir menambah data perawatan. halaman tambah perawatan dapat dilihat pada gambar 5.56.



**Gambar 5.56** Halaman tambah perawatan kasir

## 17. Halaman promo kasir

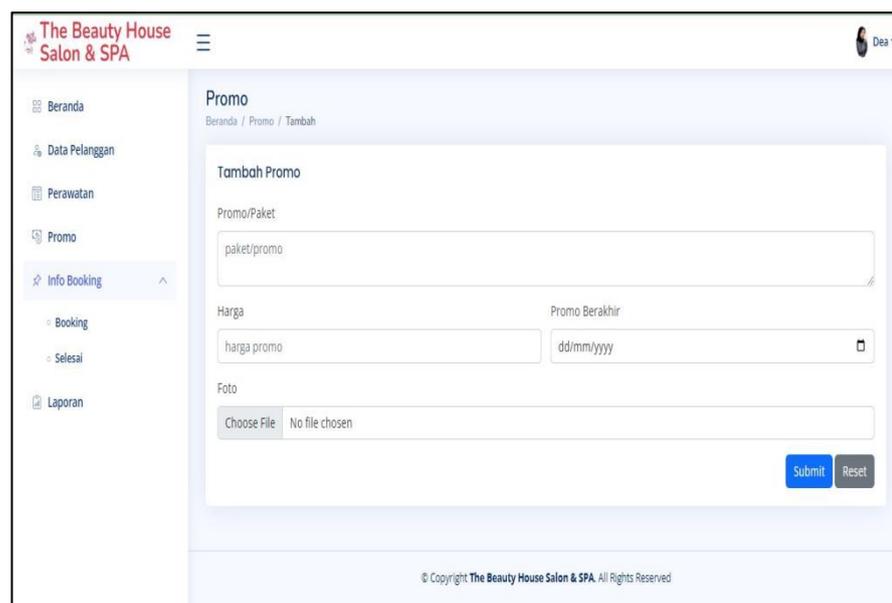
Halaman promo kasir digunakan untuk kasir mengelola promo. halaman promo dapat dilihat pada gambar 5.57.



**Gambar 5.57 Halaman promo kasir**

## 18. Halaman tambah promo kasir

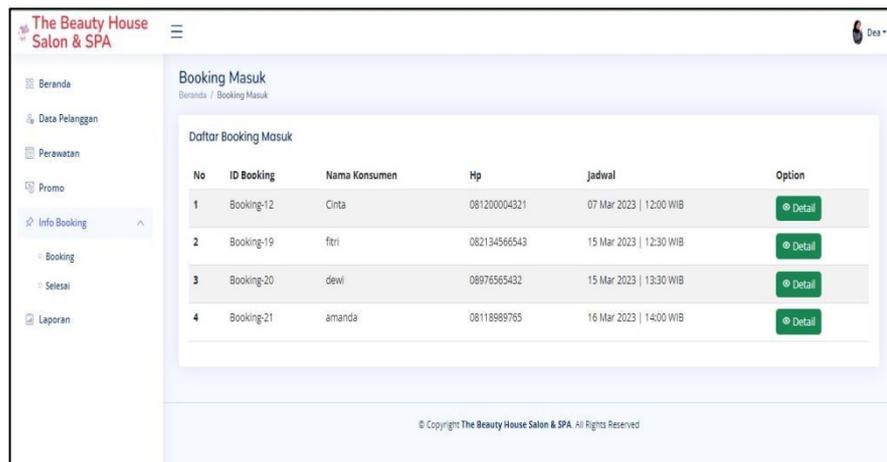
Halaman tambah promo kasir digunakan untuk kasir menambahkan promo. halaman tambah promo dapat dilihat pada gambar 5.58.



**Gambar 5.58 Halaman tambah promo kasir**

## 19. Halaman booking masuk kasir

Halaman booking masuk kasir digunakan untuk kasir melihat data booking masuk. halaman booking masuk dapat dilihat pada gambar 5.59.

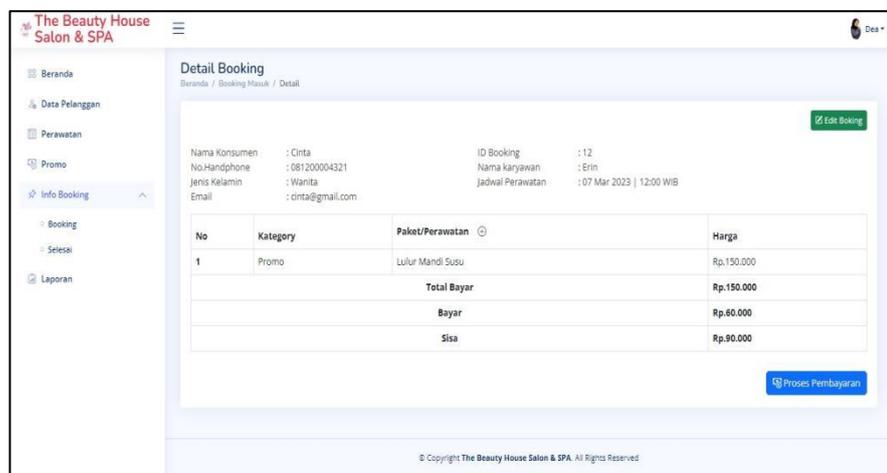


No	ID Booking	Nama Konsumen	Hp	Jadwal	Option
1	Booking-12	Cinta	081200004321	07 Mar 2023   12:00 WIB	<a href="#">Detail</a>
2	Booking-19	fitri	082134566543	15 Mar 2023   12:30 WIB	<a href="#">Detail</a>
3	Booking-20	dewi	08976565432	15 Mar 2023   13:30 WIB	<a href="#">Detail</a>
4	Booking-21	amanda	08118989765	16 Mar 2023   14:00 WIB	<a href="#">Detail</a>

Gambar 5.59 Halaman booking masuk kasir

## 20. Halaman detail booking masuk kasir

Halaman detail booking masuk kasir digunakan untuk kasir mengelola data booking masuk. halaman detail booking masuk dapat dilihat pada gambar 5.60.

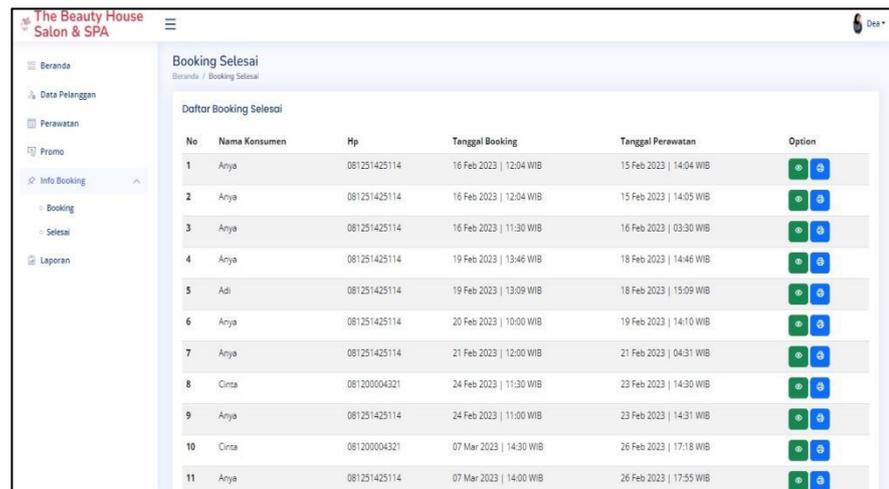


No	Category	Paket/Perawatan	Harga
1	Promo	Lulur Mandi Susu	Rp.150.000
Total Bayar			Rp.150.000
Bayar			Rp.60.000
Sisa			Rp.90.000

Gambar 5.60 Halaman detail booking masuk kasir

## 21. Halaman booking selesai kasir

Halaman booking selesai kasir digunakan untuk kasir mengelola data booking selesai. halaman detail booking selesai dapat dilihat pada gambar 5.61.

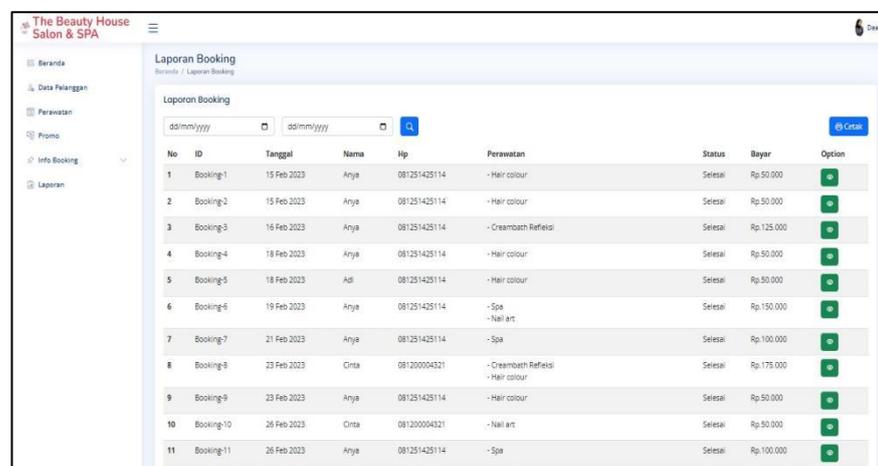


No	Nama Konsumen	Hp	Tanggal Booking	Tanggal Perawatan	Option
1	Anya	081251425114	16 Feb 2023   12:04 WIB	15 Feb 2023   14:04 WIB	 
2	Anya	081251425114	16 Feb 2023   12:04 WIB	15 Feb 2023   14:05 WIB	 
3	Anya	081251425114	16 Feb 2023   11:30 WIB	16 Feb 2023   09:30 WIB	 
4	Anya	081251425114	19 Feb 2023   13:46 WIB	18 Feb 2023   14:46 WIB	 
5	Adi	081251425114	19 Feb 2023   13:09 WIB	18 Feb 2023   15:09 WIB	 
6	Anya	081251425114	20 Feb 2023   10:50 WIB	19 Feb 2023   14:10 WIB	 
7	Anya	081251425114	21 Feb 2023   12:00 WIB	21 Feb 2023   04:31 WIB	 
8	Cinta	081200004321	24 Feb 2023   11:30 WIB	23 Feb 2023   14:30 WIB	 
9	Anya	081251425114	24 Feb 2023   11:00 WIB	23 Feb 2023   14:31 WIB	 
10	Cinta	081200004321	07 Mar 2023   14:30 WIB	26 Feb 2023   17:18 WIB	 
11	Anya	081251425114	07 Mar 2023   14:00 WIB	26 Feb 2023   17:55 WIB	 

Gambar 5.61 Halaman booking selesai kasir

## 22. Halaman laporan booking kasir

Halaman laporan booking kasir digunakan untuk kasir mengelola data laporan booking dan mencetak laporan serta total pendapatan. halaman laporan booking selesai dapat dilihat pada gambar 5.62.



No	ID	Tanggal	Nama	Hp	Perawatan	Status	Bayar	Option
1	Booking-1	15 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp.50.000	 
2	Booking-2	15 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp.50.000	 
3	Booking-3	16 Feb 2023	Anya	081251425114	- Creambath Reflexi	Selesai	Rp.125.000	 
4	Booking-4	18 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp.50.000	 
5	Booking-5	18 Feb 2023	Adi	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp.50.000	 
6	Booking-6	19 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa - Nail art	Selesai	Rp.150.000	 
7	Booking-7	21 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp.100.000	 
8	Booking-8	23 Feb 2023	Cinta	081200004321	- Creambath Reflexi - Hair colour	Selesai	Rp.175.000	 
9	Booking-9	23 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp.50.000	 
10	Booking-10	26 Feb 2023	Cinta	081200004321	- Nail art	Selesai	Rp.50.000	 
11	Booking-11	26 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp.100.000	 

Booking ID	Date	Customer Name	Phone Number	Services	Status	Price
6	19 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa - Nail art	Selesai	Rp.150.000
7	21 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp.100.000
8	23 Feb 2023	Cmta	08120004521	- Creambath Refleksi - Hair colour	Selesai	Rp.175.000
9	23 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp.50.000
10	26 Feb 2023	Cmta	08120004521	- Nail art	Selesai	Rp.50.000
11	26 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp.100.000
12	07 Mar 2023	amanda	08118989765	- Lulur + Steam badan + masker badan	Selesai	Rp.100.000
13	07 Mar 2023	ftri	08213456543	- Creambath Refleksi	Selesai	Rp.125.000
14	07 Mar 2023	devi	08976565432	- Smoothing (Medium)	Selesai	Rp.510.000
15	07 Mar 2023	Anya	081251425114	- Massage + Hotstone	Selesai	Rp.150.000
16	07 Mar 2023	ftri	08213456543	- Creambath Refleksi	Selesai	Rp.125.000
17	07 Mar 2023	ftri	08213456543	- Lulur & Sauna	Selesai	Rp.125.000
<b>Total Pendapatan</b>						<b>Rp.2.085.000</b>

Gambar 5.62 Halaman laporan booking kasir

### 23. Halaman Beranda *owner*

Halaman Beranda *owner* digunakan untuk *owner*. halaman Beranda *owner* dapat dilihat pada gambar 5.63.

**The Beauty House Salon & SPA**

Alamat: Jl. Aridillah I No. 2340 C, Rt. 032, Rw 011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Kecamatan Ilir Timur I Palembang, 30129

Kategori Perawatan:

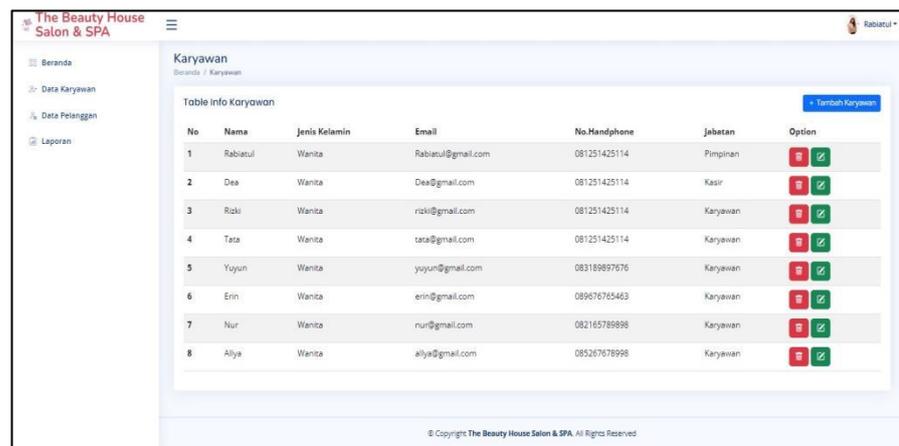
- Hairstylist
- Paket Treatment
- Treatment Wajah
- Treatment Tubuh
- Nail art
- Wedding treatment

Awalnya The Beauty House Salon dan Spa ini berdiri pada tanggal 21 April 2013, yang bertempat di Jl. Aridillah I No. 2340 C, Rt. 032, Rw 011, Kelurahan 20 Ilir D-IV, Kecamatan Ilir Timur I Palembang, 30129. The Beauty House Salon dan Spa hanya menyediakan jasa perawatan rambut saja, mulai dari hair cut, creambath, colouring, dan jenis-jenis perawatan rambut lainnya. Namun seiring berkembangnya trend di dunia kecantikan, maka The Beauty House Salon dan Spa mulai memperluas layanan jasa yang ditawarkan kepada konsumen.

Gambar 5.63 Halaman Beranda *owner*

## 24. Halaman data karyawan *owner*

Halaman data karyawan *owner* digunakan untuk *owner* mengelola data karyawan. halaman data karyawan dapat dilihat pada gambar 5.64.

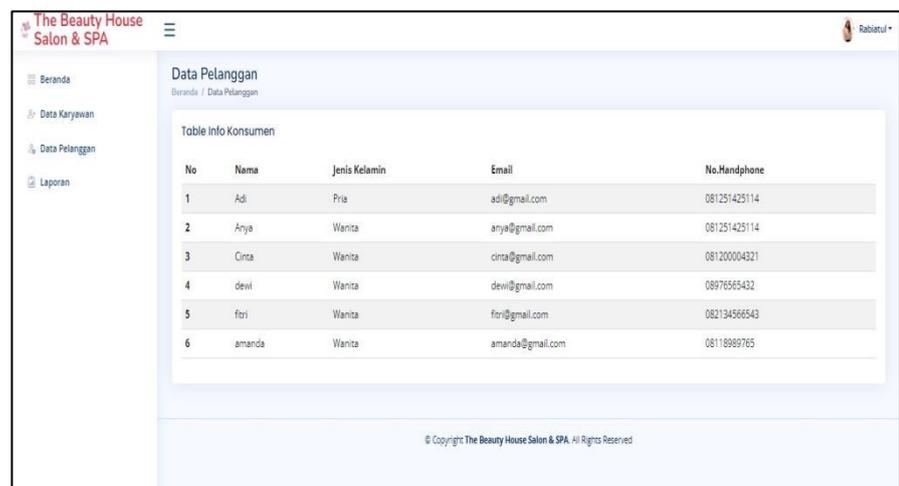


No	Nama	Jenis Kelamin	Email	No.Handphone	Jabatan	Option
1	Rabiatul	Wanita	Rabiatul@gmail.com	081251425114	Pimpinan	 
2	Dea	Wanita	Dea@gmail.com	081251425114	Kasir	 
3	Rizki	Wanita	rizki@gmail.com	081251425114	Karyawan	 
4	Tata	Wanita	tata@gmail.com	081251425114	Karyawan	 
5	Yyun	Wanita	yyun@gmail.com	083189897676	Karyawan	 
6	Erin	Wanita	erin@gmail.com	089676765463	Karyawan	 
7	Nur	Wanita	nur@gmail.com	082165789898	Karyawan	 
8	Aliya	Wanita	aliya@gmail.com	085267678998	Karyawan	 

Gambar 5.64 Halaman data karyawan *owner*

## 25. Halaman data pelanggan *owner*

Halaman data pelanggan *owner* digunakan untuk *owner* melihat data pelanggan. halaman data pelanggan dapat dilihat pada gambar 5.65.



No	Nama	Jenis Kelamin	Email	No.Handphone
1	Adi	Pria	adi@gmail.com	081251425114
2	Anya	Wanita	anya@gmail.com	081251425114
3	Cinta	Wanita	cinta@gmail.com	08120004321
4	dewi	Wanita	dewi@gmail.com	08976565432
5	firi	Wanita	firi@gmail.com	082134566543
6	amanda	Wanita	amanda@gmail.com	08118989765

Gambar 5.65 Halaman data pelanggan *owner*

## 26. Halaman laporan booking owner

Halaman laporan booking *owner* digunakan untuk *owner* mengelola data laporan booking dan mencetak laporan serta total pendapatan. halaman laporan booking selesai dapat dilihat pada gambar 5.66.

The Beauty House Salon & SPA

Laporan Booking

dd/mm/yyyy dd/mm/yyyy

Cetak

No	ID	Tanggal	Nama	Hp	Perawatan	Status	Bayar	Option
1	Booking-1	15 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp 50.000	
2	Booking-2	15 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp 50.000	
3	Booking-3	16 Feb 2023	Anya	081251425114	- Creambath Refleksi	Selesai	Rp 125.000	
4	Booking-4	18 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp 50.000	
5	Booking-5	18 Feb 2023	Adi	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp 50.000	
6	Booking-6	19 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa - Nail art	Selesai	Rp 150.000	
7	Booking-7	21 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp 100.000	
8	Booking-8	23 Feb 2023	Cinta	081200004321	- Creambath Refleksi - Hair colour	Selesai	Rp 175.000	
9	Booking-9	23 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp 50.000	
10	Booking-10	26 Feb 2023	Cinta	081200004321	- Nail art	Selesai	Rp 50.000	
11	Booking-11	26 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp 100.000	
6	Booking-6	19 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa - Nail art	Selesai	Rp 150.000	
7	Booking-7	21 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp 100.000	
8	Booking-8	23 Feb 2023	Cinta	081200004321	- Creambath Refleksi - Hair colour	Selesai	Rp 175.000	
9	Booking-9	23 Feb 2023	Anya	081251425114	- Hair colour	Selesai	Rp 50.000	
10	Booking-10	26 Feb 2023	Cinta	081200004321	- Nail art	Selesai	Rp 50.000	
11	Booking-11	26 Feb 2023	Anya	081251425114	- Spa	Selesai	Rp 100.000	
12	Booking-13	07 Mar 2023	amanda	08118989705	- Lulur + Steam badan + mesier badan	Selesai	Rp 100.000	
13	Booking-14	07 Mar 2023	ftri	082134566543	- Creambath Refleksi	Selesai	Rp 125.000	
14	Booking-15	07 Mar 2023	devi	08976565432	- Smoothing (Medium)	Selesai	Rp 510.000	
15	Booking-16	07 Mar 2023	Anya	081251425114	- Massage + Hotstone	Selesai	Rp 150.000	
16	Booking-17	07 Mar 2023	ftri	082134566543	- Creambath Refleksi	Selesai	Rp 125.000	
17	Booking-18	07 Mar 2023	ftri	082134566543	- Lulur & Sauna	Selesai	Rp 125.000	
Total Pendapatan							Rp 2.085.000	

© Copyright The Beauty House Salon & SPA. All Rights Reserved

Gambar 5.66 Halaman laporan booking *owner*

## **5.6 Pengujian Unit (Fase Testing)**

Pada tahap ini akan dilakukan pengujian terhadap perangkat lunak yang sudah selesai melalui tahap implementasi. Pengujian perangkat lunak adalah proses untuk mencari kesalahan pada setiap item perangkat lunak, mencatat hasilnya, mengevaluasi semua fasilitas dari perangkat lunak yang dikembangkan. Pengujian perangkat lunak bertujuan untuk menentukan apakah perangkat lunak yang diselesaikan setelah fase implementasi memenuhi kondisi spesifikasi atau fungsionalitas sistem yang telah ditetapkan pada fase perancangan. Apabila masih ditemukan beberapa kesalahan pada perangkat lunak yang diuji, maka dilakukan evaluasi dan dilakukan pengujian ulang sampai pada kondisi perangkat lunak tersebut memenuhi fungsionalitas sistem yang dirancang.

### **5.6.1 Rencana Pengujian**

Rencana pengujian yang akan digunakan pada sistem usulan adalah menggunakan metode pengujian *black box*. Definisi pengujian *black box* yaitu pengujian sistem dengan memperhatikan struktur logika internal perangkat lunak. Metode ini digunakan untuk mengetahui apakah perangkat lunak berfungsi dengan benar? pengujian *black box* merupakan metode perancangan data uji yang didasarkan pada spesifikasi perangkat lunak.

### **5.6.2 Skenario Pengujian**

Skenario pengujian dilakukan untuk menentukan langkah-langkah dalam melakukan pengujian. Dilakukan dengan menjalankan

aplikasi kemudian menguji menu-menu dan tombol yang ada pada aplikasi tersebut. apakah menu-menu dan tombol pada aplikasi tersebut sudah sesuai dengan perancangan awal. berikut ini tabel skenario pengujian:

### 5.6.2.1 Login

**Tabel 5.14 Pengujian *Login***

Kasus dan Pengujian			
Data masukan	Yang di harapkan	Pengamatan	Kesimpulan
<i>Email</i> dan <i>Password</i>	Data <i>login</i> dimasukkan,maka dilakukan proses pengecekan data <i>login</i> ,apabila <i>login</i> benar maka user dapat menjalankan aplikasi	Dapat mengisi data <i>login</i> sesuai dengan yang diharapkan	<b>Sukses</b>

Pengujian *login* berjalan dengan sukses dimana dalam pengisian email dan *password* dapat dijalankan dengan sukses, yaitu apabila email dan *password* yang dimasukkan benar, maka akan masuk kedalam aplikasi, akan tetapi apabila ada kesalahan dalam pengisian email dan *password* salah maka tidak bisa masuk kedalam aplikasi dan ada peringatan email atau *password* yang dimasukkan yang salah.

### 5.6.2.2 Pengujian *Register* member pelanggan

**Tabel 5.15 Pengujian *Register* member pelanggan**

Kasus dan Hasil Pengujian	
Tambah Data	
Data Masukkan	Mengisi data pelanggan
Yang diharapkan	Proses pemasukan data pelanggan berhasil, klik simpan data yang baru tersimpan dalam <i>database</i>
Pengamatan	data pelanggan berhasil tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>

Untuk melakukan *Register* pelanggan, pelanggan melakukan proses sesuai urutan diawali dengan membuka *web* aplikasi, melakukan *Register* member, setelah masuk melakukan *Register*, lalu pelanggan melakukan *login*, setelah data lengkap data akan tersimpan dalam *database* pada sistem ini.

### 5.6.2.3 Pengujian pelanggan booking

**Tabel 5.16 Pengujian pelanggan booking**

Kasus dan Hasil Pengujian	
Tambah Data	
Data Masukkan	Mengisi data booking
Yang diharapkan	Proses pemasukan data booking berhasil, klik simpan data booking yang baru tersimpan dalam <i>database</i>
Pengamatan	data booking berhasil tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Ubah Data	
Data Masukkan	Mengubah data booking yang sudah ada dalam <i>database</i>
Yang diharapkan	Proses masukan data benar, klik simpan dan data yang sudah diedit

Kasus dan Hasil Pengujian	
	masuk kedalam <i>database</i>
Pengamatan	Data berhasil diubah dan tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Delete Data	
Data Masukkan	Menghapus data yang ada
Yang diharapkan	Proses penghapusan data berhasil
Pengamatan	Data berhasil dihapus dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>

Untuk melakukan *booking*, pelanggan melakukan proses sesuai urutan diawali dengan membuka *web* sistem, melakukan *login*, setelah masuk kedalam aplikasi pelanggan mengklik menu perawatan, lalu pilih *booking*, pelanggan melakukan pengisian data *booking*, setelah data lengkap maka simpan dan data akan tersimpan dalam *database* pada sistem ini.

### 5.6.2.3 Pengolahan pembayaran *booking*

**Tabel 5.17 Pengujian pembayaran *booking***

Kasus dan Hasil Pengujian	
Tambah Data	
Data Masukkan	Mengisi <i>Data</i> pembayaran
Yang diharapkan	Proses pemasukan <i>Data</i> pembayaran <i>booking</i> perawatan berhasil, klik simpan data pembayaran yang baru tersimpan dalam <i>database</i>
Pengamatan	data pembayaran <i>booking</i> berhasil tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Ubah Data	
Data Masukkan	Mengubah <i>Data</i> pembayaran <i>booking</i> perawatan yang sudah ada dalam <i>database</i>
Yang diharapkan	Proses masukan data benar, klik simpan dan data yang sudah diedit

Kasus dan Hasil Pengujian	
	masuk kedalam <i>database</i>
Pengamatan	Data berhasil diubah dan tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Delete Data	
Data Masukkan	Menghapus data yang ada
Yang diharapkan	Proses penghapusan data berhasil
Pengamatan	Data berhasil dihapus dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>

Untuk melakukan pengolahan data pembayaran booking, kasir melakukan proses sesuai urutan diawali dengan membuka *web* aplikasi, melakukan *login*, setelah masuk kedalam aplikasi kasir mengklik menu *booking*, lalu kasir melakukan pengolahan data pembayaran booking, setelah data lengkap maka simpan dan data akan tersimpan dalam *database* pada sistem ini.

#### 5.6.2.4 Pengolahan perawatan

**Tabel 5.18 Pengujian *Input* perawatan**

Kasus dan Hasil Pengujian	
Tambah Data	
Data Masukkan	Mengisi data perawatan
Yang diharapkan	Proses pemasukan data perawatan berhasil, klik simpan data yang baru tersimpan dalam <i>database</i>
Pengamatan	data visi misi berhasil tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Ubah Data	
Data Masukkan	Mengubah data perawatan yang sudah ada dalam <i>database</i>
Yang diharapkan	Proses masukan data benar, klik simpan dan data yang sudah diedit

Kasus dan Hasil Pengujian	
	masuk kedalam <i>database</i>
Pengamatan	Data berhasil diubah dan tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Delete Data	
Data Masukkan	Menghapus data yang ada
Yang diharapkan	Proses penghapusan data berhasil
Pengamatan	Data berhasil dihapus dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>

Untuk melakukan *Input* data perawatan, kasir melakukan proses sesuai urutan diawali dengan membuka *web* aplikasi, melakukan *login*, setelah masuk kedalam sistem kasir mengklik menu perawatan, lalu pilih tambah perawatan, kasir melakukan pengisian data perawatan, setelah data lengkap maka simpan dan data akan tersimpan dalam *database* pada sistem ini.

### 5.6.2.5 Pengolahan Promo

**Tabel 5.19 Pengujian *Input* promo**

Kasus dan Hasil Pengujian	
Tambah Data	
Data Masukkan	Mengisi data promo
Yang diharapkan	Proses pemasukan data promo berhasil, klik simpan data yang baru tersimpan dalam <i>database</i>
Pengamatan	data promo berhasil tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Ubah Data	
Data Masukkan	Mengubah data promo yang sudah ada dalam <i>database</i>
Yang diharapkan	Proses masukan data benar, klik simpan dan data yang sudah diedit masuk kedalam <i>database</i>

Kasus dan Hasil Pengujian	
Pengamatan	Data berhasil diubah dan tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Delete Data	
Data Masukkan	Menghapus data yang ada
Yang diharapkan	Proses penghapusan data berhasil
Pengamatan	Data berhasil dihapus dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>

Untuk melakukan *Inputdata* promo, kasir melakukan proses sesuai urutan diawali dengan membuka *web* aplikasi, melakukan *login*, setelah masuk kedalam sistem kasir mengklik menu promo, lalu pilih tambah promo, kasir melakukan pengisian data promo, setelah data lengkap maka simpan dan data akan tersimpan dalam *database* pada sistem ini.

#### 5.6.2.6 Pengolahan Data Karyawan

**Tabel 5.20 Pengujian *InputData* Karyawan**

Kasus dan Hasil Pengujian	
Tambah Data	
Data Masukkan	Mengisi data karyawan
Yang diharapkan	Proses pemasukan data karyawan berhasil, klik simpan data yang baru tersimpan dalam <i>database</i>
Pengamatan	data karyawan berhasil tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Ubah Data	
Data Masukkan	Mengubah data karyawan yang sudah ada dalam <i>database</i>
Yang diharapkan	Proses masukan data benar, klik simpan dan data yang sudah diedit masuk kedalam <i>database</i>
Pengamatan	Data berhasil diubah dan tersimpan dalam <i>database</i>

Kasus dan Hasil Pengujian	
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Delete Data	
Data Masukkan	Menghapus data yang ada
Yang diharapkan	Proses penghapusan data berhasil
Pengamatan	Data berhasil dihapus dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>

Untuk melakukan *Inputdata* karyawan, *owner* melakukan proses sesuai urutan diawali dengan membuka *web* aplikasi, melakukan *login*, setelah masuk kedalam sistem *owner* mengklik menu data karyawan, lalu pilih tambah karyawan, *owner* melakukan pengisian data karyawan, setelah data lengkap maka simpan dan data akan tersimpan dalam *database* pada sistem ini.

#### 5.6.2.7 Pengolahan Data Laporan

**Tabel 5.21 Pengujian Data laporan**

Kasus dan Hasil Pengujian	
Tambah Data	
Data Masukkan	Mengisi data laporan
Yang diharapkan	Proses pemasukan data laporan berhasil, klik simpan data yang baru tersimpan dalam <i>database</i>
Pengamatan	data laporan berhasil tersimpan dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
Ubah Data	
Data Masukkan	Mengubah data laporan yang sudah ada dalam <i>database</i>
Yang diharapkan	Proses masukan data benar, klik simpan dan data yang sudah diedit masuk kedalam <i>database</i>
Pengamatan	Data berhasil diubah dan tersimpan dalam <i>database</i>

Kasus dan Hasil Pengujian	
Kesimpulan	<b>Sukses</b>
<i>Delete Data</i>	
Data Masukkan	Menghapus data yang ada
Yang diharapkan	Proses penghapusan data berhasil
Pengamatan	Data berhasil dihapus dalam <i>database</i>
Kesimpulan	<b>Sukses</b>

Untuk melakukan pengolahan data laporan, *owner* dan kasir melakukan proses sesuai urutan diawali dengan membuka *web* aplikasi, melakukan *login*, setelah masuk kedalam sistem *owner* dan kasir mengklik menu data laporan, lalu pilih lihat data laporan, setelah data lengkap maka simpan dan data akan tersimpan dalam *database* pada sistem ini.

## BAB VI

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 6.1 Kesimpulan

Dari semua penjelasan dan pembahasan yang telah digunakan dalam penulisan skripsi ini dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Dengan adanya sistem usulan yang dibuat dapat mempermudah pelanggan maupun calon pelanggan untuk memperoleh informasi maupun layanan tanpa harus datang langsung ke *The Beauty House* Salon dan Spa
2. Penerapan Aplikasi ini mempermudah para pelanggan dalam melakukan booking perawatan kapanpun dan dimanapun
3. Aplikasi yang dibuat berfungsi Sebagian perluasan dari sistem manual yang sudah berjalan dalam hal promosi dan pemberian pelayanan kepada pelanggan yang tidak mungkin dilakukan secara manual

#### 6.2 Saran

Adapun Saran yang dapat penulis berikan untuk pengembangan dari sistem yang telah dibuat antara lain:

1. Aplikasi bisa dikembangkan berbasis *mobile* sehingga member *The Beauty House* Salon dan Spa bisa mengakses melalui perangkat *mobile*.
2. Perlu ditingkatkan keamanan sistem agar data-data yang berada didalam sistem dapat disimpan dengan aman.

3. Adanya Tambahan fitur - fitur yang lebih lengkap dan desain tampilan yang lebih *update* sesuai kebutuhan yang ada pada *The Beauty House* Salon dan Spa.

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, M. Z., Astiningrum, M., Ariyanto, Y., Puspitasari, D., & Asri, A. N. (2020). *Rancang Bangun Sistem Informasi Akuntansi Berbasis Website menggunakan Framework Laravel*. SITEKIN: Jurnal Sains, Teknologi dan Industri, 18(1), 49-56.
- Ardiyansyah, & Iramayani. (2021). *Rancang Bangun Sistem Informasi Akuntansi Pendapatan Jasa Pada Rumah Susun Sederhana Sewa (Rusunawa) Harapan Jaya Pontianak*. Jurnal Teknik Informatika Kaputama (JTIK), 5(1), 9–18.
- Anharudin, & La Flora Bonita Dewi (2019) *Aplikasi E-Booking Salon Bebasis web pada Dhiva Zahra Salon dan Spa Cilegon-Banten* Jurnal PROSISKO Vol. 6 No. 2 September 2019.
- Anharudin, F. D., & Putri, N. K. (2018). *Rancang Bangun Sistem Informasi E-Booking Ruang Karaoke Berbasis Web (Studi Kasus: Karaoke Keluarga Happy Puppy)*. INFOTECH J, 4, 56-61.
- Carolina, I., & Supriyatna, A. (2019). *Penerapan Metode Extreme Programming dalam Perancangan Aplikasi Perhitungan Kuota SKS Mengajar Dosen*. Jurnal IKRA-ITH Informatika, 3(1), 106–113.
- Engineering, I., & Management, E. (2021). *Analisis Pengendalian Mutu Di Bidang Industri Makanan (Studi Kasus: UMKM Mochi Kaswari Lampion Kota Sukabumi)*. 35(2), 1–14.

- Fadli, S., Jaya Yogyakarta, A., Informatika, T., Lombok, S., Depok, K., Sleman, K., Istimewa Yogyakarta, D., & Basuki, J. (2018). *Misi Sistem Informasi Pengolahan Data Kelapa Sawit Berbasis Client-Server*. In Online) *Jurnal Manajemen Informatika & Sistem Informasi* (Vol. 1, Issue 2). Cetak. <http://e-journal.stmiklombok.ac.id/index.php/misi>
- Hermawan, Iwan. 2019. *Teknik Menulis Karya Ilmiah Berbasis Aplikasi dan Metodologi*. Penerbit Hidayatul Quran : Kuningan.
- Kamaria, A. (2021). *Implementasi Kebijakan Penataan dan Mutasi Guru Pegawai Negeri Sipil di Lingkungan Dinas Pendidikan Kabupaten Halmahera Utara*. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 7(3), 82–96. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4970644>
- Kurnia, Dona. (2020). *Rancang Bangun Aplikasi E-Booking Futsal Center Kota Bukittinggi*. *Jurnal Teknoif Teknik Informatika Institut Teknologi Padang*, 8(2), 64-72.
- Parulian, OS. (2017). *3 Days With MySQL for your Application: MySQL untuk Pemula*. Jakarta: Onesinus Saut Parulian.
- Putri, Aldilah. "*Sistem Informasi Pemesan Salon Kecantikan Pada Kenzu Salon Berbasis Web Menggunakan Framework Codeigniter*." *STMIK-STIBA Nusa Mandiri, Sistem Informasi Pemesanan Salon Berbasis Web* (2017): 1-122.
- Rossa A.S dan Shalahuddin. 2018. *Rekayasa Perangkat Lunak*, Bandung: Informatika Bandung.

- Solikhin, I., Sobri, M., & Saputra, R. (2018). *Sistem Informasi Pendataan Pengunjung Perpustakaan (Studi kasus : SMKN 1 Palembang)*. *Jurnal Ilmiah Betrik*, 9(03), 140–151. <https://doi.org/10.36050/betrik.v9i03.40>
- Tamarawati, S. (2020). *Aplikasi Sistem Informasi Pengolahan Data Administrasi Pada Klinik Mitra Sehat Jakarta Selatan Berbasis Java*. *Jurnal Fasilkom*, 10(3), 261–266. <https://doi.org/10.37859/jf.v10i3.2269>
- Waruwu, L. M. (2019). *Strategi Public Relations PT. Sinar Surya Sehati Dalam EksternalRelations*. <https://repository.bsi.ac.id/index.php/repo/viewitem/21876>
- Yulianto, Rian. (2019). *Ekstensi dan Tema Visual Studio Code Yang Saya Gunakan*. Dipetik dari: <https://medium.com>.