

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

POLITEKNIK PALCOMTECH

PRAKTIK KERJA LAPANGAN

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI LEMBAGA
LAYANAN PENDIDIKAN TINGGI WILAYAH II
BAGIAN TATA USAHA**



Diajukan oleh:

YOGA HARDI WIJAYA

061180057

**Diajukan Sebagai Syarat Menyelesaikan Mata Kuliah Praktik Kerja
Lapangan dan Syarat Penyusunan Laporan Tugas Akhir**

PALEMBANG

2021

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

POLITEKNIK PALCOMTECH

PRAKTIK KERJA LAPANGAN

**LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN DI LEMBAGA
LAYANAN PENDIDIKAN TINGGI WILAYAH II
BAGIAN TATA USAHA**



Diajukan oleh:

YOGA HARDI WIJAYA

061180057

**Diajukan Sebagai Syarat Menyelesaikan Mata Kuliah Praktik Kerja
Lapangan dan Syarat Penyusunan Laporan Tugas Akhir**

PALEMBANG

2021

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
POLITEKNIK PALCOMTECH

HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING PRAKTIK KERJA LAPANGAN

NAMA : **YOGA HARDI WIJAYA**
NOMOR POKOK : **061180057**
PROGRAM STUDI : **D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**
JENJANG PENDIDIKAN : **DIPLOMA TIGA (D3)**
JUDUL : **LAPORAN PRAKTIK KERJA**
LAPANGAN DI LEMBAGA
LAYANAN PENDIDIKAN TINGGI
WILAYAH II BAGIAN TATA
USAHA

Tanggal : 26 Juli 2021
Pembimbing

Mengetahui,
Direktur

Yasermi Svahrul, S.Pd., M.Sn.
NIDN: 0208058801

Benedictus Effendi, S.T., M.T.
NIP : 09.PCT.13

KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
POLITEKNIK PALCOMTECH

HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI PRAKTIK KERJA LAPANGAN

NAMA : **YOGA HARDI WIJAYA**
NOMOR POKOK : **061180057**
PROGRAM STUDI : **D3 DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**
JENJANG PENDIDIKAN : **DIPLOMA TIGA (D3)**
JUDUL : **LAPORAN PRAKTIK KERJA**
LAPANGAN DI LEMBAGA
LAYANAN PENDIDIKAN TINGGI
WILAYAH II BAGIAN TATA
USAHA

Tanggal : **26 Juli 2021**
Penguji 1

Tanggal : **26 Juli 2021**
Penguji 2

Eka Prasetya Adhy Sugara, S.T., M.Kom.

NIDN : 0224048203

Sonde Martadireja, S.Pd., M.Sn.

NIDN : 0204038903

Menyetujui,
Direktur

Benedictus Effendi, S.T., M.T.

NIP : 09.PCT.13

MOTTO :

“Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua.”

(Aristoteles)

Kupersembahkan kepada :

- *Ayahanda dan Ibunda tercinta*
- *Saudara-saudaraku yang tersayang*
- *Para pendidik yang ku hormat*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur Saya panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat Beliau sehingga Penulis dapat menyelesaikan laporan Praktik Kerja Lapangan dengan judul “Laporan Praktik Kerja Lapangan di Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II Bagian Tata Usaha” dengan baik.

Laporan Praktik Kerja Lapangan ini merupakan tugas dan juga salah satu syarat yang diberikan oleh program studi untuk menyelesaikan studi diploma 3 di Politeknik Palcomtech.

Selama melakukan penulisan dan penyusunan laporan ini, penulis mendapat banyak bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, sudah menjadi kewajiban bagi Penulis untuk mengucapkan terima kasih kepada Direktur Politeknik Palcomtech Bapak Benedictus Effendi, S.T., M.T., kepada Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual, Bapak Alfred Tenggono, S.Kom., M.Kom., kepada Dosen pembimbing Praktik Kerja Lapangan Bapak Yasermi Syahrul, S.Pd., M.Sn., Kepada kedua Orang Tua saya dan semua teman-teman serta semua sahabat yang telah banyak membantu dan memberi dukungan.

Palembang, Juli 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI	iv
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan PKL.....	2
1.3 Manfaat PKL.....	2
1.3.1 Manfaat Untuk Mahasiswa	2
1.3.2 Manfaat Untuk Program Studi.....	3
1.3.3 Manfaat Untuk Instansi Tempat Praktik.....	3
1.4 Tempat PKL.....	3
1.5 Waktu PKL.....	4
1.6 Teknik Pengumpulan Data	4
BAB II KEADAAN UMUM TEMPAT PKL	
2.1 Sejarah.....	6
2.2 Visi Misi Perusahaan.....	9
2.2.1 Visi Perusahaan	9
2.2.2 Misi Perusahaan.....	10
2.3 Struktur Organisasi Perusahaan	11

BAB III HASIL DAN CAPAIAN KEGIATAN PKL

3.1	Pelaksanaan Kerja	12
3.1.1	Tabel Kegiatan	13
3.2.2	Deskripsi Kegiatan PKL.....	20
3.2	Kendala yang Dihadapi	27
3.3	Cara Mengatasi Kendala	27

BAB IV PENUTUP

4.1	Simpulan.....	28
4.2	Saran.....	29

DAFTAR PUSTAKA	xii
-----------------------------	------------

HALAMAN LAMPIRAN.....	xiii
------------------------------	-------------

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Lokasi LLDIKTI Wilayah II	3
Gambar 2.1 Logo Kemendikbud	6
Gambar 2.2 Struktur Organisasi	9
Gambar 3.1 Desain Permohonan Tautan	20
Gambar 3.2 Desain Penerimaan Proposal	21
Gambar 3.3 Desain <i>frame</i> foto.....	21
Gambar 3.4 Desain <i>frame</i> foto.....	22
Gambar 3.5 Desain Ucapan Isra Miraj	22
Gambar 3.6 Desain <i>Background</i> zoom.....	23

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kegiatan PKL	13
------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran 1. *Form Permohonan PKL (Fotocopy)*
2. Lampiran 2. *Surat Pernyataan PKL (Fotocopy)*
3. Lampiran 3. *Form Pengajuan Judul PKL (Fotocopy)*
4. Lampiran 4. *Surat Balasan Riset (Fotocopy)*
5. Lampiran 5. *Form Penilaian Kerja Mahasiswa (Fotocopy)*
6. Lampiran 6. *Form Penilaian Pembimbing PKL (Fotocopy)*
7. Lampiran 7. *Form Absensi (Fotocopy)*
8. Lampiran 8. *Form Konsultasi (Fotocopy)*
9. Lampiran 9. *Form Revisi (Asli)*

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Praktik Kerja Lapangan (PKL) adalah kegiatan permagangan bagi mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Politeknik PalComTech untuk memperoleh gambaran yang lebih komprehensif mengenai dunia kerja. Program PKL juga merupakan salah satu cara mengaplikasikan teori dan praktik yang dipelajari selama di perkuliahan pada dunia kerja yang sesungguhnya.

Politeknik PalComTech mempunyai mata kuliah Praktik Kerja Lapangan yang memiliki bobot 4 (empat) SKS dan sudah menjadi kewajiban bagi mahasiswa agar mengikuti kegiatan tersebut. Hal ini agar mahasiswa pendidikan Diploma Politeknik PalComTech dapat mengembangkan keterampilan dan etika dalam dunia kerja sesuai dengan kemampuan bidang studi masing-masing.

Penulis memilih lembaga yang dapat memfasilitasi kegiatan Praktik Kerja Lapangan (PKL). Penulis memilih Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II khususnya di bagian Tata Usaha. Penulis ditempatkan pada Tata Usaha tepatnya pada posisi Unit Layanan Terpadu yang merupakan divisi yang bertugas untuk melakukan penyuntingan berita yang akan di terbitkan di Sosial Media

Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II (LLDIKTI Wilayah II) adalah instansi pemerintah di lingkungan Kementrian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi. LLDIKTI Wilayah II bertempat di kota Palembang didirikan pada tahun 1982. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik

Indonesia Nomor 34 Tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi pasal 2 menyebutkan Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 1 mempunyai tugas melaksanakan fasilitasi peningkatan mutu penyelenggaraan pendidikan tinggi diwilayah kerjanya.

1.2. Tujuan PKL

Adapun tujuan dilaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) adalah sebagai berikut:

1. Menambah wawasan penulis dalam dunia kerja.
2. Menambah pengalaman untuk mengetahui dan menghadapi *client*
3. Sebagai syarat akademik dalam menyelesaikan pendidikan diploma.
4. Pengabdian kepada Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II.

1.3. Manfaat PKL

1.3.1. Manfaat Untuk Mahasiswa

1. Melatih keterampilan mahasiswa dalam mengaplikasikan teori dan praktik yang diperoleh dari perkuliahan serta mengetahui sistem kerja yang sebenarnya di lapangan.
2. Mendapatkan wawasan baru yang belum pernah di dapat selama proses perkuliahan.
3. Belajar mengenal lingkungan dan kondisi nyata dunia kerja

1.3.2 Manfaat Untuk Program Studi

1. Laporan ini dapat dijadikan sebagai bahan referensi bagi peneliti lain di masa yang akan datang.
2. Dapat dijadikan pedoman untuk peneliti lain.
3. Sebagai sarana memperkenalkan Politeknik PalComTech kepada perusahaan.

1.3.3 Manfaat Untuk Instansi Tempat Praktik

1. Memperoleh tenaga kerja sesuai dengan kebutuhan tanpa mengeluarkan biaya lebih dalam melaksanakan tugas.
2. Menjalinkan kerja sama dengan pihak Politeknik Palcomtech.

1.4 Tempat PKL

Lokasi Praktek Kerja Lapangan (PKL) berlokasi di Jl. Srijaya No.883, Srijaya, Kec. Alang-Alang Lebar, Kota Palembang, di sebuah Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II.



Gambar 1.1 Lokasi LLDIKTI

Sumber :

[https://www.google.com/maps/place/Lembaga+Layanan+Pendidikan+Tinggi+\(L2Dikti\)+Wilayah+II/](https://www.google.com/maps/place/Lembaga+Layanan+Pendidikan+Tinggi+(L2Dikti)+Wilayah+II/)

1.5 Waktu PKL

Waktu pelaksanaan PKL selama 2 Bulan yang dilaksanakan pada tanggal 22 Maret 2021 sampai pada 23 Juni 2021. Waktu praktik kerja lapangan dilaksanakan selama tiga bulan, mulai dari tanggal 22 Maret 2021 sampai dengan tanggal 23 Juni 2021. Waktu pelaksanaan kerja dimulai hari Senin sampai dengan hari Jumat (hari Sabtu libur), dengan jam kerja mulai dari pukul 08.00 WIB sampai dengan pukul 15.00 WIB.

1.6 Teknik Pengumpulan Data

Beberapa metode teknik pengumpulan data, terdiri dari :

1. Dokumentasi

Teknik dokumentasi, Nana Syaodih (2012: 221) mengemukakan bahwa Teknik dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik. Penulis mengaplikasikan metode ini di tempat praktik kerja lapangan dengan memperoleh informasi dari dokumen-dokumen dan jurnal yang diberikan oleh atasan

2. Pustaka

Teknik pustaka, menurut Nazir (2013: 93) teknik pengumpulan data dengan mengadakan studi penelaah terhadap buku-buku, literaturliteratur, catatan-catatan, dan laporan-laporan yang ada hubungannya dengan masalah yang

dipecahkan. Teknik ini digunakan untuk mendapatkan data sekunder yang akan digunakan sebagai landasan perbandingan antara teori dengan prakteknya di lapangan. Data sekunder melalui metode ini diperoleh dengan browsing di internet, membaca berbagai literatur, hasil kajian dari peneliti terdahulu, catatan perkuliahan, serta sumber-sumber lain yang relevan.

BAB II

KEADAAN UMUM TEMPAT PKL

2.1. Sejarah



Gambar 2.1 Logo Kemdikbud

Sumber : <https://www.kemdikbud.go.id/main/informasi-publik/logo-kemdikbud>

Koordinasi Perguruan Tinggi Swasta (Kopertis) adalah instansi pemerintah di lingkungan Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi. Kopertis merupakan perpanjangan tangan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Kementerian Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi di suatu wilayah tertentu guna melaksanakan pengawasan, pengendalian, dan pembinaan terhadap perguruan tinggi swasta (PTS) di wilayah tersebut. Dengan memperhatikan luas wilayah dan jumlah Perguruan Tinggi Swasta di wilayah bersangkutan, hingga saat ini ada 12 (dua belas) Kopertis Wilayah di seluruh Indonesia. Kopertis Wilayah II Palembang merupakan salah satu dari 12 Kopertis Wilayah yang ada di Indonesia. Kopertis Wilayah II Palembang yang bertempat di kota Palembang didirikan pada tahun 1982. Pada saat itu wilayah kerja Kopertis Wilayah II Palembang meliputi 5 (lima) Provinsi, yakni: Provinsi Sumatera Selatan, Provinsi Lampung, Provinsi

Bengkulu, Provinsi Jambi dan Provinsi Kalimantan Barat. Koordinator Kopertis Wilayah II pada saat itu adalah Drs. H. Syafran Syamsuddin (periode 1982-1986). Sebelumnya, Kopertis Wilayah II merupakan bagian Kopertis Wilayah Jakarta dengan Koordinator Girindro Pringgogidgo (periode 1976-1982). Pada tahun 1986 Prof. Ir. H. Bochari Rachman, M.Sc. diangkat sebagai Koordinator Kopertis Wilayah II Palembang (periode 1986-1995).

Pada tahun 1990 berdasarkan Surat Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan No. 0135/O/1990 dan No. 19/O/1990 Kopertis Wilayah II Palembang yang semula meliputi 5 (lima) Provinsi dikurangi hanya meliputi 3 (tiga) provinsi yaitu Provinsi Sumatera Selatan, Provinsi Lampung dan Provinsi Bengkulu. Provinsi Jambi menjadi bagian dari Kopertis Wilayah X Padang, sedangkan Provinsi Kalimantan Barat menjadi bagian Kopertis Wilayah XI Banjarmasin. Pejabat Koordinator berikutnya Dr. Ir. H. Saad Nasuhim (periode 1995-1998). Pada tahun 1998 Prof. Dr. Ir. H. Zainal Ridho Djafar diangkat sebagai Koordinator Kopertis Wilayah II (periode 1998-1999), kemudian jabatan Koordinator Kopertis Wilayah II selanjutnya Dr. Ir. H. Ali Yasmin Adam Wiralaga (periode 1999-2002).

Pada tahun 2001 terjadi pemekaran wilayah di mana Bangka Belitung yang sebelumnya berstatus Kabupaten berubah menjadi Provinsi Kepulauan Bangka Belitung. Dengan demikian wilayah kerja Kopertis Wilayah II Palembang meliputi 4 (empat) Provinsi, yaitu: Provinsi Sumatera Selatan, Provinsi Lampung, Provinsi Bengkulu dan Provinsi Kepulauan Bangka Belitung. Seiring dengan pemekaran wilayah, pada tahun 2002 terjadi pergantian Koordinator. Sejak bulan

Mei 2002 sampai dengan Juli 2004 Koordinator Kopertis Wilayah II Palembang dijabat oleh Dr. H. Djamaah Sopah, M.Sc., Ed. Selanjutnya periode 2004 -2008 Koordinator Kopertis Wilayah II dijabat oleh Prof. Chuzaimah Dahlan Diem, M.L.S., Ed.D. Selanjutnya Sejak tanggal 23 November 2008 sampai April 2016 dijabat oleh Prof. Dr. Diah Natalisa, M.B.A. dan dari tanggal 23 Juni 2016 Dipimpin oleh Prof. Dr. H. Slamet Widodo, M.S.,M.M. sampai dengan 24 Juni 2020. Terhitung mulai tanggal 24 Juni 2020 jabatan kepala LLDikti Wilayah II dijabat oleh pelaksana tugas (Plt) Dr. Nuril Furkan M.Pd ditunjuk oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dan pada tanggal 22 Oktober 2020 Jabatan Kepala LLDikti Wilayah II dijabat oleh Prof. Yuliansyah, Ph.D Akt. Periode 2020 – 2024.

Berdasarkan Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Nomor 15 tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi, Kopertis Wilayah II berubah nomenklatur menjadi Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi atau LLDikti Wilayah II yang dipimpin oleh seorang Kepala dan seorang Sekretaris yang menangani kesekretariatan. Kemudian pada tahun 2019 Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II berpisah dari Kementerian Riset, Teknologi dan Pendidikan Tinggi bergabung kembali ke Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dengan Organisasi Tata Kerja yang dikeluarkan oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan melalui Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 34 tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi.

Berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 34 Tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi (LLDikti) tersebut, Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II mempunyai wilayah kerja yakni Provinsi Sumatera Selatan, Provinsi Lampung,

Provinsi Bengkulu, dan Provinsi Bangka Belitung dengan jumlah keseluruhan perguruan tinggi sebanyak 205 perguruan tinggi dengan komposisi sebaran perguruan tinggi pada empat wilayah kerja yakni provinsi Sumatera Selatan sebanyak 106 perguruan tinggi, Bengkulu 14 perguruan tinggi, Lampung 72 perguruan tinggi, dan Bangka Belitung sebanyak 16 Perguruan tinggi.

Visi Misi Perusahaan

2.1.1 Visi Perusahaan

Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II sebagai lembaga perpanjangan tangan dari Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan mengemban amanat mengendalikan pembangunan sumber daya manusia melalui ikhtiar bersama semua anak bangsa untuk meningkatkan mutu pendidikan dan memajukan kebudayaan, kemendikbud dalam menentukan visi kementerian berdasarkan pada capaian kinerja, potensi dan permasalahan. Adapun visi dan misi Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II mengikuti visi dan misi Kemendikbud yang mengacu pada visi Presiden RPJMN Tahun 2020-2024, serta visi Indonesia 2045. Adapun Visi Kemendikbud 2020-2024 adalah: Mewujudkan Indonesia yang berdaulat, mandiri, dan berkepribadian melalui terciptanya Pelajar Pancasila

yang bernalar kritis, kreatif, mandiri, beriman, bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia, bergotong royong dan berkebinekaan global.

Visi tersebut di atas menggambarkan komitmen Kemendikbud mendukung terwujudnya visi dan misi Presiden melalui pelaksanaan tugas dan kewenangan yang dimiliki secara konsisten, bertanggung jawab, dapat dipercaya, dengan mendepankan profesionalitas dan integritas. Oleh karena itu, perumusan kebijakan dan pelaksanaan pembangunan bidang pendidikan dan kebudayaan akan mengedepankan inovasi guna mencapai kemajuan dan kemandirian Indonesia. Sesuai dengan kepribadian bangsa yang berlandaskan gotong royong, bekerja bersama untuk memajukan pendidikan dan kebudayaan dengan visi dan misi presiden tersebut.

2.1.2 Misi Perusahaan

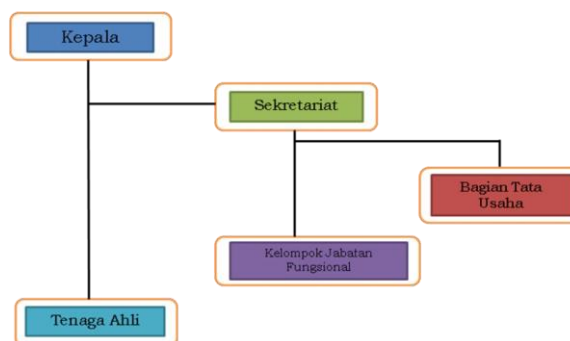
Untuk mendukung pencapaian Visi Presiden, Misi Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II disesuaikan dengan Misi .

Kemendikbud sesuai tugas dan kewenangannya, melaksanakan Misi Presiden yang dikenal sebagai Nawacita Kedua, yaitu menjabarkan misi nomor (1) peningkatan kualitas manusia Indonesia; nomor (5) kemajuan budaya yang mencerminkan kepribadian bangsa; dan nomor (8) pengelolaan pemerintahan yang bersih, efektif, dan terpercaya. Untuk itu, misi Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II sesuai misi Kemendikbud dalam melaksanakan Nawacita kedua tersebut adalah sebagai berikut

1. Mewujudkan pendidikan yang relevan dan berkualitas tinggi, merata dan berkelanjutan didukung infrastruktur dan teknologi.
2. Mewujudkan pelestarian dan pemajuan kebudayaan serta pengembangan bahasa dan sastra.
3. Mengoptimalkan peran serta seluruh pemangku kepentingan untuk mendukung transformasi dan reformasi pengelolaan pendidikan dan kebudayaan.

2.2. Struktur Organisasi Perusahaan

Bagan Struktur Organisasi Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II Provinsi Sumatera Selatan, Provinsi Bengkulu, Provinsi Lampung, dan Provinsi Bangka Belitung berdasarkan Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 34 Tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Layanan Pendidikan Tinggi sebagai berikut.



Gambar 2.1 Struktur Organisasi

Sumber : LLDIKTI II. 2021. Struktur Organisasi

<https://www.lldikti2.id/pages/strukturorganisasi>

diakses tanggal 29 Mei 2021

BAB III

HASIL DAN CAPAIAN KEGIATAN PKL

3.1. Pelaksanaan Kerja

Praktik Kerja Lapangan ini dilaksanakan di kantor Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II, pada bulan Maret sampai Bulan Mei 2021 tepatnya pada hari Senin tanggal 23 Maret sampai hari Selasa tanggal 23 Juni 2021. Hari pelaksanaan dimulai dari hari Senin sampai hari Jum'at dengan waktu bekerja mulai pukul 08.00 WIB sampai dengan pukul 15.00 WIB dengan mengenakan pakaian bebas pantas. Penulis berada dibawah bagian Tata Usaha yang bertanggung jawab terhadap Bagian desain. Penulis di tempatkan pada posisi Desain yang bertugas membuat design berita untuk Social Media.

Selama melaksanakan kegiatan praktik kerja lapangan penulis mendapatkan pengetahuan lebih dalam tentang sistem kerja.

3.1.1. Tabel Kegiatan

No.	Hari dan Tanggal	Kegiatan	Waktu	
			Jam Kedatangan	Jam Pulang
1	Senin, 22 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
2	Selasa, 23 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
3	Rabu, 24 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
4	Kamis, 25 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
5	Jumat, 26 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
6	Sabtu, 27 Maret 2021	Libur	-	-
7	Minggu, 28 Maret 2021	Libur	-	-
8	Senin, 29 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
9	Selasa, 30 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
10	Rabu, 31 Maret 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
11	Kamis, 01 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
12	Jumat, 02 April 2021	Libur Jumat Agung	-	-

13	Sabtu, 03 April 2021	Libur	-	-
14	Minggu, 04 April 2021	Libur	-	-
15	Senin, 05 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
16	Selasa, 06 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
17	Rabu, 07 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
18	Kamis, 08 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
19	Jumat, 09 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
20	Sabtu, 10 April 2021	Libur	-	-
21	Minggu, 11 April 2021	Libur	-	-
22	Senin, 12 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
23	Selasa, 13 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
24	Rabu, 14 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
25	Kamis, 15 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
26	Jumat, 16 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00

27	Sabtu, 17 April 2021	Libur	-	-
28	Minggu, 18 April 2021	Libur	-	-
29	Senin, 19 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
30	Selasa, 20 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
31	Rabu, 21 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
32	Kamis, 22 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
33	Jumat, 23 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
34	Sabtu, 24 April 2021	Libur	-	-
35	Minggu, 25 April 2021	Libur	-	-
36	Senin, 26 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
37	Selasa, 27 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
38	Rabu, 28 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
39	Kamis, 29 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
40	Jumat, 30 April 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00

41	Sabtu, 01 Mei 2021	Libur	-	-
42	Minggu, 02 Mei 2021	Libur	-	-
43	Senin, 03 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
44	Selasa, 04 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
45	Rabu, 05 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
46	Kamis, 06 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
47	Jumat, 07 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
48	Sabtu, 08 Mei 2021	Libur	-	-
49	Minggu, 09 Mei 2021	Libur	-	-
50	Senin, 10 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
51	Selasa, 11 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
52	Rabu, 12 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
53	Kamis, 13 Mei 2021	Libur Idul Fitri	-	-
54	Jumat, 14 Mei 2021	Libur Idul Fitri	-	-

55	Sabtu, 15 Mei 2021	Libur	-	-
56	Minggu, 16 Mei 2021	Libur	-	-
57	Senin, 17 Mei 2021	Libur Cuti Bersama	-	-
58	Selasa, 18 Mei 2021	Libur Cuti Bersama	-	-
59	Rabu, 19 Mei 2021	Libur Cuti Bersama	-	-
60	Kamis, 20 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instragram	08.00	15.00
61	Jumat, 21 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instragram	08.00	15.00
62	Sabtu, 22 Mei 2021	Libur	-	-
63	Minggu, 23 Mei 2021	Libur	-	-
64	Senin, 24 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instragram	08.00	15.00
65	Selasa, 25 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instragram	08.00	15.00
65	Rabu, 26 Mei 2021	Libur (Hari raya Waisak)	-	-
66	Kamis, 27 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instragram	08.00	15.00
67	Jumat, 28 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instragram	08.00	15.00

68	Sabtu, 29 Mei 2021	Libur	-	-
69	Minggu, 30 Mei 2021	Libur	-	-
70	Senin, 31 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
71	Senin, 01 Juni 2021	Libur (Hari lahir Pancasila)	-	-
72	Selasa, 02 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
73	Rabu, 03 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
74	Kamis, 04 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
75	Jumat, 05 Juni 2021	Libur	-	-
76	Sabtu, 06 Juni 2021	Libur	-	-
77	Minggu, 07 Mei 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
78	Senin, 08 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
79	Selasa, 09 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
80	Rabu, 10 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
81	Kamis, 11 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00

82	Jumat, 12 Juni 2021	Libur	-	-
83	Sabtu, 13 Juni 2021	Libur	-	-
84	Minggu, 14 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
85	Senin, 15 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
86	Selasa, 16 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
87	Rabu, 17 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
88	Kamis, 18 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
89	Jumat, 19 Juni 2021	Libur	-	-
90	Sabtu, 20 Juni 2021	Libur	-	-
91	Minggu, 21 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
92	Senin, 22 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00
93	Selasa, 23 Juni 2021	Membuat desain <i>feed</i> Instagram	08.00	15.00

1.3.2. Deskripsi Kegiatan PKL

1. Senin, 22 Maret 2021

Penulis diberikan tugas untuk membuat desain *frame* foto kegiatan STIT, STIE, dan STIH Serasan Muara Enim untuk Sosialisasi Program Kerja dalam rangka Percepatan Jenjang Karir Dosen.



Gambar 3.1 Desain *Frame* foto

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

2. Jumat, 2 April 2021

Penulis diberikan tugas dari pembimbing membuat desain memperingati wafatnya Isa Almasih yang jatuh pada hari Jumat agung, tanggal 2 April 2021.



Gambar 3.2 Desain wafatnya Isa Almasih

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

3. Rabu, 7 April 2021

Penulis di tugaskan membuat desain untuk memperingati hari Kesehatan dunia dengan adanya unsur keadaan saat ini, yang dimana dunia sekarang tengah diguncang karena adanya wabah penyakit.



Gambar 3.3 Desain Hari Kesehatan Dunia

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

4. Senin, 12 April 2021

Penulis diberikan tugas dari pembimbing lapangan membuat desain ucapan untuk menjalankan ibadah puasa bulan Ramadhan 1442 H/2021 M.



Gambar 3.4 Desain Ucapan Ibadah Puasa

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

5. Rabu, 21 April 2021

Penulis di tugaskan membuat desain untuk memperingati hari Kesehatan dunia dengan adanya unsur keadaan saat ini, yang dimana dunia sekarang tengah diguncang karena adanya wabah penyakit.



Gambar 3.5 Desain Hari Kartini

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

6. Selasa, 11 Mei 2021

Penulis di tugaskan membuat desain Pengumuman cuti bersama dan Libur nasional hari Raya Idul Fitri 1442 H untuk menginformasikan bahwa Kantor LLDIKTI Libur/Tutup, Serta desain ucapan Selamat hari Raya Idul Fitri 1442 H.



Gambar 3.6 Desain Hari Libur Lebaran

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021



Gambar 3.7 Desain Ucapan Hari Idul Fitri

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

7. **Senin, 17 Mei 2021**

Penulis diberikan tugas dari pembimbing lapangan membuat desain ucapan Selamat hari Buku Nasional yang di peringatkan pada tanggal 17 Mei 2021.



Gambar 3.8 Desain Hari Buku Nasional

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

8. **Kamis, 20 Mei 2021**

Penulis diberikan tugas dari pembimbing lapangan membuat desain ucapan Selamat hari Kebangkitan Nasional dengan Tema Bangkit Bersama melawan wabah Covid-19 yang tengah melanda dunia saat ini.



Gambar 3.9 Desain Hari Kebangkitan Nasional

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

9. Rabu, 26 Mei 2021

Penulis diberikan tugas dari pembimbing lapangan membuat desain ucapan Selamat hari Waisak yang di peringatkan pada tanggal 26 Mei 2021.



Gambar 3.10 Desain Hari Waisak

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

10. Selasa, 1 Juni 2021

Penulis diberikan tugas dari pembimbing lapangan membuat desain ucapan Selamat hari Lahir Pancasila yang di peringatkan pada tanggal 1 Juni 2021.



Gambar 3.11 Desain Hari Lahir Pancasila

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

11. Jumat, 11 Juni 2021

Penulis diberikan tugas dari pembimbing lapangan membuat desain Undangan Training of Trainer (ToT) Pendamping BUMDESA yang akan dilaksanakan Institut Informatika dan Bisnis Darmajaya, Pada tanggal 18 – 19 Juni 2021.



Gambar 3.12 Desain Undangan Training of Trainer

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

12. Jumat, 18 Juni 2021

Penulis diberikan tugas dari pembimbing lapangan membuat desain *frame* kegiatan Seminar Nasional Ilmu Manajemen, Kepemimpinan, dan Organisasi (SIMKO) berlokasi di Hotel Mercure Bengkulu, ini merupakan kegiatan kerjasama antara LLDIKTI Wilayah II, APTISI, dan Universitas Prof. Dr. Hazairin S.H. Kegiatan SIMKO ini diikuti lebih kurang 145 institusi yang tersebar dari berbagai provinsi dan juga negara tetangga. Total sertifikat yang telah dibagikan mencapai 450 lembar.



Gambar 3.13 Desain *Frame* kegiatan Seminar Nasional Ilmu Manajemen, Kepemimpinan, dan Organisasi (SIMKO)

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

13. Rabu, 23 Juni 2021

Penulis diberikan tugas untuk membuat desain pengumuman Pembatalan Kegiatan Training of Trainer (ToT) Proposal Bumdes yang akan dilaksanakan pada tanggal 25-26 Juni 2021 secara luring di Universitas PGRI Palembang kami batalkan.



Gambar 3.14 Desain Pembatalan Kegiatan Training of Trainer

Sumber : Yoga hardi Wijaya, 2021

3.2 Kendala yang Dihadapi

Dalam Hasil pengamatan yang dilakukan selama proses Praktek Kerja Lapangan di Lembaga Layanan Pendidikan Tinggi Wilayah II, sangat kekurangan orang-orang dalam bidang desainer grafis, sehingga terhambatnya proses hubungan masyarakat yang dilakukan oleh LLDIKTI II ini, adapun saat proses hari pertama kerja penulis menemukan sejumlah kurang menariknya tampilan *layout* yang ada pada instagram yang digunakan untuk menginformasikan kebutuhan humas (hubungan masyarakat).

3.3 Cara Mengatasi Kendala

Pentingnya merekrut orang-orang desain grafis di sebuah lembaga tersebut untuk ditempatkan pada bagian divisi desain, sehingga proses kedepannya akan memudahkan humas untuk berkomunikasi lewat media dengan baik, sehingga proses komunikasi yang dilakukan tentu memudahkan masyarakat akan tahu tentang informasi-informasi yang harus disampaikan akurat dan menarik si target audiens yang dituju.

BAB IV

PENUTUP

4.1. Simpulan

Dengan adanya mata kuliah Praktek Kerja Lapangan (PKL) tentunya membuat mahasiswa mendapatkan pengetahuan akan pengalaman kerja secara real akan bagaimana suasananya, sehingga kedepannya ketika sudah berselancar ke dunia kerja Mata kuliah PKL ini menjadikan sebagai sarana bagi mahasiswa untuk mengenal dunia kerja nyata sekaligus mengenal lingkungan dan kondisi kerja yang nantinya akan dihadapi mahasiswa setelah lulus kuliah. Dalam dunia kerja diperlukan tanggung jawab, ketelitian, kesabaran yang tinggi atas semua pekerjaan yang dikerjakan dan disiplin dalam mengikuti peraturan bekerja dan disiplin waktu menjadi tanggung jawab kita agar tugas- tugas yang diberikan dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Berdasarkan hasil pembahasan yang sesuai dengan judul yang penulis ajukan, maka penulis dapat menarik kesimpulan bahwa :

1. LLDIKTI II merupakan sebuah lembaga pendidikan yang mengatur ke empat wilayah, diantaranya Palembang, Lampung, BaBel, dan Bengkulu sehingga dalam hal ini lembaga ini sangat kurang sekali orang-orang yang berkopeten dalam bidang desainer grafis, oleh karena itu diperuntukan agar LLDIKTI II ini harus merekrut orang-orang yang berpengalaman di bidang

desainer sehingga dalam hal penyampaian informasi ke masyarakat menjadi lebih terarah dan menarik

2. Setelah mengadakan dan melaksanakan Praktik Kerja Lapangan (PKL) mahasiswa lebih mengetahui suasana ketika bekerja seperti apa dan nantinya yang akan dihadapi mahasiswa setelah lulus kuliah.

Video Kegiatan PKL dapat dilihat di tautan berikut :

<https://bit.ly/VideoDokumentasiPKL>

4.2. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah diuraikan di atas, maka penulis akan memberikan saran untuk perbaikan yang mungkin dapat bermanfaat bagi

LLDIKTI II. Adapun saran yang dapat penulis berikan adalah :

1. Merekrut orang-orang yang berpengalaman dibidang deainer grafis, sehingga membatu humas untuk menginformasikan suatu informasi dari atasan ke masyarakat, sehingga tampilan desain akan lebih menarik dan tepat sasaran.

DAFTAR PUSTAKA

<https://www.lldikti2.id/pages/strukturorganisasi>, diakses tanggal 29 Mei 2021.

<https://www.lldikti2.id/pages/sejarahsingkat>, diakses tanggal 29 Mei 2021.

Nazir, Moh. 2013. *Metode Penelitian*. Bogor: Ghalia Indonesia.

Sukmadinata, Nana Syaodih. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.