

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

PRAKTIK KERJA LAPANGAN

**LAPORAN KEGIATAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN
DI PT. BINASAWIT MAKMUR PADA DIVISI SOSIAL MEDIA
MARKETING BAGIAN EDITING VIDEO**



Diajukan Oleh :

AL IMAMZAH

061210008

**Diajukan Sebagai Syarat Menyelesaikan Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan
dan Syarat Penyusunan Laporan Tugas Akhir**

PALEMBANG

2023

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

PRAKTIK KERJA LAPANGAN

**LAPORAN KEGIATAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN
DI PT. BINASAWIT MAKMUR PADA DIVISI SOSIAL MEDIA
MARKETING BAGIAN EDITING VIDEO**



Diajukan Oleh :

AL IMAMZAH

061210008

**Diajukan Sebagai Syarat Menyelesaikan Mata Kuliah Praktik Kerja Lapangan
dan Syarat Penyusunan Laporan Tugas Akhir**

PALEMBANG

2023

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING PRAKTIK KERJA LAPANGAN

NAMA : AL IMAMZAH

NOMOR POKOK : 061210008

PROGRAM STUDI : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

JENJANG PENDIDIKAN : DIPLOMA TIGA (D3)

**JUDUL : LAPORAN KEGIATAN PRAKTIK KERJA
LAPANGAN DI PT. BINASAWIT MAKMUR
PADA DIVISI SOSIAL MEDIA MARKETING
BAGIAN EDITING VIDEO**

Tanggal : 14 Desember 2023
Pembimbing

Mengetahui,
Rektor

Eko Setiawan, S.Kom., M.Kom.
NIDN : 0208098703

Benedictus Effendi, S.T., M.T.
NIP : 09.PCT.13

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS PALCOMTECH**

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI PRAKTIK KERJA LAPANGAN

NAMA : AL IMAMZAH
NOMOR POKOK : 061210008
PROGRAM STUDI : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
JENJANG PENDIDIKAN : DIPLOMA 3
**JUDUL : LAPORAN KEGIATAN PRAKTIK KERJA
LAPANGAN DI PT. BINASAWIT MAKMUR
PADA DIVISI SOSIAL MEDIA MARKETING
BAGIAN EDITING VIDEO**

Tanggal : 27 Desember 2023

Menyetujui

Penguji

Rektor

Eka Prasetya Adhy Sugara, S.T., M.Kom.

Benedictus Effendi, S.T., M.T.

NIDN : 0224048203

NIP : 09.PCT.13

MOTTO:

“To study the abnormal is the best way of understanding the normal.

Belajar hal-hal yang tidak biasa adalah cara yang terbaik untuk mengerti hal-hal yang biasa.”

(William James)

Kupersembahkan kepada :

- Ibu dan saudara-saudaraku tersayang, yang selalu memberikan dukungan dan do'a disetiap langkahku.
- Teman-temanku yang telah memberikan semangat dan masukan.
- Para Pendidik terutama Bpk. Eko Setiawan, S.Kom., M.Kom. Selaku dosen pembimbing yang sudah memberikan pengarahan hingga dapat menyelesaikan laporan PKL ini.

KATA PENGANTAR

Ahamdulillah puji syukur atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan Praktik Kerja Lapangan ini dengan judul **“Laporan Kegiatan Praktik Kerja Lapangan Di PT. Binasawit Makmur Pada Divisi Sosial Media Marketing Bagian Editing Video”**.

Laporan ini dibuat untuk memenuhi syarat menyelesaikan mata kuliah praktik kerja lapangan dan syarat penyusunan laporan tugas akhir. Dalam penyusunan laporan ini, penulis mendapat dukungan dari banyak pihak yang telah bersedia membantu dalam menyelesaikan laporan ini sehingga dapat berjalan dengan lancar. Maka saya sebagai penulis mengucapkan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Ibu dan saudara-saudara penulis yang sudah memberi semangat serta do'a karena mereka penulis mendapat kelancaran dalam menyelesaikan laporan ini.
2. Bapak Benedictus Effendi, S.T., M.T., selaku Rektor Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech.
3. Bapak Eka Prasetya Adhy Sugara, S.T., M.Kom., selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech.
4. Bapak Eko Setiawan, S.Kom., M.Kom., selaku dosen pembimbing yang sudah memberikan pengarahan hingga dapat menyelesaikan laporan ini.
5. Seluruh staff karyawan PT. Binasawit Makmur, yang telah membimbing dari awal kegiatan sampai dengan selesai.

Demikian kata pengantar dari penulis, dengan harapan semoga laporan praktik kerja lapangan ini dapat bermanfaat dan berguna bagi para pembaca. Terlepas dari semua itu, penulis menyadari sepenuhnya bahwa masih terdapat kekurangan dalam laporan ini baik dari segi susunan kalimat maupun tata

bahasanya. Dengan tangan terbuka penulis menerima semua saran dan kritik yang membangun untuk terhindar dari kesalahan yang sama serta menghasilkan karya yang lebih baik lagi kedepannya. Atas perhatiannya, penulis ucapkan terima kasih.

Palembang, Desember

2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI.....	iii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan PKL.....	2
1.3. Manfaat PKL.....	2
1.3.1 Manfaat Bagi Mahasiswa.....	2
1.3.2 Manfaat Bagi Tempat PKL.....	3
1.3.3 Manfaat Bagi Program Studi.....	3
1.4. Tempat dan Waktu Pelaksanaan PKL.....	3
1.4.1 Tempat PKL.....	3
1.4.2 Waktu Pelaksanaan PKL.....	4
1.5. Teknik Pengumpulan Data.....	4
1.5.1 Metode Pengamatan.....	4
1.5.2 Metode Wawancara.....	5

1.2.3 Metode Dokumentasi.....	5
BAB II KEADAAN UMUM TEMPAT PKL.....	7
2.1 Sejarah Perusahaan.....	7
2.2 Visi dan Misi Perusahaan.....	8
2.2.1 Visi.....	8
2.2.2 Misi.....	8
2.3 Struktur Organisasi dan Uraian Tugas Wewenang.....	9
2.3.1 Struktur Organisasi.....	9
2.3.2 Uraian Tugas Wewenang.....	9
BAB III HASIL DAN CAPAIAN KEGIATAN PKL.....	12
3.1 Pelaksanaan Kerja.....	12
3.1.1 Video Auto Diluter.....	16
3.1.2 Video Pupuk.....	18
3.1.3 Video Ruang Timbang.....	20
3.1.4 Video Alat Pelindung Diri (APD).....	22
3.1.5 Video <i>Tyto Alba</i>	24
3.1.6 Video <i>Sycanus Sp</i>	26
3.1.7 Video Pengambilan Sampel Daun.....	27
3.1.8 Video <i>Sample Handling</i> Padat.....	29
3.1.9 Video <i>Sample Handling</i> Cair.....	31
3.2 Kendala yang Dihadapi.....	33
3.2.1 Kendala Internal.....	33

3.2.2 Kendala Eksternal.....	34
3.3 Cara Mengatasi Kendala.....	35
BAB IV PENUTUP	36
4.1 Kesimpulan.....	36
4.2 Saran.....	36
DAFTAR PUSTAKA.....	xiii
HALAMAN LAMPIRAN	xiv

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur Organisasi PT. Binasawit Makmur.....	9
Gambar 3.1 Shooting (Pengambilan Gambar dan Video).....	18
Gambar 3.2 Potongan Klip Video Pupuk.....	20
Gambar 3.3 Potongan Klip Video Ruang Timbang.....	21
Gambar 3.4 Potongan Klip Video APD.....	23
Gambar 3.5 Potongan Klip Video <i>Tyto alba</i>	25
Gambar 3.6 Potongan Klip Video <i>Sycanus Sp.</i>	27
Gambar 3.7 Potongan Klip Video Pengambilan Sampel Daun.....	29
Gambar 3.8 Potongan Klip Video <i>Sample Handling</i> Padat.....	30
Gambar 3.9 Potongan Klip Video <i>Sample Handling</i> Cair.....	32
Gambar 3.10 Editing Video.....	33
Gambar 3.11 Vignet Pada LCD Kamera.....	34

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Aktivitas Kegiatan PKL.....	12
---------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1. *Form* Permohonan PKL (Fotokopi)
2. Lampiran 2. Surat Pernyataan Ujian (Fotokopi)
3. Lampiran 3. *Form* Pengajuan Judul PKL (Fotokopi)
4. Lampiran 4. Surat Balasan Riset (Fotokopi)
5. Lampiran 5. *Form* Penilaian Kerja Mahasiswa (Fotokopi)
6. Lampiran 6. *Form* Penilaian Pembimbing PKL (Fotokopi)
7. Lampiran 7. *Form* Absensi (Fotokopi)
8. Lampiran 8. *Form* Konsultasi (Fotokopi)
9. Lampiran 9. *Form* Revisi (Asli)

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Praktik Kerja Lapangan (PKL) adalah bentuk penyelenggaraan pendidikan yang dilaksanakan dengan cara menempatkan mahasiswa pada sebuah perusahaan, industri atau instansi. Praktik kerja lapangan dilaksanakan untuk memenuhi kebutuhan tenaga kerja yang profesional dibidangnya. Para mahasiswa diharapkan dapat menerapkan ilmu yang diperoleh dari perguruan tinggi sekaligus dapat mempelajari dunia industri (dunia kerja).

PT. Binasawit Makmur (BSM) merupakan anak Perusahaan PT. Sampoerna Agro, Tbk., memfokuskan diri pada penelitian, produksi benih, penyediaan jasa layanan agronomi dan analisis laboratorium sejak 1994. PT. Binasawit Makmur telah menjadi pusat penelitian dan pengembangan berbasis agro ekonomi yang luas. Perusahaan dilengkapi dengan fasilitas pendukung berupa Pusat Riset (*Research Center*) di Surya Adi, Kabupaten Ogan Komering Ilir, fasilitas *Seed Processing Unit* (SPU) dan Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) di Palembang. Fasilitas-fasilitas tersebut mendukung kegiatan penelitian, penyediaan benih unggul dan penyediaan jasa.

PT. Binasawit Makmur lebih tepatnya pada penyediaan jasa yaitu Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) memerlukan ide-ide

dari para pemuda untuk membantu menyebarluaskan / mempromosikan
jasa

layanan yang disediakan. Oleh karena itu PT. Binasawit Makmur dan Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech bekerja sama. Melalui Program Praktik Kerja Lapangan (PKL) Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech membuka peluang untuk mengirimkan beberapa mahasiswa melakukan kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di PT. Binasawit Makmur. Alasan penulis tertarik untuk melakukan kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di PT. Binasawit Makmur karena penulis ingin memperdalam ilmu mengenai editing video dan melalui PT. Binasawit Makmur penulis ingin mempelajari kebutuhan konten video yang sesuai dengan dunia kerja.

Berdasarkan dengan permasalahan yang ada, maka penulis tertarik untuk mengambil judul **“Laporan Kegiatan Praktik Kerja Lapangan Di PT. Binasawit Makmur Pada Divisi Sosial Media Marketing Bagian Editing Video”**.

1.2 Tujuan PKL

Adapun tujuan praktik kerja lapangan ini adalah untuk memberikan gambaran mengenai kegiatan-kegiatan yang telah dilakukan selama masa praktik kerja lapangan di PT. Binasawit Makmur terkait bagian editing video pada divisi sosial media marketing.

1.3 Manfaat PKL

1.3.1 Manfaat Bagi Mahasiswa

1. Mahasiswa dapat menambah wawasan, pengalaman dan menambah ilmu yang didapat selama masa perkuliahan sesuai dengan bidang studi.

2. Mengetahui ruang lingkup kerja dan gambaran sistem kerja kantor supaya dapat mempersiapkan diri sebelum terjun ke dunia kerja.

1.3.2 Manfaat Bagi Tempat PKL

Dengan adanya Program Praktik Kerja Lapangan (PKL) dapat membantu perusahaan dalam mengembangkan ide. Adanya kinerja baru yang dapat membantu dalam proses kerja di perusahaan sesuai dengan bidangnya.

1.3.3 Manfaat Bagi Program Studi

Manfaat untuk program studi agar laporan praktik kerja lapangan ini bisa dijadikan sebagai bahan evaluasi bagi mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual, serta bisa dijadikan sebagai referensi bagi penulis lainnya dalam pembuatan laporan Praktik Kerja Lapangan (PKL) khususnya untuk mahasiswa Institut Teknologi dan Bisnis PalComTech.

1.4. Tempat dan Waktu Pelaksanaan PKL

1.4.1 Tempat PKL

Penulis melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di PT. Binasawit Makmur. Lebih tepatnya di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur yang berada di Jl. Kol. H. Burlian No. 094, RT. 037, RW. 011, Kel. Karya Baru, Kec. Alang-alang Lebar, Palembang, Sumatera Selatan, 30152.

1.4.2 Waktu Pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan

Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated laboratory*) PT. Binasawit Makmur berjalan selama 1,5 bulan yang dimulai pada tanggal 14 Agustus 2023 sampai dengan 30 September 2023. Praktik kerja lapangan dilakukan dari hari Senin sampai dengan hari Sabtu. Untuk waktu praktik kerja lapangan dimulai dari jam 08:00 – 16:00 WIB untuk hari Senin sampai dengan hari Jum'at. Sedangkan untuk hari Sabtu jam 08:00 – 13.00 WIB.

1.5. Teknik Pengumpulan Data

1.5.1 Metode Pengamatan (Observasi)

Menurut Sugiyono (2018:229) mengungkapkan bahwa teknik pengumpulan data dengan observasi adalah teknik pengumpulan data yang mempunyai ciri yang spesifik bila dibandingkan dengan teknik lain. Observasi juga tidak terbatas pada orang saja, tetapi juga pada objek-objek yang lain. Pada teknik ini penulis melakukan pengamatan langsung pada objek.

Pada metode observasi ini penulis melakukan pengamatan secara langsung pada Laboratorium Terintegrasi (*Integrated laboratory*) PT. Binasawit Makmur dan mengamati serta meninjau langsung bagaimana kebutuhan promosi pada media sosial.

1.5.2 Metode Wawancara (Interview)

Menurut RA. Fadhallah dalam buku yang berjudul Wawancara (2021). Mengatakan bahwa wawancara adalah komunikasi antara dua pihak atau lebih yang bisa dilaksanakan dengan tatap muka dimana salah satu pihak berperan sebagai interviewer dan pihak lainnya berperan sebagai interviewee dengan tujuan tertentu, misalnya untuk mendapatkan informasi atau mengumpulkan data.

Pada metode wawancara (interview) ini penulis melakukan wawancara yang tidak terstruktur. Dimana penulis melakukan wawancara kepada beberapa orang yang mendampingi ketika proses pembuatan konten dan pertanyaan yang diajukanpun tidak formal. Salah satunya, penulis melakukan wawancara kepada Ibu Sherly Agustiana selaku Pendamping. Data yang didapat dari wawancara yaitu penulis mendapatkan informasi mengenai kebutuhan konten video yang dibutuhkan. Sehingga penulis mengetahui dan dapat menyesuaikan kebutuhan konten yang sesuai dengan keinginan perusahaan.

1.5.3 Metode Dokumentasi

Menurut Nasser (2021 dalam Vina Febiani Musyadad et al., 2022:4) bahwa dokumentasi adalah salah satu teknik pengumpulan data melalui dokumen atau catatan-catatan tertulis yang ada. Dokumentasi berasal dari kata dokumen yang berarti barang-barang tertulis, di dalam melaksanakan metode dokumentasi, peneliti menyelidiki benda-benda tertulis, seperti

buku-buku, majalah, notula rapat dan catatan harian. Menurut Sugiyono (2018:476) bahwa dokumentasi adalah cara yang digunakan untuk memperoleh data atau informasi dalam bentuk buku, arsip, dokumen, tulisan dan juga gambar. Tulisan dapat berupa sejarah dan lain sebagainya. Sedangkan gambar dapat berupa foto, sketsa dan lainnya.

Pada metode dokumentasi ini penulis memperoleh informasi berupa tulisan yaitu mengenai sejarah dari perusahaan. Sedangkan untuk melengkapi metode pengamatan (observasi) dan metode wawancara (interview) penulis melakukan dokumentasi berupa foto-foto selama menjalani kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur.

BAB II

KEADAAN UMUM TEMPAT PKL

2.1 Sejarah Perusahaan

PT. Sampoerna Agro Tbk didirikan dengan nama PT. Selapan Jaya pada tanggal 7 Juni 1993. Nama Perseroan kemudian diubah menjadi PT. Sampoerna Agro Tbk pada tahun 2007. PT. Sampoerna Agro dan anak perusahaannya (secara bersama-sama disebut Sampoerna Agro atau Perseroan) adalah perusahaan perkebunan yang berupaya menjadi perkebunan yang terintegrasi dan terdiversifikasi dengan kepentingan jangka panjang yang berkelanjutan.

PT. Binasawit Makmur merupakan anak perusahaan Perseroan, bergerak dibidang penelitian benih dan pembibitan. Sejak tahun 1994, perusahaan ini sudah berkembang menjadi pusat penelitian dan pengembangan agronomi yang luas, perusahaan memproduksi 12 varietes benih kelapa sawit unggul dengan merek dagang DxP Sriwijaya dan DxP Sriwijaya Semi Klon. PT. Binasawit Makmur dilengkapi dengan fasilitas pendukung berupa Pusat Riset (*Research Center*) di Surya Adi, Kabupaten Ogan Komering Ilir, fasilitas *Seed Processing Unit* (SPU) dan Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) di Palembang.

Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) didirikan pada tahun 2012, namun masih dalam tahap inisiasi, baru memenuhi kebutuhan internal saja. Tahun 2015 sudah mulai memenuhi kebutuhan internal dan eksternal dari seed. Pada tahun 2019 perpindahan lokasi yang lebih standar

dan memadai. Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) merupakan unit fasilitas yang dimiliki oleh perseroan yang khusus menangani bidang tanah, daun, mikrobiologi, kultur jaringan dan bioteknologi yang berlokasi di Palembang, Sumatera Selatan.

2.2 Visi dan Misi Perusahaan

2.2.1 Visi

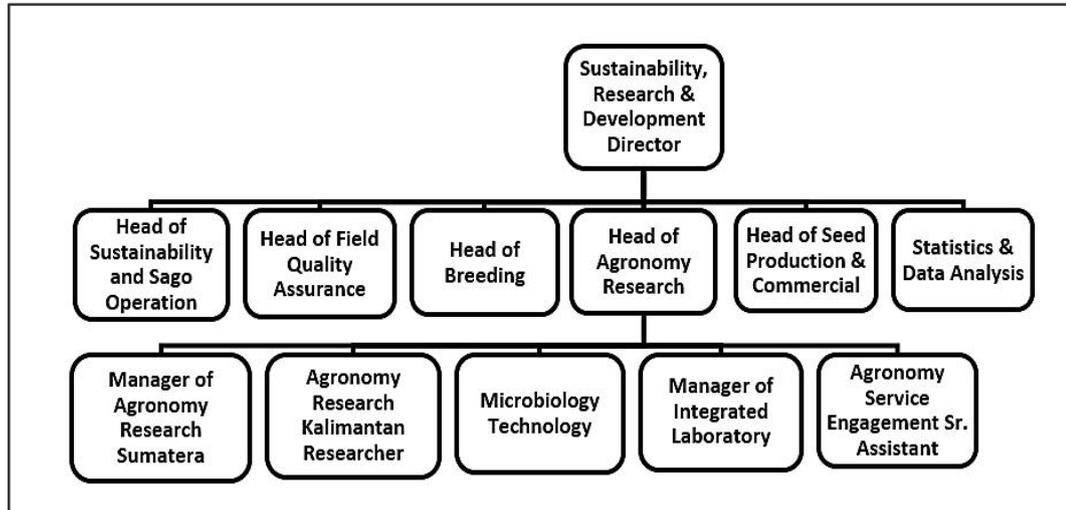
Menjadi salah satu perusahaan agribisnis terkemuka yang akuntabel di Indonesia.

2.2.2 Misi

- Mengembangkan tim manajemen yang profesional dengan integritas tinggi yang didukung oleh sumber daya manusia yang terampil dan terinovasi.
- Mencari dan mengembangkan peluang pertumbuhan yang menguntungkan dalam bisnis inti dengan tetap menjaga pengendalian biaya yang ketat.
- Terus berupaya mencapai keunggulan melalui inovasi, penelitian dan pengembangan.
- Berpartisipasi dalam meningkatkan kualitas hidup masyarakat lokal di sekitar perkebunan.
- Mempertahankan dan meningkatkan standar lingkungan yang berlaku dalam semua aspek pengembangan, produksi dan pengolahan.

2.3 Struktur Organisasi dan Uraian Tugas Wewenang

2.3.1 Struktur Organisasi



Sumber : Sampoerna Agro dan Binasawit Makmur

Gambar 2.1. Struktur Organisasi PT. Binasawit Makmur

2.3.2 Uraian Tugas Wewenang

Seluruh anggota dewan kecuali ketua adalah para profesional yang memiliki spesialisasi di bidangnya masing-masing.

1. Sustainability, Research & Development Director

Sustainability, Research & Development Director bertugas untuk mencapai kinerja operasional yang optimal dengan melakukan upaya meningkatkan daya saing perusahaan melalui produktivitas yang lebih tinggi, mengajukan hak paten untuk perusahaan terhadap jasa dan produk baru yang diciptakan dan mengembangkan perusahaan untuk terus berinovasi serta memperbaiki finansial perusahaan.

2. Head of Agronomy Research

Head of Agronomy Research memiliki tanggung jawab pada aktivitas riset agronomi dan pengembangan berkelanjutan, pengelolaan laboratorium kimia analitik dan laboratorium mikrobiologi serta penyediaan jasa layanan agronomi.

3. Manager of Agronomy Research Sumatera

Manager of Agronomy Research Sumatera memiliki tanggung jawab untuk menyusun dan merancang operasional teknis pada perkebunan khususnya di area Sumatera dan juga bertanggung jawab atas semua pelaksanaan dari kegiatan administrasi dan juga laporan yang ada pada semua kegiatan di perkebunan tersebut.

4. Agronomy Research Kalimantan Researcher

Agronomy Research Kalimantan Researcher memiliki tanggung jawab untuk mengendalikan kegiatan produksi di kebun dan dapat meningkatkan hasil produksi pada perkebunan khususnya di area Kalimantan dan juga bertanggung jawab atas semua pelaksanaan dari kegiatan administrasi dan juga laporan yang ada pada semua kegiatan di perkebunan tersebut.

5. Microbiology Technology

Memiliki tanggung jawab untuk menjaga atau menciptakan mutu produk yang sesuai dengan standar kualitas secara mikrobiologis dan memastikan alat serta bahan yang di produksi tidak terkontaminasi cemaran mikrobiologis.

6. Manager of Integrated Laboratory

Manager of Integrated Laboratory memiliki tanggung jawab terhadap aktivitas pengelolaan pada laboratorium.

7. Agronomy Service Engagement Sr. Assistant

Agronomy Service Engagement Sr. Assistant bertugas untuk melakukan kegiatan penawaran jasa agronomi dan jasa analisa laboratorium kepada customer serta berinteraksi langsung dalam memberikan layanan dan perjanjian kerja kepada customer.

BAB III

HASIL DAN CAPAIAN KEGIATAN PKL

3.1 Pelaksanaan Kerja

Penulis melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) selama 1,5 bulan mulai terhitung pada tanggal 14 Agustus 2023 dan berakhir pada tanggal 30 September 2023. Praktik Kerja Lapangan dilakukan dari hari Senin sampai dengan hari Sabtu. Untuk waktu Praktik Kerja Lapangan dimulai dari jam 08:00 – 16:00 WIB untuk hari Senin sampai dengan hari Jum'at. Sedangkan untuk hari Sabtu jam 08:00 – 13.00 WIB. Kegiatan Praktik Kerja Lapangan dilaksanakan di PT. Binasawit Makmur. Lebih tepatnya di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur.

Berdasarkan pada pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan ini, penulis berada di bawah bagian Agronomy Service Engagement Sr. Assistant dan bertanggung jawab untuk membantu dalam Devisi Sosial Media Marketing pada bagian editing video. Berikut ini tabel mengenai kegiatan selama masa Praktik Kerja Lapangan.

Tabel 3.1 Aktivitas Kegiatan PKL

Tanggal	Hari	Kegiatan
14 Agustus 2023	Senin	- Pengenalan profile perusahaan - Pengenalan lingkungan laboratorium
15 Agustus 2023	Selasa	- Meeting dengan Pak Ruli Wandri yang memiliki jabatan sebagai General Manager

--	--	--

Tanggal	Hari	Kegiatan
16 Agustus 2023	Rabu	<ul style="list-style-type: none"> - Ikut serta evaluasi mengenai banner, brosure dan media sosial, - Mencoba membuat power point
17 Agustus 2023	Kamis	Melanjutkan power point
18 Agustus 2023	Jum'at	Membuat power point mengenai media sosial
19 Agustus 2023	Sabtu	<ul style="list-style-type: none"> - Perayaan agustusan - Ikut serta meeting menampilkan hasil evaluasi banner, brosure dan media sosial,
21 Agustus 2023	Senin	Membantu take video AAS dan Diluter
22 Agustus 2023	Selasa	Melanjutkan editing video auto diluter
23 Agustus 2023	Rabu	<ul style="list-style-type: none"> - Revisi video auto diluter : - Menunggu Narasi (dari tim perusahaan) - Opening dan closingnya - Membuat storyline video auto diluter - Take video auto diluter dengan format portrait
24 Agustus 2023	Kamis	Melanjutkan editing video auto diluter
25 Agustus 2023	Jum'at	Melanjutkan editing video auto diluter
26 Agustus 2023	Sabtu	Melanjutkan editing video auto diluter
28 Agustus 2023	Senin	Melanjutkan editing video auto diluter
29 Agustus 2023	Selasa	Membantu take video pupuk
30 Agustus 2023	Rabu	Melanjutkan editing video pupuk
31 Agustus 2023	Kamis	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat storyline video ruang timbang - Membantu take video ruang timbang
01 September 2023	Jum'at	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat storyline video APD - Take video APD
02 September 2023	Sabtu	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan editing video APD - Jadi bagian dokumentasi acara sosialisasi.
04 September 2023	Senin	Persiapan alat dan bahan untuk kegiatan di Kebun Surya Adi.

Tanggal	Hari	Kegiatan
05 September 2023	Selasa	Berangkat ke Kebun Surya Adi PT. Binasawit Makmur.
06 September 2023	Rabu	Take video <i>Tyto alba</i> dan <i>Sycanus Sp</i>
07 September 2023	Kamis	<ul style="list-style-type: none"> - Take video <i>sycanus</i> yang kurang (penangkapan indukan) - Take video pengambilan sampel daun - Retake video pengambilan sampel daun
08 September 2023	Jum'at	<ul style="list-style-type: none"> - Retake dari awal video pengambilan sampel daun, karena aktornya sama dengan video <i>Tyto alba</i> dan <i>Sycanus Sp</i>. - Take video pengambilan sampel tanah - Melanjutkan editing video <i>Tyto alba</i>, <i>Sycanus SP.</i>, pengambilan sampel daun dan pengambilan sampel tanah
09 September 2023	Sabtu	Retake video <i>Sycanus Sp</i> . Bagian : <ul style="list-style-type: none"> - Pelepasan <i>Sycanus Sp</i>. - Tahapan perkembangan <i>Sycanus Sp</i>. Pulang dari kebun Surya Adi
11 September 2023	Senin	Redesain brosure tarif pelayanan jasa analisa
12 September 2023	Selasa	Meeting mengenai video company profile
13 September 2023	Rabu	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan revisi brosur tarif pelayanan jasa analisa - Seleksi video mentahan laboratorium untuk company profile - Take video serah terima benih
14 September 2023	Kamis	Foto alat-alat laboratorium
15 September 2023	Jum'at	Melanjutkan video company profile
16 September 2023	Sabtu	Preview hasil video
18 September 2023	Senin	Revisi semua video yang telah di review

Tanggal	Hari	Kegiatan
19 September 2023	Selasa	Revisi video company profile
20 September 2023	Rabu	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan revisi semua video - Membantu persiapan pengambilan video sample handling
21 September 2023	Kamis	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan revisi semua video - Mengedit video sample handling
22 September 2023	Jum'at	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan Video Sample handling (Potret) : - Revisi sedikit desain brosure pricelist lalu kirim ke Ibu Sherly.
23 September 2023	Sabtu	<ul style="list-style-type: none"> - Preview video - Merapikan catatan revisi
25 September 2023	Senin	<ul style="list-style-type: none"> - Mengerjakan revisi video yang di review dihari sabtu : 1. Pengambilan sampel daun 2. <i>Tyto alba</i> 3. <i>Sycanus</i> Sp. 4. Auto diluter 5. Pupuk 6. Sample hendling 7. APD (Sebagai persiapan) 8. Ruang timbang (Sebagai persiapan)
26 September 2023	Selasa	<ul style="list-style-type: none"> - Membuat storyline revisi : 1. Pengambilan sampel daun (ke-3) 2. <i>Tyto alba</i> (ke-3) 3. <i>Sycanus</i> Sp. (ke-3) 4. Auto diluter (ke-3) 5. Pupuk (ke-2) 6. Sample handling (ke-1) 7. APD (ke-2) (sebagai persiapan) 8. Ruan timbang (ke-2) (sebagai persiapan) - Mengerjakan revisi closing video laboratorium, - Menambahkan teks pada video Pupuk.

Tanggal	Hari	Kegiatan
27 September 2023	Rabu	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan video (Mengganti closingnya) <ol style="list-style-type: none"> 1. Auto diluter 2. Pupuk 3. Sample handling 4. Ruang timbang (Sebagai persiapan) 5. APD (Sebagai persiapan) - Membantu take video sample handling yang cair - Editing video sample handling yang cair
28 September 2023	Kamis	Libur (Memperingati hari lahir Nabi Muhammad SAW)
29 September 2023	Jum'at	<ul style="list-style-type: none"> - Revisi video company profile - Membuat storyline video sampel handling yang cair
30 September 2023	Sabtu	<ul style="list-style-type: none"> - Melanjutkan video company profile

3.1.1 Video Auto Diluter

Auto diluter adalah alat yang digunakan pada Laboratorium Analisa. Alat ini dapat membantu mempercepat proses pengenceran larutan yang sudah tertakar otomatis. Alat ini juga memiliki ketepatan yang akurat dibandingkan dengan menggunakan pipet ukur. Video auto diluter adalah sebuah video mengenai alat laboratorium yang di dalamnya membahas mengenai keunggulan penggunaan auto diluter. Keunggulan yang dimaksud diantaranya seperti, mengurangi *human error* saat pengenceran, cepat dan akurat, serta ramah lingkungan dengan volume limbah terkontrol. Video yang dihasilkan ada dua

versi orientasi yaitu portrait dan landscape. Hal tersebut dilakukan supaya

video dapat diposting melalui media sosial yang menggunakan orientasi portrait seperti Instagram dan orientasi landscap seperti Facebook

Maksud dari pembuatan video auto diluter adalah untuk mengekspos peralatan yang digunakan di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur. Bahwa telah menggunakan peralatan yang canggih dan dapat menghasilkan hasil penelitian yang lebih akurat. Secara tidak langsung video auto diluter akan menawarkan jasa analisa yang terpercaya. Adapun langkah dalam pembuatan video auto diluter adalah sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Pada tahap pertama, untuk membuat video auto diluter diberikan penjelasan terlebih dahulu dari pihak perusahaan mengenai alat dan bagian yang diinginkan untuk diambil gambarnya. Persiapan pemeran dan pembuatan storyline dari video auto diluter.

2. Produksi

Langkah selanjutnya yaitu take video dan editing video. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera Canon EOS 60D. Dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut. Pada tahap produksi penulis melakukan editing video dan ikut serta dalam membantu pengambilan gambar. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.



Gambar 3.1 Shooting (Pengambilan Gambar dan Video)

Pada gambar 3.1, memperlihatkan pengambilan gambar alat laboratorium yaitu auto diluter baik berupa foto maupun video. Video auto diluter dapat diakses melalui link berikut : https://s.id/Autodiluter_portrait dan https://s.id/Autodiluter_landscape.

3.1.2 Video Pupuk

Menurut Sutedjo (1990 dalam Ani Ramdhani, 2023) pupuk adalah bahan organik maupun anorganik yang diberikan ke dalam lahan pertanian khususnya tanah yang dilakukan guna mengganti ataupun memaksimalkan kesuburan yang ada dalam lapisan tanah tersebut. Di dalam pupuk terkandung beberapa unsur hara yang

mana unsur hara tersebutlah yang dapat membantu penyuburan pada tanaman.

Video pupuk adalah sebuah video yang menampilkan pupuk dengan Standar Nasional Indonesia (SNI) dan pengujian pupuk di laboratorium untuk kesesuaian dengan Standar Nasional Indonesia (SNI). Tujuan dari video ini adalah untuk mempromosikan/memberitahukan bahwa Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur menyediakan jasa untuk analisa pupuk yang sesuai dengan Standar Nasional Indonesia. Langkah pembuatan video pupuk adalah sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Langkah pertama pembuatan video pupuk adalah *briefing set up* mengenai pupuk apa saja yang ingin dijadikan sebagai objek untuk diambil gambarnya dan pembuatan storyline.

2. Produksi

Selanjutnya tahap produksi, yaitu take video dan editing video. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera Canon EOS 60D. Dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut. Pada tahap ini penulis membantu take video pada bagian petugas sedang menggunakan beberapa alat analisa pupuk. Sedangkan dalam proses editing video, penulis membantu dalam editing video pupuk dengan orientasi portrait. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu

kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.



Gambar 3.2 Potongan Klip Video Pupuk

Pada gambar 3.2, memperlihatkan potongan dari klip video pupuk yang menunjukkan seorang analis sedang melakukan analisa pupuk dengan menggunakan salah satu alat yang ada di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur. Video pupuk dapat diakses melalui link berikut : https://s.id/Video_pupuk.

3.1.3 Video Ruang Timbang

Video ruang timbang adalah video yang menampilkan keadaan ruang timbang yang didukung dengan fasilitas yang sangat memadai. Video ruang timbang bertujuan untuk mengekspose alat laboratorium yaitu alat timbang. Langkah pembuatan video ruang timbang tidak berbeda dengan video sebelumnya yaitu sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Penjelasan mengenai bagian fasilitas apa saja yang ingin di ambil gambarnya, persiapan pemeran (*cast*) dan pembuatan storyline.

2. Produksi

Pada tahap ini penulis membantu take video dan editing video dengan orientasi portrait. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera Canon EOS 60D. Dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.



Gambar 3.3 Potongan Klip Video Ruang Timbang

Pada gambar 3.3, memperlihatkan potongan klip video ruang timbang yang menunjukkan papan nama ruangan timbang yang berada di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur. Video ruang timbang dapat diakses melalui link berikut : https://s.id/Video_ruangtimbang.

3.1.4 Video Alat Pelindung Diri (APD)

Sesuai dengan namanya Alat Pelindung Diri (APD) merupakan alat-alat yang digunakan untuk melindungi diri dari kecelakaan yang tidak diinginkan pada saat bekerja. Pada laboratorium Alat Pelindung Diri selain berguna untuk keselamatan kerja juga berguna untuk mengurangi kontaminasi terhadap cairan yang ada di dalam ruangan laboratorium.

Video Alat Pelindung Diri (APD) merupakan video yang menampilkan penggunaan Alat Pelindung Diri sebelum melakukan pekerjaan di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur. Video ini bertujuan untuk mengekspose bahwa para analis di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur telah menerapkan pemakaian APD untuk keselamatan kerja dan mencegah terjadinya kontaminasi terhadap cairan yang ada di laboratorium. Langkah pembuatan video Alat Pelindung Diri sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Pada tahap ini persiapan dilakukan mulai dari penjelasan

mengenai Alat Pelindung Diri (APD) Apa saja yang akan di take videonya. Persiapan pemeran (*cast*) dan pembuatan storyline.

2. Produksi

Proses pengambilan gambar menggunakan kamera Canon EOS 1200D. Dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut dengan orientasi portrait. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.



Gambar 3.4 Potongan Klip Video APD

Pada gambar 3.4, memperlihatkan potongan klip video Penggunaan Alat Pelindung Diri (APD) oleh seorang analis yang dilakukan sebelum memulai aktivitas pekerjaan di laboratorium.

Video Alat Pelindung Diri (APD) dapat diakses melalui link berikut :

https://s.id/Video_APD.

3.1.5 Video *Tyto Alba*

Tyto alba adalah nama ilmiah burung hantu yang merupakan predator alami bagi hama tanaman kelapa sawit yaitu tikus. Burung hantu ini sering dikenal dengan burung hantu putih. Karena memiliki warna putih dengan tepi coklat. Video *Tyto alba* merupakan sebuah video yang menampilkan pengendalian hayati dengan memanfaatkan predator alami yaitu burung hantu. Mulai dari pemeliharaan anakan burung hantu sampai dengan pelepasan burung hantu ke lapangan. Tujuan dari pembuatan video *Tyto alba* adalah untuk mengekspose bahwa PT. Binasawit Makmur telah berhasil mengembangbiakkan burung hantu, yang mana burung hantu ini dapat digunakan pada perkebunan kelapa sawit sebagai predator alami bagi tikus. Langkah pembuatan video *Tyto alba* sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Penjelasan mengenai burung hantu, melihat-lihat keadaan penangkaran burung hantu, persiapan pemeran (*cast*) dan Pembuatan storyline video *Tyto alba*.

2. Produksi

Selanjutnya tahap produksi, yaitu take video dan editing video. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera

Handphone (HP) Vivo Y15s dan penulis melakukan editing video

menggunakan aplikasi CapCut. Pada tahap ini penulis membantu take video dan editing video *Tyto alba* dengan orientasi portrait. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.



Gambar 3.5 Potongan Klip Video *Tyto alba*

Pada gambar 3.5, memperlihatkan potongan klip video *Tyto alba*. Gambar tersebut memperlihatkan seekor burung hantu yang sedang bertengger di ranting pohon di dalam penangkarnya yang berada di Kebun Surya Adi PT. Binasawit Makmur. Video *Tyto alba* dapat diakses melalui link berikut : https://s.id/Video_Tytoalba.

3.1.6 Video *Sycanus Sp.*

Sycanus Sp. adalah salah satu predator alami yang banyak ditemukan di perkebunan kelapa sawit. *Sycanus Sp.* Merupakan predator bagi ulat api yang sering merusak daun kelapa sawit. Video *Sycanus Sp.*, merupakan sebuah video yang menampilkan pengendalian hayati dengan memanfaatkan predator alami *Sycanus Sp.*, Mulai dari pemeliharaan anakan sampai dengan pelepasan ke lapangan. Tujuan dari pembuatan video *Sycanus Sp.* adalah untuk mengekspose bahwa PT. Binasawit Makmur telah berhasil mengembangbiakkan *Sycanus Sp.*, yang mana *Sycanus Sp.* ini dapat digunakan pada perkebunan kelapa sawit sebagai predator alami bagi ulat api. Langkah pembuatan video *Sycanus Sp.*, sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Penjelasan mengenai *Sycanus Sp.*, melihat-lihat keadaan penangkaran *Sycanus Sp.*, persiapan pemeran (*cast*) dan pembuatan storyline video *Sycanus Sp.*

2. Produksi

Selanjutnya tahap produksi, yaitu take video dan editing video. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera *Handphone* (HP) Vivo Y15s dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut. Pada tahap ini penulis membantu take video dan editing video *Sycanus Sp.* dengan orientasi portrait. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.



Gambar 3.6 Potongan Klip Video *Sycanus Sp.*

Pada gambar 3.6, memperlihatkan potongan klip video *Sycanus Sp.*, sedang memangsa ulat api yang dapat merusak daun kelapa sawit. Video *Sycanus Sp.*, dapat diakses melalui link berikut : https://s.id/Video_SycanusSp.

3.1.7 Video Pengambilan Sampel Daun

Video pengambilan sampel daun adalah video yang menampilkan proses pengambilan daun yang nantinya akan dijadikan sampel untuk dilakukan analisa di laboratorium. Tujuan dari video pengambilan sampel daun adalah sebagai contoh yang benar dalam mengambil

sampel daun kelapa sawit sebelum dikirim ke laboratorium
untuk

dilakukan analisa. Langkah pembuatan video pengambilan sampel daun sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Penjelasan mengenai langkah-langkah yang dilakukan dalam pengambilan sampel daun, persiapan pemeran (*cast*) dan pembuatan storyline video pengambilan sampel daun.

2. Produksi

Selanjutnya tahap produksi, yaitu take video dan editing video. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera *Handphone* (HP) Vivo Y15s dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut. Pada tahap ini penulis membantu take video dan editing video pengambilan sampel daun dengan orientasi portrait. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan direview. Setelah itu kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.

Pada gambar 3.7, memperlihatkan potongan klip video pengambilan sampel daun. Pada gambar tersebut terlihat dua orang pekerja yang sedang melakukan pengukuran terhadap pelepah daun kelapa sawit.



Gambar 3.7 Potongan Klip Video Pengambilan Sampel Daun

Video pengambilan sampel daun dapat diakses melalui link berikut:

https://s.id/Video_pengambilansampeldaun.

3.1.8 Video *Sample Handling* Padat

Video *sample handling* padat merupakan video yang menampilkan cara untuk pengemasan sampel yang kering maupun lembap sebelum dikirim ke laboratorium. Tujuan dari video *sample handling* ini adalah untuk memberikan contoh kepada konsumen yang hendak mengirimkan sampel kering maupun lembap untuk dilakukan analisa di laboratorium, mengenai cara pengemasan yang benar. Langkah pembuatan video *sample handling* padat adalah sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Penjelasan mengenai langkah-langkah yang dilakukan untuk pengemasan sampel, persiapan pemeran (*cast*) dan pembuatan storyline video *sample handling*.

2. Produksi

Pada tahap ini penulis membantu editing video dengan orientasi portrait. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera Canon EOS 60D. Dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu

kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.



Gambar 3.8 Potongan Klip Video *Sample Handling* Padat

Pada gambar 3.8, memperlihatkan potongan klip video *sample handling* padat. Dimana pada gambar tersebut terlihat adanya aktivitas

sedang memasukkan sampel ke dalam plastik yang telah diberikan label

nama. Video *sample handling* padat dapat diakses melalui link berikut:

https://s.id/Samplehandling_padat.

3.1.9 Video *Sample Handling* Cair

Video *sample handling* cair merupakan video yang menampilkan cara pengemasan sampel yang cair sebelum dikirim ke laboratorium. Tujuan dari video *sample handling* cair ini adalah untuk memberikan contoh kepada konsumen yang hendak mengirimkan sampel cair untuk dilakukan analisa di laboratorium, mengenai cara pengemasan yang benar. Langkah pembuatan video *sample handling* cair adalah sebagai berikut :

1. Pra-Produksi

Penjelasan mengenai langkah-langkah yang dilakukan untuk pengemasan sampel cair, persiapan pemeran (*cast*) dan pembuatan storyline video *sample handling*.

2. Produksi

Pada tahap ini penulis membantu take video pada bagian pemberian label pada botol sampel sampai dengan penutupan botol sampel dan editing video dengan orientasi portrait. Proses pengambilan gambar menggunakan kamera Canon EOS 60D. Dan penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi CapCut. Selanjutnya revisi video yang telah direview.

3. Pasca-Produksi

Setelah selesai pengeditan, video akan dipreview. Setelah itu kembali ke tahap produksi karena terdapat bagian dari video yang perlu dilakukan revisi.

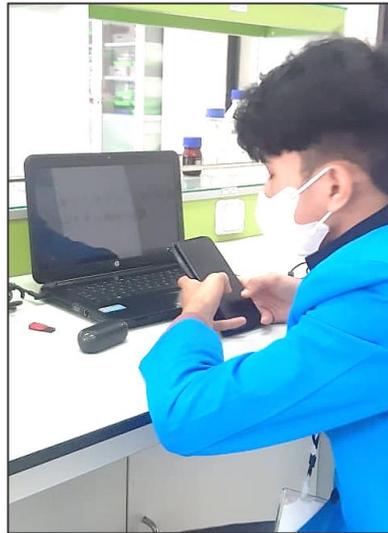


Gambar 3.9 Potongan Klip Video *Sample Handling Cair*

Pada gambar 3.9, memperlihatkan potongan klip video *sample handling* cair. Di dalam gambar tersebut memperlihatkan pemberian label pada botol yang akan digunakan sebagai kemasan sampel cair. Video *sample handling* cair dapat diakses melalui link berikut : https://s.id/Samplehandling_cair.

Pada gambar 3.10 memperlihatkan kegiatan editing video yang menggunakan *Handphone* (HP) melalui Aplikasi Capcut dan pembuatan storyline menggunakan microsoft word. Selama kegiatan

Praktik Kerja Lapangan, penulis melakukan editing video menggunakan aplikasi Capcut.



Gambar 3.10 Editing Video

3.2 Kendala yang Dihadapi

Berdasarkan pada pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur. Penulis mendapati beberapa permasalahan baik internal maupun eksternal.

3.2.1 Kendala Internal

Kendala internal adalah permasalahan yang berasal dari diri sendiri. Adapun permasalahan yang dihadapi yaitu :

1. Susah beradaptasi terhadap hal baru, merupakan sifat atau kebiasaan penulis. Hal ini dapat berdampak terhadap kegiatan yang dikerjakan.

2. Kurangnya rasa percaya diri, juga merupakan yang dimiliki penulis dan dapat berdampak terhadap hal - hal yang dilakukan ketika

adanya kegiatan diskusi. Karena kurang percaya diri dapat mengakibatkan penulis ragu untuk mengutarakan pendapatnya.

3. Kurangnya inisiatif, merupakan kendala yang dihadapi penulis. Kurangnya inisiatif berdampak pada pekerjaan yang dilakukan. Hal ini yang mengakibatkan banyaknya pertanyaan yang dilontarkan.

3.2.2 Kendala Eksternal

Kendala eksternal adalah permasalahan yang berasal dari luar seperti lingkungan, peralatan dan lain sebagainya. Adapun permasalahan yang dihadapi yaitu peralatan yang kurang memadai. Pada gambar 3.11, penulis mengalami permasalahan yaitu vignet pada *Liquid Cristal Display* (LCD) kamera. Vignet ini dapat mengganggu dalam proses pengambilan gambar dan video. Selain itu penulis juga terkendala pada laptop yang digunakan. Karena laptop terasa berat saat melakukan editing video.



Gambar 3.11 Vignet Pada LCD Kamera

3.3 Cara Mengatasi Kendala

Untuk mengatasi kendala yang dihadapi diperlukan upaya-upaya untuk meminimalisir permasalahan. Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), upaya dapat diartikan sebagai suatu usaha, ikhtiar untuk mencapai suatu maksud, memecahkan persoalan mencari jalan keluar dan sebagainya. Segala sesuatu yang bertujuan untuk menyelesaikan atau meminimalisir sebuah permasalahan yang dihadapi adalah bagian dari sebuah upaya.

Untuk mengatasi kendala/permasalahan yang dihadapi selama pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan (PKL) di Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur, penulis melakukan beberapa upaya, yaitu sebagai berikut :

1. Mencari tahu/mempelajari hal-hal yang belum diketahui.

Ada pribahasa yang mengatakan “ala bisa karena terbiasa”. Penulis terbiasa menggunakan kamera Canon DLSR dengan seri 1200D. Namun dikarenakan terjadinya vignet parah pada LCD kamera yang dimiliki. penulis beralih ke kamera Canon DLSR dengan seri 60D. Meskipun usernya sama yaitu Canon, namun memiliki beberapa perbedaan. Untuk menghadapi hal tersebut penulis mempelajari cara-cara pengoperasian kamera canon dengan seri 60D tersebut melalui internet.

2. Pengalihan media yang digunakan.

Pada kendala laptop yang digunakan terasa berat saat melakukan editing video, penulis beralih dari media laptop ke media *handphone*.

yang ada di *handphone*.

Proses editing video dilakukan dengan menggunakan aplikasi CapCut

BAB IV

PENUTUP

4.1. Kesimpulan

Dengan selesainya pelaksanaan dan laporan Praktik Kerja Lapangan dengan judul Laporan Kegiatan Praktik Kerja Lapangan Di PT. Binasawit Makmur Pada Divisi Sosial Media Marketing Bagian Editing Video, maka dapat disimpulkan bahwa dengan adanya Pelaksanaan Praktik Kerja Lapangan (PKL) dapat memberikan banyak manfaat bagi penulis, salah satunya yaitu bertambahnya pengalaman selama masa perkuliahan untuk persiapan sebelum terjun ke dunia kerja. Terutama pada divisi sosial media marketing pada bagian pembuatan video.

4.2. Saran

Saran yang dapat diberikan penulis pada perusahaan yang telah memberikan wadah untuk melakukan Praktik Kerja Lapangan (PT. Binasawit Makmur) adalah supaya ditambahkan spesialis yang bertugas sebagai dokumentasi, terkhusus untuk Laboratorium Terintegrasi (*Integrated Laboratory*) PT. Binasawit Makmur. Sedangkan untuk para mahasiswa yang ingin/akan melakukan kegiatan Praktik Kerja Lapangan terkhusus pada bagian fotografi dan videografi, supaya mempersiapkan bekal sebelum melaksanakan Praktik Kerja Lapangan, baik secara pikiran yaitu kreativitas dan sebagainya serta perlengkapan.

DAFTAR PUSTAKA

- Ariyani, Rika. 2022. *Dokumentasi Adalah: Pengertian, Jenis-Jenis dan Keuntungan Menggunakan Metode Dokumentasi*. (<https://www.rikaariyani.com/2022/10/dokumentasi-adalah-pengertian-jenis.html?m=1>. Diakses pada tanggal 30 Oktober 2023. Jam 22.02 wib.)
- Fadhallah, RA. 2021. *Wawancara*. (https://books.google.co.id/books?hl=id&lr=&id=rN4fEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP4&dq=metode+wawancara+&ots=yxLOF9_6bV&sig=QBDVsPX FtAmr3pEJJUWit8CmOOY&redir_esc=y#v=onepage&q=metode%20wawancara&f=false. Diakses pada tanggal 17. 30 wib.)
- <https://kbbi.web.id/upaya.html>. *Arti kata upaya - Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Online*. Diakses pada tanggal 7 November 2023. Jam 15.13 wib.
- <https://www.sampoernaagro.com>. *Sejarah Perusahaan PT. Sampoerna Agro Tbk*. Diakses pada tanggal 30 Oktober 2023. Jam 22.55 wib.
- Miharjo, Gatot. 2021. (<http://repository.stei.ac.id/3156/4/Bab%203.pdf>. Diakses pada tanggal 23 Oktober 2023. Jam 13.38 wib.)
- Musyadad, Vina Febriani et al. 2022. *Supervisi Akademik untuk Meningkatkan Motivasi Kerja Guru dalam Membuat Perangkat Pembelajaran*. (https://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:a_YbnNSVJ7oJ:scholar.google.com/+metode+dokumentasi+adalah&hl=id&as_sdt=0,5. Diakses pada tanggal 30 Oktober 2023. Jam 22.02 wib.)
- Ramdhani, Ani. 2023. *2 Pengertian Pupuk Menurut Para Ahli dan Jenisnya*. (<https://www.pinhome.id/blog/pengertian-pupuk-dan-jenisnya-organik-an-organik-lengkap/>. Diakses pada tanggal 9 November 2023. Jam 18.29 wib.)
- Riadi, Muchlisin. 2021. *Praktik Kerja Lapangan. (Pengertian, Tujuan, Manfaat, Pelaksanaan dan Penilaian)*. (<https://www.kajianpustaka.com/2021/03/praktik-kerja-lapangan.html?m=1>. Diakses pada tanggal 23 Oktober 2023. Jam 17.23 wib.)